

المصباح المنير في غريب الشرح الكبير للرافعي

في جهة الشام نحو ثلاثة أيام .

الْخَيْزُرُ .

معروف و (خَيْزُرٌ تَهُهُ) (خَيْزُرًا) من باب ضرب و (الْخَيْبُ زَارٌ) وزان تفاح نبت معروف وفي لغة بألف التأنيث فيقال (خَيْبُ زَارِي) وهذه في لغة تخفف كالخزامي .

خَيْبَ صَوَّتٌ .

الشيء (خَيْبًا) من باب ضرب خلطته ومنه (الْخَيْبُ يَمُصُّ) للطعام المعروف فعيل بمعنى مفعول .

خَيْبَ طَوَّتٌ .

الورق من الشجر (خَيْبُ طَا) من باب ضرب أسقطته فإذا سقط فهو (خَيْبَ طَا) بفتحيتين فعل بمعنى مفعول مسموع كثيرا و (تَخَيْبُ طَاهُ) الشيطان أفسده و حقيقة (الْخَيْبُ طَا) الضرب و (خَيْبَ طَا) البعير الأرض ضربها بيده .

الْخَيْبُ لٌ .

بسكون الباء الجنون و شبهه كالهوج والبله و قد (خَيْبَلَاهُ) الحزن إذا أذهب فؤاده من باب ضرب و (خَيْبُ لَاهُ) فهو (مَخْبُيُولٌ) و (مَخْبُيُولٌ) و (الْخَيْبُ لٌ) بفتحها أيضا الجنون و (خَيْبَلَتْهُهُ) (خَيْبَلَا) من باب ضرب أيضا فهو (مَخْبُيُولٌ) إذا أفسدت عضوا من أعضائه أو أذهبت عقله و (الْخَيْبَالُ) بفتح الخاء يطلق على الفساد و الجنون .

خَيْبَنَدَةٌ .

الثوب (خَيْبَنَدًا) من باب ضرب عطفت ذيله ليقصر و (خَيْبَنَدَةٌ) الشيء (خَيْبَنَدًا) من باب قتل أخفيته ومنه (الْخَيْبَنَدَةُ) بالضم وهي ما تحمله تحت إبطك .

خَيْبَانَةٌ .

الشيء (خَيْبَانٌ) مهموز من باب نفع سترته ومنه (الْخَيْبَانِيَّةُ) وترك الهمز تخفيفا لكثرة الاستعمال و ربما همزت على الأصل و (خَيْبَانٌ تَهُهُ) حفظته والتشديد تكثير ومبالغة و (الْخَيْبَانُ) بالفتح اسم لما خبيئ و (الْخَيْبَانُ) ما يعمل من وبر أو صوف وقد يكون من شعر و الجمع (أَخْبَيْبِيَّةٌ) بغير همز مثل كساء و أكسية ويكون على عمودين أو ثلاثة وما فوق ذلك فهو بيت و (خَيْبَاتِ) النار (خَيْبُوٌّ) من باب قعد خمد لهيها و يعدى بالهمزة .

خَيْبَمَةٌ .

الكتاب ونحوه (خَتَمًا) و (خَتَمْتُ) عليه من باب ضرب طبعت ومنه (الخَاتِمُ)
حلقة ذات فصٍّ من غيرها فإن لم يكن لها فصٌّ فهي فتحة بفاء وتاء مثناة من فوق وخاء معجمة
وزان قصبة وقال الأزهري (الخَاتِمُ) بالكسر الفاعل وبالفتح ما يوضع على الطينة و (
الخِتَامُ) الذي يختم على الكتاب وفي الحديث التمس ولو خاتما من حديد قيل لو هنا
بمعنى عسى والتقدير التمس صداقا فإن لم تجد ما يكون كذلك فعساك تجد خاتما من حديد فهو
لبيان أدنى ما يلتبس مما ينتفع به و (خَتَمْتُ) القرآن حفظت خاتمته وهي