

المصباح المنير في غريب الشرح الكبير للرافعي

وزنا ومعنى و (المَلطَاءُ) بكسر الميم و بالمدّ في لغة الحجاز و بالألف في لغة غيرهم هي السمحاق و قيل القشرة الرقيقة التي بين عظم الرأس و لحمه و به سميت الشجة التي تقطع اللحم و تبلغ هذه القشرة و (المَلطَاءُ) بالألف مع الهاء لغة أيضا و اختلفوا في الميم فمنهم من يجعلها زائدة ومنهم من يجعلها أصلية و يجعل الألف زائدة فوزنها على الزيادة مفعلة و على الأصالة فعلاة ولهذا تذكر في البابين و لا يجوز أن تكون الميم والألف أصليتين لفقد فعلل بكسر الفاء و فتح اللام .
لَعَبٍ .

(يَلْعَبُ) (لَعِبًا) بفتح اللام و كسر العين و يجوز تخفيفه بكسر اللام و سكون العين قال ابن قتيبة و لم يسمع في التخفيف فتح اللام مع السكون و (اللَّعْبَةُ) وزان غرفة اسم منه يقال لمن (اللَّعْبَةُ) و فرغ من (لُعْبَتِهِ) وكل ما يلعب به فهو (لُعْبَةُ) مثل الشطرنج و النرد و هو حسن (اللَّعْبَةُ) بالكسر للحال و الهيئة التي يكون الإنسان عليها و (اللَّعْبَةُ) بالفتح المرة و (لَعِبَ) (يَلْعَبُ) بفتح العين و (لُعَابُهُ) من فمه و (لُعَابُ) النحل العسل و (لَاعَيْتُهُ) (مَلَاعَيْتُهُ) و الفاعل (مَلَاعِبُ) بالكسر ومنه قيل لطائر من طيور البوادي (مَلَاعِبُ طَلَّهِ) و يقال أيضا خاطف طله لسرعة انقضاه وهو أخضر الظهر أبيض البطن طويل الجناحين قصير العنق .
لَعِقْتُهُ .

(أَلْعَقْتُهُ) من باب تعب (لَعَقًا) مثل فليس أكلته بإصبع و (اللَّعْؤُوقُ) بالفتح كل ما يلعب كالدواء و العسل و غيره و يتعدى إلى ثان بالهمزة فيقال (أَلْعَقْتُهُ) العسل (فَلَاعِقْتُهُ) و (اللَّعْقَةُ) بالفتح المرة و (اللَّعْقَةُ) بالضم اسم لما يلعب بالإصبع أو (بِالْمَلَاعِقَةِ) وهي بكسر الميم آلة معروفة و الجمع (المَلَاعِقُ) .
لَعَنَهُ .

(لَعَنًا) من باب نفع طرده و أبعده أو سبه فهو (لَعِينٌ) و (مَلْعُونٌ) و (لَعَنَ) نفسه إذا قال ابتداء عليه لعنة الله و الفاعل (لَعَّانٌ) قال الزمخشري و (الشجرة المَلْعُونَةُ) هي كل من ذاقها كرهها و لعنها و قال الواحدي و العرب تقول لكل طعام ضار (مَلْعُونٌ) و (لَاعَنَهُ) (مَلَاعَنَةً) و (لَعَّانًا) و (تَلَاعَنُوا) لعن كل واحد الآخر و (المَلَاعَنَةُ) بفتح الميم و العين موضع لعن الناس لما يؤذيهم

هناك كقارعة الطريق و متحدثهم و الجمع (الـمـلـاءـعـيـنُ) و (لـاـءـنـ) الرجل زوجته قذفها
بالفجور و قال ابن دريد كلمة إسلامية في لغة فصيحة .
لـغـبـ .

(لـغـبـاً) من باب قتل و (لـغـبـاً) تعب