فكّ التضعيف فيقال بققي وهو نسبة لبعض أصحابنا .

البَقْلُ .

كل نبات اخضرّت به الأرض قاله ابن فارس و (أَبْقَلَتِ) الأرض أنبتت البقل فهي (مُبْقِلَةٌ) على القياس وجاء أيضا (بَقْلَةٌ) و (بَقِيلَةٌ) و (أَبْقَلَ) الموضع من البقل فهو (بَاقِلٌ) على غير قياس و (أَبْقَلَ) القوم وجدوا بقلا و (البَاقِلّا) وزنه فاعلا يشدد فيقصر ويخفف فيمدّ الواحدة (بَاقِلّاةٌ) بالوجهين .

البَقَّمُ .

بتشديد القاف صبغ معروف قيل عربي وقيل معرب قال الشاعر .

(كَمِرْجَلِ الصَّبَّاغِ جَاشَ بَقَّمُهُ ...) .

بَقِيَ .

الشيء (يَبْقَى) من باب تعب (بَقَاءً وَبَاقِيَةً) دام وثبت ويتعدى بالألف فيقال (أَبْقَيْتُهُ) والاسم (البَقْوَى) بالفتح مع الواو و (البُقْيَا) بالضم مع الياء ومثله الفتوى والفُتْيَا والثَّنْوَي والثُّنْيَا وهي الاسم من الاستثناء والرعوى والرعيا من أرعيت عليه وطيء تبدل الكسرة فتحة فتنقلب الياء ألفا فيصير (بَقَا) وكذلك كلّ فعل ثلاثي سواء كانت الكسرة والياء أصليتين نحو بقي ونسي وفني أو كان ذلك عارضا كما لو بني الفعل للمفعول فيقولون في هدي زيد وبني البيت هدا زيد وبنا البيت و (بَقِيَ) من الدين كذا فضل وتأخر و (تَبَقَّى) مثله والاسم (البَقِيَّةُ) وجمعها (بَقَايَا) و (بَقِيَّات) مثل عطية وعطايا وعطيات .

بَكَّتَ .

زيد عمرا (تَبْكِيتًا) عيّر وقبّح فعله ويكون التبكيت بلفظ الخبر كما في قول إبراهيم صلوات ا وسلامه عليه (بَلْ فَعَلَهُ كَبِيرُهُمْ هَذَا) فإنه قاله تبكيتا وتوبيخا على عبادتهم الأصنام .

بَكَرَ .

إلى الشيء (بُكُورًا) من باب قعد أسرع أي وقت كان وأنشد أبو زيد في كتاب النوادر .

(بَكَرَتْ تَلُومُكَ بَعْدَ وَهْنٍ فِي النَّدَى ...) .

قال الفارسي معناه عجلت ولم يرد بكور الغدوّ و (بَكَرَ) (تَبْكِيرًا) مثله و (أَبْكَرَ) (إِبْكَارًا) فعل ذلك بكرة قاله ابن فارس و (البُكْرَةُ) من الغداة

جمعها (بُكَرٌ) مثل غرفة وغرف و (أَبْكَارٌ) جمع الجمع مثل رطب وأرطاب وإذا أريد (بُكْرَةُ) يوم بعينه منعت الصرف للتأنيث والعلمية وحكى