

## مختار الصحاح

[ قرع ] ق ر ع : قَرَعَ لَابَابٍ مِنْ بَابِ قَطَعٍ وَ الْقَرَعُ حَمْلُ الْيَقْطِينِ الْوَاحِدَةُ قَرَعَةٌ وَ الْقُرْعَةُ بِالضَّمِّ مَعْرُوفَةٌ وَ الْأَقْرَعُ الَّذِي ذَهَبَ شَعْرُ رَأْسِهِ مِنْ آفَةٍ وَ قَرَعَ مِنْ بَابِ طَرَبَ فَهُوَ أَقْرَعٌ وَ ذَلِكَ الْمَوْضِعُ مِنَ الرَّأْسِ الْقَرَعَاءَةُ بِفَتْحِ الرَّاءِ وَالْقَوْمُ قُرْعٌ وَ قُرْعَانٌ وَ الْقَرَعُ أَيْضًا مَصْدَرٌ قَوْلِكَ قَرَعَ الْفَنَاءُ أَيَّ خَلَا مِنَ الْغَاشِيَةِ يُقَالُ نَعُودُ بَاٍ مِنْ قَرَعِ الْفَنَاءِ وَصَفَرِ الْإِنَاءِ وَقَالَ ثَعْلَبٌ نَعُودُ بَاٍ مِنْ قَرَعِ الْفَنَاءِ بِالتَّسْكِينِ عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ وَفِي الْحَدِيثِ عَنْ عُمَرَ بِهِ تَقْرَعُ مَا بِالْكَسْرِ عَرَقَ الْمَوْتُ النَّاسَ مِنَ الْحَدِّ أَيَّامَ خَلَّتْ أَيَّ { مٌ كٌ } حَجَّ قَرَعٌ { هـ } الدابة و القارعةُ الشديدة من شدائد الدهر وهي الداھية و قارِءَةٌ الدار ساحتها وقارِءَةٌ الطريق أعلاه و قَوَارِعُ الْقُرْآنِ الْآيَاتُ الَّتِي يَقْرؤها الْإِنْسَانُ إِذَا فَرَعَ مِنَ الْجَنِّ مِثْلُ آيَةِ الْكُرْسِيِّ كَأَنَّهَا تَقْرَعُ الشَّيْطَانَ وَ أَقْرَعٌ بَيْنَهُمْ مِنَ الْقُرْعَةِ وَ اقْتَرَعُوا وَ تَقَارَعُوا بِمَعْنَى وَ التَّقْرِيعُ التَّعْنِيفُ وَ الْمُقَارَعَةُ الْمَسَاهِمَةُ يُقَالُ قَارَعَهُ فَقَرَعَهُ إِذَا أَصَابَتْهُ الْقَرَعَةُ دُونَهُ