

المصباح المنير في غريب الشرح الكبير للرافعي

كنا في لحمه ونبيذه وعسله أي في قطعة من كل شيء منها ويجمع (الخَمْرُ) على (الخُمُورِ) مثل فلس وفلوس ويقال هي اسم لكل مسكر (خَامَرَ) العقل أي غطاه و (اخْتَمَرَتِ) الخمر أدركت وعلت و (خَمَّرْتُ) الشيء (تَخَمَّرًا) غطيته وسترته و (الخُمُورَةُ) وزان غرفة حصير صغيرة قدر ما يسجد عليه و (خَمَّرْتُ) العجين (خَمَّرًا) من باب قتل جعلت فيه الخمير و (خَمَرَ) الرجل شهادته كتمها .
خَمَّسْتُ .

القوم (خَمَّسًا) من باب ضرب صرت (خَامَسَهُمْ) و (خَمَّسْتُ) المال (خَمَّسًا) من باب قتل أخذت خمسه و (الخُمُوسُ) بضمين وإسكان الثاني لغة و (الخَمَّيسُ) مثال كريم لغة الثالثة هو جزء من خمسة أجزاء والجمع (أَخْمَاسٌ) ويوم (الخَمَّيسِ) جمعه (أَخْمَاسَةٌ) و (أَخْمَاسَاءُ) مثل نصيب وأنصبة و أنصباء وقولهم غلام (خُمَّاسِيٌّ) أو (رُبَّاعِيٌّ) معناه طوله خمسة أشبار أو أربعة أشبار قال الأزهري وإنما يقال (خُمَّاسِيٌّ) أو (رُبَّاعِيٌّ) فيمن يزداد طولاً ويقال في الرقيق والوصائف (سُدَّاسِيٌّ) (أيضاً وفي الثوب (سُدَّاعِيٌّ) أي طوله سبعة أشبار و (خَمَّسْتُ) الشيء بالثقل جعلته خمسة أخماس .
خَمَّشَتِ .

المرأة وجهها بظفرها خمشا من باب ضرب جرحت ظاهر البشرة ثم أطلق (الخَمَّشُ) على الأثر وجمع على (خُمُوشٍ) مثل فلس وفلوس .
الخَمَّيصةُ .

كساء أسود معلم الطرفين ويكون من خز أو صوف فإن لم يكن معلماً فليس بخميصة و (خَمَّصَ) القدم (خَمَّصًا) من باب تعب ارتفعت عن الأرض فلم تمسها فالرجل (أَخَمَّصُ) القدم والمرأة (خَمَّصَاءُ) والجمع (خُمُوصٌ) مثل أحمر و حمراء و حمر لأنه صفة فإن جمعت القدم نفسها قلت (الأَخَامِصُ) مثل الأفضل والأفاضل إجراء له مجرى الأسماء فإن لم يكن بالقدم خص فهي (رَخَّاءُ) براء وحاء مشددة مهملتين وبالمد و (المَخَمَّصَةُ) المجاعة و (خَمَّصَ) الشخص (خُمَّصًا) فهو (خَمَّيصٌ) إذا جاع مثل قرب قرباً فهو قريب .
الخَمْلُ .

مثل فلس الهدب و (الخَمْلُ) القطيفة و (الخَمَّيْلَةُ) بالهاء الطنفسة و الجمع)

خَمِيلٌ (بحذف الهاء و (خَمَلٌ) الرجل (خُمُولًا) من باب قعد فهو (خَامِلٌ) أي
ساقط النباهة لاحظ له مأخوذ من (خَمَلٌ) المنزل (خُمُولًا) إذا عفا ودرس و
المُخْمَلُ (كساء