

## المصباح المنير في غريب الشرح الكبير للرافعي

( تَمَعَّطَاتٌ ) فأرة هو على حذف مضاف و الأصل تمعط شعر فأرة و كذلك قولهم ( تَمَعَّطَ ) الذئب إذا سقط شعره .  
مَعَّ .

ظرف على المختار بمعنى لدن لدخول التنوين نحو خرجنا ( مَعَّأ ) و دخول من عليه نحو جئت ( مَنِ مَعَّه ) أي من عنده و لكن استعماله شاذٌ وهو بفتح العين و إسكانها لغة لبني ربيعة فتكسر عندهم لالتقاء الساكنين نحو ( مَعَّ ) القوم و قيل هو في السكون حرف جرٌّ و قال الرماني إن دخل عليه حرف جر كان اسما و إلا حرفا و تقول خرجنا ( مَعَّأ ) أي في زمان واحد و كنا ( مَعَّأ ) أي في مكان واحد منصوب على الظرفية و قيل على الحال أي مجتمعين و الفرق بين فعلنا ( مَعَّأ ) و فعلنا جميعا أن ( مَعَّأ ) تفيد الاجتماع حالة الفعل و ( جَمَّيعًا ) بمعنى كلنا جوز فيها الاجتماع و الافتراق و ألفها عند الخليل بدل من التنوين لأنه عنده ليس له لام و عند يونس و الأخفش كالألف في الفتى فهو بدل من لام محذوفة و افعل هذا مع هذا أي مجموعا إليه .

وَ المَعْمَعَةُ .

اختلاف الأصوات و أصلها في التهاب النار و ( مَعْمَعَةٌ ) القتال شدته .  
مَعَّكَتُهُ .

في التراب ( مَعَّكَأ ) من باب نفع دلكته به و ( مَعَّكَتُهُ ) ( تَمَّعَيْكَأ )  
فَتَمَّعَّكَ ( أي مرغته فتمرغ .  
مَعَّانَ .

الماء ( يَمَّعَّانُ ) بفتحين جرى فهو ( مَعَّينٌ ) و ( أَمَّعَّانَ ) الفرس ( إِمَّعَّانًا )  
تباعده في عدوه و منه قيل ( أَمَّعَّانَ ) في الطلب إذا بالغ في الاستقصاء و ( المَعَّانُ )  
وزان كلام المنزل و ( المَاءُؤُونُ ) اسم جامع لأثاث البيت كالقدر و الفأس و القصعة و  
المَاءُؤُونُ ) أيضا الطاعة .

المِيعَى .

المصران و قصره أشهر من المد و جمعه ( أَمَّعَّاءٌ ) مثل عنب و أعناب و جمع الممدود ( أَمَّعَّيَّةٌ ) مثل حمار و أحمره .  
المَغَّرَةُ .

الطين الأحمر بفتح الميم و الغين و التسكين تخفيف و ( الأَمَّغَرُ ) في الخيل الأشقر .

المَغْمُصُ .

وجع في الأمعاء و التواء وهو بالسكون قال الجوهري و الفتح عامي و قال الأزهري أيضا الصواب ما قاله ابن السكيت وهو ( المَغْمُصُ ) و ( المَغْمُصُ ) بالغين المعجمة ساكنة و لا يقال بتحريكها و ( مُغْمِصَ ) فلان بالبناء للمفعول فهو ( مَمَّغْمُوصُ ) و حكى ابن القوطية ( مَغْمِصَ ) ( مَغْمِصًا ) من باب تعب و ( مُغْمِصَ ) بالبناء للمفعول ( مَغْمِصًا ) بالسكون و بالصاد لغة فيهما .

مَغْلٍ .

( مَغْلًا ) من باب تعب فهو ( مَغْلٌ ) مغمص يأخذ الدواب عن أكل التراب .

مَقْتَتَهُ .

( مَقْتَتًا ) من باب قتل أبغضه أشد البغض عن أمر قبيح و ( مَقْتَتَ ) إلى الناس