و قيل المكسور بمعنى شبه و المفتوح بمعنى الوصف و ضرب ا (مَثَلاً) أي وصفا و (المِثَالُ) بالكسر اسم من (مَاثَلَهُ) (مُمَاثَلَةً) إذا شابهه و قد استعمل الناس (المِثَالَ) بمعنى الوصف و الصورة فقالوا مثاله كذا أي وصفه وصورته و الجمع (أَمْثِلَةٌ) و (التِّمْثَالُ) الصورة المصورة و في ثوبه (تَمَاثِيلُ) أي صور حيوانات مصورة و (مَثَلْتُ) بالقتيل (مَثْلاً) من بابي قتل و ضرب إذا جدعته و ظهرت آثار فعلك عليه تنكيلا و التشديد مبالغة و الاسم (المُثْلَةُ) وزان غرفة و (المَثُلَةُ) بفتح الميم و ضم الثاء العقوبة و (مَثَلْتُ) بين يديه (مُثُولاً) من باب قعد انتصبت قائما و (امْتَثَلْتُ) أمره أطعته .

المَثَانَةُ .

مستقر البول من الإنسان و الحيوان و موضعها من الرجل فوق المعى المستقيم ومن المرأة فوق الرحم و الرحم فوق المعى المستقيم و (مَثِنَ) (مَثَنَاً) من باب تعب لم يستمسك بوله في مثانته فهو (أَمْثَنُ) و المرأة (مثْنَاءُ) مثل أحمر و حمراء وهو (مَثِنٌ) بالكسر و (ممْثُونٌ) إذا كان يشتكي مثانته .

مجّ .

الرجل الماء من فيه (مَجّاً) من باب قتل رمى به .

المَجْدُ .

العز و الشرف و رجل (مَاجِدٌ) كريم شريف و الإبل (المُجَيْدِيَّةُ) على لفظ التصغير و النسبة هكذا هي مضبوطة في الكتب قال ابن الصلاح صحّ عندي هكذا ضبطها من وجوه قال الأزهري وهي من إبل اليمن و كذلك الأرحبية و رأيت حاشية على بعض الكتب لا يعرف قائلها (المُجْيدِيَّةُ) نسبة إلى فحل اسمه (مُجَيْدٌ) وهذا غير بعيد في القياس فإن (مُجَيدا) اسم مسمى به وإنما ذكرت هذا استئناسا لصحة الضبط .

المجْرُ .

مثال فلس شراء ما في بطن الناقة أو بيع الشيء بما في بطنها و قيل هو المحاقلة وهو اسم من (أَمْجَرْتُ) في البيع (إمْجَارَا) .

المجُوسُ .

أمة من الناس وهي كلمة فارسيّة و (تَمَجّسَ) صار من المجوس كما يقال تنصر و تهود إذا صار من النصارى أو من اليهود و (مَجّسَهُ) أبواه جعلاه مَجُوسِيّاً .

مَجَنَ .

مُجُونا من باب قعد هزل و فعلته (مَجّاناً) أي بغير عوض قال ابن فارس (المجّانُ) عطية الشيء بلا ثمن وقال الفارابي هذا الشيء لك (مَجّانٌ) أي بلا بدل .

و المنْجَنُونُ .

الدولاب مؤنث يقال دارت (المنْجَنُونُ) وهو فنعلول بفتح الفاء .

و المَنْجَنيقُ .

فنعليل بفتح الفاء و التأنيث أكثر من التذكير فيقال هي (المَنْجَنِيقُ) وعلى التذكير هو (المَنْجَنِيقُ) وهو معرب ومنهم من يقول الميم زائدة ووزنه منفعيل