

## المصباح المنير في غريب الشرح الكبير للرافعي

مدّ يده نحو الشيء و ( سَدَا ) البعير ( سَدَوْا ) مدّ يده في السير و ( أَسَدَيْتُهُ ) بالألف تركته ( سُدَيْ ) أي مهملًا و ( أَسَدَيْتُ ) إليه معروفًا اتخذته عنده .

سَرَّخَسٌ .

بفتح الأول والثاني وسكون الخاء مدينة من خراسان وينسب إليها بعض أصحابنا ويقال أيضا ( سَرَّخَسٌ ) وزان جعفر . سَرَبٌ .

في الأرض ( سُرُوبًا ) من باب قعد ذهب و ( سَرَبٌ ) الماء ( سُرُوبًا ) جرى و ( سَرَبٌ ) المال ( سَرَبًا ) من باب قتل رعى نهارًا بغير راعٍ فهو ( سَارِبٌ ) و ( سَرِبٌ ) تسمية بالمصدر ويقال ( لا أَسَدَهُ سَرِبَكَ ) أي لا أردّ إبلك بل أتركها ترعى حيث شاءت وكانت هذه اللفظة طلاقًا في الجاهلية و ( السَّرِبُ ) أيضا الطريق ومنه يقال خلّ ( سَرِبَهُ ) أي طريقه و ( السَّرِبُ ) بالكسر النفس وهو واسع السرب أي رخيّ البال ويقال واسع الصدر بطيء الغضب و ( السَّرِبُ ) الجماعة من النساء والبقر والشاء والقطا والوحش والجمع ( أَسْرَابٌ ) مثل حملٍ وأحمالٍ و ( السَّرِبَةُ ) القطعة من ( السَّرِبِ ) والجمع ( سُرَبٌ ) مثل غرفة و غرف و ( السَّرِبُ ) بفتحين بيت في الأرض لا منفذ له وهو الوكر و ( انْسَرَبَ ) الوحش في ( سَرَبِهِ ) والجمع ( أَسْرَابٌ ) مثل سبب وأسباب فإن كان له منفذ إلى موضع آخر فهو النفق و ( المَسْرِبَةُ ) بضمّ الراء شعر الصدر يأخذ إلى العانة والفتح لغة حكاها في المجرد و ( المَسْرِبَةُ ) بالفتح لا غير مجرى الغائط ومخرجه سميت بذلك ( لانْسَرَابِ ) الخارج منها فهي اسم للموضع .

و ( الأَسْرِبُ ) بضم الهمزة و تشديد الباء هو الرصاص وهو معرب عن ( الأُسْرُفُ ) بالفاء .

و ( السَّرِبَالُ ) ما يلبس من قميص أو درع و الجمع ( سَرَابِيلٌ ) و ( سَرِبَلَاتُهُ ) السربال ( فَتَسَرِبَلَاهُ ) بمعنى ألبسته إياه فلبسه . سَرَجٌ .

الدابة معروف وتصغيره ( سُرَيْجٌ ) وبه سمي الرجل ومنه الإمام ( أَحْمَدُ بْنُ سُرَيْجٍ ) من أصحابنا وجمعه ( سُرُوجٌ ) مثل فلس وفلوس و ( أَسْرَجَتْ ) الفرس بالألف شددت عليه ( سَرَجَهُ ) أو عملت له ( سَرَجًا ) .

و ( السَّرَاجُ ) المصباح والجمع ( سُرُجٌ ) مثل كتاب و كتب و ( الُمَسْرَجَةُ )  
بفتح الميم والراء التي توضع عليها ( الُمَسْرَجَةُ ) و ( الُمَسْرَجَةُ ) بكسر الميم  
التي فيها