

المصباح المنير في غريب الشرح الكبير للرافعي

الشعر عن مقدمه و موضعه (المصَّلاعةُ) بفتح اللام ومنهم من يقول الإسكان لغة و لكن أباهما الحذاق فالرجل (أَمَّصْلَعُ) والأنثى (مَصْلَعَاءُ) و رأس (أَمَّصْلَعُ) و (مَصْلَعِيْعُ) قال ابن سينا و لا يحدث (المصَّلاعةُ) للنساء لكثرة رطوبتهن و لا للخصيان لقرب أمزجتهم من أمزجة النساء .
مَصْلَعٌ .

كل ذات ظلف (يَمَّصْلَعُ) بفتحتين (مَصْلُوعًا) دخل في السادسة وقيل في الخامسة وهو انتهاء إسنانه وهو كالبزول في الإبل فهو (مَصَالِغُ) للذكر والأنثى .
المَصْلَاقُ .

مصدر من باب ضرب الصوت الشديد والفعل (يَمَّصْطَلِقُ) بنابه وهو صريفه فهو (مُمَّصْطَلِقُ) وبه سمي ومنه (بَدَنُ و المُمَّصْطَلِقِ) حي من خزاعة .
مَصْلَمَةٌ .

الأذن (مَصْلَمًا) من باب ضرب استأصلتها قطعاً و (اصْطَلَمَتْهُهَا) كذلك و (مَصْلَمٌ) الرجل (مَصْلَمًا) من باب تعب استؤصلت أذنه فهو (أَمَّصْلَمُ) .
مَصْلِيٌّ .

بالنار و (مَصْلِيَّهًا) (مَصْلِيٌّ) من باب تعب وجد حرها و (المصَّلاءُ) وزان كتاب حرّ النار و (مَصْلَيْتُ) اللحم (أَمَّصْلِيهِ) من باب رمى شويته و (المصَّلا) وزان العصا مغرز الذنب من الفرس و التثنية (مَصْلَاوَانِ) ومنه قيل للفرس الذي بعد السابق في الحلبة (الممصَّلاي) لأن رأسه عند صلا السابق و (الممصَّلاي) بصيغة اسم المفعول موضع الصلاة أو الدعاء .

و (المصَّلاةُ) قيل أصلها في اللغة الدعاء لقوله تعالى (وَصَلِّ عَلايْهِمْ) أي ادعُ لهم (وَاتَّخِذُوا مِن مَّقَامِ إِبْرَاهِيمَ مُصَلِّيًّا) أي دعاء ثم سمي بها هذه الأفعال المشهورة لاشتمالها على الدعاء وهل سبيله النقل حتى تكون الصلاة حقيقة شرعية في هذه الأفعال مجازاً لغويًا في الدعاء لأن النقل في اللغات كالنسخ في الأحكام أو يقال استعمال اللفظ في المنقول إليه مجاز راجح وفي المنقول عنه حقيقة مرجوحة فيه خلاف بين أهل الأصول و قيل (المصَّلاةُ) في اللغة مشتركة بين الدعاء والتعظيم والرحمة والبركة ومنه (اللهمَّ صَلِّ عَلَيَّ آلِ أَبِي أَوْ فَي) أي بارك عليهم أو ارحمهم وعلى هذا فلا يكون قوله يصلون على النبي مشتركاً بين معنيين بل مفرد في معنى واحد وهو التعظيم و (

الصَّلَاةُ (تَجْمَعُ عَلَى (صَلَاوَاتٍ) وَ (الصَّلَاةُ) أَيْضًا بَيْتِ (يُصَلِّي) فِيهِ الْيَهُودُ وَهُوَ كَنِيستِهِمُ وَالْجَمْعُ (صَلَاوَاتٌ) أَيْضًا قَالَ ابْنُ فَارِسٍ وَيُقَالُ إِنَّ الصَّلَاةَ مِنْ (صَلَّيْتُ) الْعُودَ بِالنَّارِ إِذَا لِينَتْ لِأَنَّ (الْمُصَلِّي) يَلِينُ بِالْخُشُوعِ وَ (الصَّلَاةُ) فِي قَوْلِ الْمُنَادِي (الصَّلَاةَ جَامِعَةً) مَنْصُوبَةً عَلَى الْإِغْرَاءِ أَيِ الزَّمَا الصَّلَاةَ .
صَمَتَ .

(صَمْتًا) مِنْ بَابِ قَتْلِ سَكَتِ