

المصباح المنير في غريب الشرح الكبير للرافعي

- كتاب الدال - .

دَبَّ - .

الصغير (يَدَبُّ) من باب ضرب (دَبَّ) و (دَبَّ) الجيش (دَبَّ) أيضا
ساروا سيرا لينا وكل حيوان في الأرض (دَابَّ) وتصغيرها (دَوَّ) على القياس
وسمع (دَوَّ) بقلب الياء ألفا على غير قياس .

وخالف فيه بعضهم فأخرج الطير من الدواب وردَّ بالسمع وهو قوله تعالى (وَابْقَا خَلْقَ
كُلِّ دَابَّةٍ مِّنْ مَّاءٍ) قالوا أي خلق كل حيوان مميزا كان أو غير مميز وأما
تخصيص الفرس والبغل بالدابة عند الإطلاق فعرف طارئ .
وتطلق (الدَابَّة) على الذكر والأنثى والجمع (الدَّوَابُّ) و (الدُّبُّ) حيوان
خبث و الأنثى (دُبَّة) و الجمع (دُبَّة) وزان عنبة .
و (الدُّبُّ) شبه طبل و الجمع (دَبَّادِبُّ) .
الدَّيَّاجُ .

ثوب سداه ولحمته إبريسم ويقال هو معرب ثم كثر حتى اشتقت العرب منه فقالوا (دَبَّجَ)
الغيث الأرض (دَبَّجًا) من باب ضرب إذا سقاها فأنبتت أزهارا مختلفة لأنه عندهم اسم
للمنقش واختلف في الياء فقليل زائدة ووزنه فيعال ولهذا يجمع بالياء فيقال (دَبَّجَ)
(وقيل هي أصل و الأصل (دَبَّجَ) بالتضعيف فأبدل من أحد المضعفين حرف العلة ولهذا
يرد في الجمع إلى أصله فيقال (دَبَّجَ) بياء موحدة بعد الدال و
الدَّيَّاجَتَانِ (الخدان .
دَبَّجَ .

الرجل في ركوعه (تَدَبَّجًا) طأطأ رأسه حتى يكون أخفض من ظهره ونهي عنه قال الجوهري
يقال (دَبَّجَ) و (دَبَّجَ) بالخاء والخاء جميعا وقال الأزهرى أيضا (دَبَّجَ) و
(دَبَّجَ) بالخاء وإذا خفض رأسه ونكسه قال وقال الأصمعي (دَبَّجَ) و (دَبَّجَ)
(بالنون والباء وبالخاء المعجمة فيهما والذال المعجمة في هذا الباب تصحيف .
الدُّبُّرُ .

بضمتين وسكون الباء تخفيف خلاف القبل من كل شيء ومنه يقال لآخر الأمر (دُبُّرُ)
وأصله ما أدبر عنه الإنسان ومنه (دَبَّرَ) الرجل عبده (تَدَبَّرًا) إذا أعتقه بعد
موته وأعتق عبده (دَبَّرَ) أي (بَعَدَ دُبُّرًا) و الدبر الفرج و الجمع

