

مختار الصحاح

[رتج] ر ت ج : أَرَّجَ تَجَّ البابُ أَغْلَقَهُ و أُرِّجَ يَجَّ عَلَى الْقَارِئِ عَلَى مَا لَمْ يَسْمِ فَاعِلُهُ إِذَا لَمْ يَقْدِرْ عَلَى الْقِرَاءَةِ كَأَنَّهُ أَطْبَقَ عَلَيْهِ كَمَا يَرْتَجُ الْبَابُ وَكَذَا ارَّجَ تَجَّ عَلَيْهِ عَلَى مَا لَمْ يَسْمِ فَاعِلُهُ أَيْضًا وَلَا تَقْلُ ارْتَجَّ بِالْتَشْدِيدِ وَ الرَّجَّ تَجَّ بِفَتْحَتَيْنِ الْبَابُ الْعَظِيمُ وَكَذَا الرَّجَّ تَجَّ بِالْكَسْرِ وَمِنْهُ رَتَاةُ الْكَعْبَةِ وَقِيلَ الرَّتَاةُ الْبَابُ الْمَغْلُوقُ وَعَلَيْهِ بَابٌ صَغِيرٌ