

المصباح المنير في غريب الشرح الكبير للرافعي

هَمَلٌ .

الدمع و المطر (هُمُولًا) من باب قعد و (هَمَلَانًا) جرى و (هَمَلَاتٍ) الماشية سرحت
بغير راعٍ فهي (هَامِلَةٌ) و الجمع (هَوَامِلٌ) و بعير (هَامِلٌ) و جمعه (هَمَلٌ)
بفتحتين و (هُمَلٌ) مثل راع و ركع و (أَهْمَلَاتُهُ) أرسلتها ترعى بغير
راعٍ و استعمل (الهَمَلٌ) بفتحتين مصدرًا أيضًا يقال تركتها (هَمَلًا) أي سدى ترعى
بغير راع ليلا و نهارا و (أَهْمَلَاتٌ) الأمر تركته عن عمد أو نسيان .

هَمَلَجٌ .

البردون (هَمَلَجَةٌ) مشى مشية سهلة في سرعة و قال في مختصر العين (الهَمَلَجَةُ)
حسن سير الدابة و كلهم قالوا في اسم الفاعل (هَمَلَجٌ) بكسر الهاء للذكر و الأنثى و
هو يقتضي أن اسم الفاعل لم يجئ على قياسه و هو (مَهَمَلَجٌ) .

الهَمُّ .

بالكسر الشيخ الفاني و الأنثى (هَمَّةٌ) و (الهَمَّةٌ) بالكسر أيضا أول العزم و قد
تطلق على العزم القوي فيقال له (هَمَّةٌ) عالية و (الهَمُّ) بالفتح و حذف الهاء
أول العزيمة أيضا قال ابن فارس (الهَمُّ) ما هممت به و (هَمَمْتُ) بالشيء (هَمًّا)
(من باب قتل إذا أردته و لم تفعله و في الحديث (لَقَدَدُ هَمَمْتُ أَنْ أَنْزَهَيْ عَنِّ
الغيلةَ أَيَّ عَنِّ إِيَّانِ المُرْضِعِ) و (الهَمُّ) الحزن و (أَهَمَّ سَدِي) الأمر
بالألف أفلقني و (هَمَّ سَدِي) (هَمًّا) من باب قتل مثله و (اهْتَمَّ) الرجل بالأمر
قام به و (الهَامَّةٌ) ما له سم يقتل كالحيَّة قاله الأزهري و الجمع (الهَوَامُّ)
مثل دابَّة و دواب و قد تطلق (الهَوَامُّ) على ما لا يقتل كالحشرات و منه حديث كعب بن
عجرة و قد قال له عليه الصلاة و السلام (أَيُّؤُذِيكَ هَوَامُّ رَأْسِكَ) و المراد
القمل على الاستعارة بجامع الأذى .

الهَمِّيَانُ .

كيس يجعل فيه النفقة و يشد على الوسط و جمعه (هَمَّايِنٌ) قال الأزهري وهو معرب دخيل
في كلامهم ووزنه فعيل و عكس بعضهم فجعل الياء أصلا و النون زائدة فوزنه فعلان .
هَمَى .

الدمع و الماء (هَمِيًّا) من باب رمى سال و (هَمَاتٍ) الإبل (هَمِيًّا) رعت بغير
راعٍ فهي (هَامِيَّةٌ) و الجمع (الهَوَامِي) و (هَمَى) على وجهه (هَمِيًّا) هام .

الهَنْ .

خفيف النون كناية عن كل اسم جنس و الأنثى (هَنْةٌ) و لامها محذوفة ففي لغة هي هاء فيصغر على (هُنَيْهَةٌ) و منه يقال مكث (هُنَيْهَةً) أي ساعة لطيفة و في لغة هي واو فيصغر في المؤنث على (هُنَيَّْةٌ) و الهمز خطأ إذ لا وجه له و جمعها (هَنْوَاتٌ) وربما جمعت (هَنْاتٌ) على لفظها مثل عدات و في المذكر (هُنَيٌّْ) و به سمي ومنه (هُنَيٌّْ) مولى عمر Bه مذكور في إحياء الموات و كني بهذا الاسم عن الفرج و يعرب