

المصباح المنير في غريب الشرح الكبير للرافعي

جعله جمعا قال في النسبة (شَتَوِيٌّ) ردًّا إلى الواحد وربما فتحت التاء فقيلا (شَتَوِيٌّ) على غير قياس ومن جعله مفردا نسب إليه على لفظه فقال (شَتَائِيٌّ) و (شَتَاوِيٌّ) و (المَشْتَاةُ) بفتح الميم بمعنى الشتاء والجمع (المَشَاتِي) و (شَتَوَانَا) بمكان كذا (شَتَوَانَا) من باب قتل أقمنا به (شَتَاءٌ) و (أَشْتَيْدَانَا) بالألف دخلنا في الشتاء و (شَتَا) اليوم فهو (شَاتٍ) من باب قال أيضا إذا اشتدَّ برده .

الشَّاتُّ هو شجر طيب الريح مرَّ الطعم وينبت في جبال الغور وتقدم في الباء الموحدة .
ورجلٌ (شَتْنٌ) .

الأصابع وزان فليس غليظها وقد (شَتْنَتِ) الأصابع من باب تعب إذا غلظت من العمل و (شَتْلٌ) باللام مكان النون على البدل .
شَجَبٌ .

(شَجَبِيًّا) فهو (شَجَبِيٌّ) من باب تعب إذا هلك و (تَشَجَابٌ) الأمر اختلط ودخل بعضه في بعض ومنه اشتقاق (المَشْجَبِ) بكسر الميم قاله ابن فارس وقال الأزهري (المَشْجَبِ) خشباتٌ موثقةٌ تنصب فينشر عليها الثياب .
الشَّجَّاةُ .

الجراحة وإنما تسمى بذلك إذا كانت في الوجه أو الرأس والجمع (شَجَّاجٌ) مثل كلبة و كلاب و (شَجَّاتٌ) أيضا على لفظها و (شَجَّاهٌ) (شَجَّاءٌ) من باب قتل على القياس وفي لغة من باب ضرب إذا شقَّ جلده ويقال هو مأخوذٌ من (شَجَّاتٌ) السفينة البحر إذا سقته جارية فيه .

الشَّجَرُ .

ما له ساق صلب يقوم به كالنخل وغيره الواحدة (شَجَرَةٌ) ويجمع أيضا على (شَجَرَاتٌ) و (أَشْجَارٌ) و (شَجَرٌ) الأمر بينهم (شَجَرًا) من باب قتل اضطرب و (اشْتَجَرُوا) تنازعوا و (تَشَجَرُوا) بالرمح تطاعنوا وأرض (شَجَرَاءٌ) كثيرة الشجر و (المَشْجَرَةُ) بفتح الميم والجيم موضع الشجر و (المَشْجَرُ) بكسر الميم أعواد تربط ويوضع عليها المتاع كالمشجب .

شَجْعٌ .

بالضم (شَجَاعَةٌ) قوي قلبه واستهان بالحروب جراءةً وإقداماً فهو (شَجِيعٌ) و (

شُجَاعٌ (وبنو عقيل تفتح الشين حملاً على نقيضه وهو (جَبَانٌ) وبعضهم يكسر للتخفيف
وامرأة (شَجِيعةٌ) بالهاء وقيل فيها أيضا (شُجَاعٌ) و (شُجَاعَةٌ) ورجالٌ (شُجَاعَةٌ)
شُجَاعَانٌ) بالكسر والضم وقال ابن دريد الضم خطأ و (شَجِعةٌ) بالكسر مثل غلامٍ
وغلمةٍ و (شُجَاعَةٌ) مثل شريف وشرفاء قال أبو زيدٍ وقد تكون (الشُّجَاعَةٌ) في
الضعيف بالنسبة إلى من هو أضعف منه و (شَجِيعٌ) (شَجَاعٌ) من باب تعب طال فهو (شُجَاعٌ)
أَشْجَعٌ) وبه سمي و امرأة (شَجِعةٌ) مثل أحمر و حمراء