

مختار الصحاح

[ندم] ن د م : نَدِمَ عَلَى مَا فَعَلَ مِنْ بَابِ طَرِبَ وَسَلِمَ وَ تَنَدَّدَ سَمَ مَثَلَهُ وَ
أَنَدَدَمَهُ أ [فَنَدِمَ وَرَجُلٌ نَدْدَمَانُ أَيْ نَادِمٌ وَيُقَالُ الْيَمِينُ حِنْثٌ أَوْ مَنَدَمَةٌ
وَقَالَ لُثَيْدٌ وَلَمْ يُثِقِرْ هَذَا الدَّهْرُ فِي الْعِيشِ مَنَدَمًا وَ نَادَمَهُ عَلَى الشَّرَابِ فَهُوَ
نَدِيمُهُ وَ نَدْدَمَانُهُ وَجَمَعَ النَّدِيمَ نِدَامٌ وَجَمَعَ النَّدْدَمَانِ نَدَامَى وَالْمَرْأَةُ
نَدْدَمَانَةٌ وَالنِّسْوَةُ نَدَامَى أَيْضًا وَقِيلَ الْمُتَنَادِمَةُ مَقْلُوبَةٌ مِنَ الْمُتَدَامِنَةِ لِأَنَّهُ
يُتَدَمَّنُ شَرْبَ مَعَ نَدِيمِهِ