

مختار الصحاح

[ثني] ث ن ي : الثُّنْيُ مقصورا الأمر يعاد مرتين وفي الحديث { لا ثنى في الصدقة } أي لا تؤخذ في السنة مرتين و الثُّنْيُ ثانيا بالضم اسم من الاستثناءِ وكذلك الثُّنْيُ وَثْنِي بالفتح وجاءوا مَثْنِيَّ مَثْنِيَّ أي اثنين اثنين و مَثْنِيَّ وَثْنِيَّ غير مصروفين كمثلث وثلاث وقد سبق تعليقه في ث ل ث وفي الحديث { من أشرط الساعة أن توضع الأخيار وترفع الأشرار وأن تقرأ المَثْنِيَّةُ على رءوس الناس فلا تغير } قيل هي التي تسمى بالفارسية دو بيتي وهو الغناء وكان أبو عبيد يذهب في تأويله إلى غير هذا قلت ذكر في التهذيب أن الحديث عن عبد الله بن عمر رضي الله تعالى عنهما وفسره لما سئل عنه بما استكتب من غير كتاب الله تعالى وقال أبو عبيدة قيل أن الأحبار والرهبان بعد موسى عليه السلام وضعوا كتابا فيما بينهم على ما أرادوا من غير كتاب الله تعالى فهو المثناة فكأن عبد الله بن عمر هما B كره الأخذ عن أهل الكتاب ولم يرد به النهي عن حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم A وسنته وكيف ينهى عن ذلك وهو من أكثر أصحابه حديثا عنه و ثْنِيَّ الشيء عطفه وبابه رمى و ثْنَاهُ أيضا كفه و ثْنَاهُ صرفه عن حاجته و ثْنَاهُ صار له ثانيا و ثْنِيَّاهُ تَثْنِيَّةٌ جعله اثنين و الثُّنْيِيَّةُ واحدة الثُّنْيِيَّةُ من السن وهي أيضا طريق العقبة و الثُّنْيِيَّةُ الذي يلقي ثنيته ويكون ذلك من الظلف والحافر في السنة الثالثة وفي الخف في السنة السادسة والجمع ثُنْيَانٌ و ثْنِيَّاهُ والأنثى ثُنْيِيَّةٌ والجمع ثُنْيِيَّاتٌ و اثْنَانِ من عدد المذكر و اثْنَتَانِ للمؤنث و ثْنِيَّتَانِ أيضا بحذف الألف وألفهما ألف وصل وقد تقطع في الشعر و يوم الاثْنِيْنِ لا يثنى ولا يجمع لأنه مثنى فإن جمعته قلت اثْنَانِيْنِ وقولهم هو ثْنِيْنِ اثنين أي أحد الاثنين وكذا ثالث ثلاثة بالإضافة إلى العشرة ولا ينون فإن اختلفا فإن شئت أضفت وإن شئت نونت فقلت هذا ثْنِيْنِ واحد و ثان واحدا وكذا الباقي و انْثْنِيَّ انعطف و أثْنِيَّ عليه خيرا والاسم الثُّنْيَانُ و أثْنِيَّ ألقى ثنيته و تَثْنِيَّ في مشيه و المَثْنَانِيَّ من القرآن ما كان أقل من المئين وتسمى فاتحة الكتاب مَثْنَانِيَّةً لأنها تثنى في كل ركعة ويسمى جميع القرآن مَثْنَانِيَّةً أيضا لإقتران آية الرحمة بآية العذاب