

المصباح المنير في غريب الشرح الكبير للرافعي

(تَدَهْوُرًا) سقط من أعلى إلى أسفل مأخوذ من (تَدَهْوَرٌ) الرمل إذا انهال وسقط أكثره و (تَدَهْوَرٌ) الليل ذهب أكثره .
دَهَشَ .

دَهَشًا فهو (دَهَشٌ) من باب تعب ذهب عقله حياء أو خوفًا ويتعدى بالهمزة فيقال (أَدَهَشَهُ) غيره وهذه هي اللغة الفصحى وفي لغة يتعدى بالحركة فيقال (دَهَشَهُ) (خطب (دَهَشًا) من باب نفع فهو (مَدَّهُوشٌ) ومنهم من منع الثلاثي .
دَهَمَهُمْ .

الأمر (يَدَهَمُهُمْ) من باب تعب وفي لغة من باب نفع فاجأهم و (الدَّهْمَةُ) السواد يقال فرس (أَدَهَمٌ) وبغير (أَدَهَمٌ) وناق (دَهْمَاءٌ) إذا اشتدت ورقته حتى ذهب بياضه وشاة (دَهْمَاءٌ) خالصة الحمرة .
دَهَنْتُ .

الشعر وغيره (دَهْنًا) من باب قتل و (الدَّهْنُ) بالضم ما يدُّهن به من زيت وغيره وجمعه (دِهَانٌ) بالكسر و (ادَّهَنَ) على افتعل تطلّى بالدهن و (أَدَهَنَ) على أفعل و (دَاهِنٌ) وهي المسالمة والمصالحة و (المُدَّهْنُ) بضم الميم و الهاء ما يجعل فيه الدهن وهو من النوادر التي جاءت بالضم وقياسه الكسر .
الدَّاهِيَّةُ .

النائبة والنازلة والجمع (الدَّوَاهِي) وهي اسم فاعل من (دَهَاهُ) الأمر (يَدَهَاهُ) إذا نزل به و (دَاهِيَّةٌ دَهْيَاءٌ) و (دَهْوَاءٌ) عن ابن السكيت .
الدَّوْحَةُ .

الشجرة العظيمة أي شجرة كانت والجمع (دَوْحٌ) مثل تمر و تمر .
الدَّوْدُ .

معروف الواحدة (دُودَةٌ) والجمع (دِيدَانٌ) والتثنية (دُودَانٌ) ولفظ المثنى سميت قبيلة من بني أسد باسم أبيهم (دُودَانٌ) ابن أسد بن خزيمة بن مدركة بن إلياس بن مضر بن نزار بن معد بن عدنان وإليهم تنسب القسي على لفظها فيقال (دُودَانِيَّةٌ) و (دَادٌ) الطعام (يَدُدُّ) و (دَادٌ) (يَدَادُ) من يابي قال وخاف (دَادًا) و (دِيدًا) و (أَدَادَةٌ) (إِدَادَةٌ) و (دَوْدٌ) (تَدُوْدٌ) وقع فيه الدود واسم الفاعل من كلِّ بناء على قياس يابه .

دَارَ .

حول البيت (يَدُورُ) (دَوَّرًا) و (دَوَّرَانًا) طاف به و (دَوَّرَانُ) الفلك
تواتر حركاته بعضها إثر بعض من غير ثبوت ولا استقرار ومنه قولهم (دَارَتِ) المسألة أي
كلما تعلقت بمحلٍّ توقف ثبوت الحكم على غيره فينقل إليه ثم يتوقف على الأول وهكذا و (
اسْتَدَارَ) بمعنى دار .

و (الدَّارُ) معروفة وهي مؤنثة والجمع (أَدْوُرُ) مثل أفلس وتهمز الواو ولا تهمز
وتقلب فيقال (آدُرُ) ويجمع أيضا على