

المصباح المنير في غريب الشرح الكبير للرافعي

العَضُدُّ و الجمع (أَضْطَبَاعٌ) مثل فرخ و أفراخ و (ضَبَاعَتِ) الإبل والخيل (تَضْبِعُ) بفتحتين مدت (أَضْبِئَاءَهُا) في سيرها وهي أعضادها و (اضْطَبِيعَ) من (الضَّبِيعِ) وهو العَضُدُّ وهو أن يدخل ثوبه من تحت إبطه اليمين ويلقيه على عاتقه الأيسر ويتعدى بالباء فيقال (اضْطَبِيعَ) بثوبه قال الأزهري و (الإِطْبِيعُ) و (التَّأْبِيطُ) و (التَّوَشُّجُ) سواء و (ضْبِئَاءَةٌ) بالضم سمي به الرجل والمرأة . ضَجَّ .

(يَضْرَجُ) من باب ضَرَبَ (ضَجْرًا) إذا فزع من شيء خافه فصاح وجلب وسمعت (ضَجَّةً) القوم أي جلبتهم . ضَجْرَ .

من الشيء (ضَجْرًا) فهو (ضَجْرٌ) من باب تعب اغتم منه وقلق مع كلام منه و (تَضَجَّرَ) منه كذلك و (أَضْجَرْتُهُ) منه (فَضَجَّرَ) وهو (ضَجُورٌ) . ضَجَعْتُ .

(ضَجَعًا) من باب نَفَعَ و (ضَجُوعًا) و (ضَجَعْتُ) جنبي بالأرض و (أَضْجَعْتُ) بالألف لغة فأنا (ضَجَّعٌ) و (مُضْجَعٌ) و (أَضْجَعْتُ) فلانا بالألف لا غير ألقيته على جنبه وهو حسن (الضَّجَّعَةُ) بالكسر و (المَضْجَعُ) بفتح الميم موضع (الضَّجُوعِ) و الجمع (مَضَجَّعٌ) و (اضْطَجَّعَ) و (اضْجَعَّ) والأصل اِفْتَجَّعَ لكن من العرب من يقلب التاء طاء ويظهرها عند الضاد ومنهم من يقلب التاء ضادا ويدغمها في الضاد تغليبا للحرف الأصلي وهو الضاد ولا يقال (اطْجَعَّ) بطاء مشددة لأن الضاد لا تدغم في الطاء فإن الضاد أقوى منها والحرف لا يدغم في أضعف منه وما ورد شاذ لا يقاس عليه و (الضَّجَّيعُ) الذي (يُضَجَّجُ) غيرَه اسم فاعل مثل النديم والجليس بمعنى المنادم والمجالس .

ضَحِكَ .

من زيد و (ضَحِكَ) به (يَضْحَكُ) (ضَحْكًا) و (ضَحَّكَ) مثل كَلِمٍ وكَلَامٍ إذا سخر منه أو عجب فهو (ضَحَّاحٌ) و (ضَحَّاكٌ) مبالغة وبه سمي ومنه (الضَّحَّاكُ) بِنُ مَزَاحِمٍ) يقال حملته أمه أربع سنين وقيل ستة عشر شهرا و رجل (ضَحَّكَةٌ) وزان رطبة يكثر الضحك من الناس فهو صفة له و (ضَحَّكَةٌ) وزان غرفة يكثر الناس الضحك منه فهو من صفات الناس و (الضَّحَّاحُ) و (الضَّحَّاحَةُ) السن التي تلي الناب والجمع (

ضَوَّاحِكُ (و ضَحِكَتِ) المرأة والأرنب حاضت .

اضْمَحَلَّ س .

الشيء (اضمحلالا) ذَهَبَ و فَذَى وفي لغة (امْضَحَلَّ س) بتقديم الميم و (

اضْمَحَلَّ س) السحاب انقشع .

الضَّحَاءُ .

بالفتح والمدّ امتداد النهار وهو مذكر كأنه اسم للوقت و (الضَّحْوَةُ) مثله