

## تاج العروس من جواهر القاموس

الرَّابِعَةُ : الهَيْفُ بِالْفَتْحِ وَهِيَ نَكْبَاءُ الْجَنْدُوبِ وَالذَّبَّورِ حَارَّةٌ مَهْيَافٌ وَهِيَ زَيْجَةٌ الذُّكْيَاءِ مُصَغَّرًا ؛ لِأَنَّ الْعَرَبَ تُنَاوِحُ بَيْنَ هَذِهِ الذُّكْبِ كَمَا نَاوِحُوا بَيْنَ الْقُوسِ مِنَ الرِّيَّاحِ ، وَقَدْ نَكَبَتِ الرِّيَّاحُ تَنْكَبُ بِالضَّمِّ نَكُوبًا ؛ مَالَتْ عَنْ مَهَابِهَا ، وَدَبَّورٌ نَكَبٌ : نَكْبَاءٌ ، وَفِي الصَّحاحِ الذُّكْيَاءُ : نَكْبَاءٌ ؛ الرِّيَّاحُ النَّكْبِيَّةُ الَّتِي تَنْكَبُ عَنْ مَهَابِ الرِّيَّاحِ الْقُوسِ ، وَالذَّبَّورُ : رِيحٌ مِنْ رِيَّاحِ الْقَيْظِ لَا تَكُونُ إِلَّا فِيهِ وَهِيَ مَهْيَافٌ ، وَالْجَنْدُوبُ تَهْبُّبٌ فِي كُلِّ وَقْتٍ ، وَقَالَ ابْنُ كِنَاسَةَ ، مَخْرَجُ الذُّكْبَاءِ مَا بَيْنَ مَطْلَعِ الذَّرَّاعِ إِلَى الْقُطْبِ وَهُوَ مَطْلَعُ الْكَوَاكِبِ الشَّمَامِيَّةِ وَجَعَلَ مَا بَيْنَ الْقُطْبِ إِلَى مَسْقَطِ الذَّرَّاعِ مَخْرَجَ الشَّمَالِ وَهُوَ مَسْقَطُ كُلِّ نَجْمٍ طَلَعَ مِنْ مَخْرَجِ الذُّكْبَاءِ مِنَ الْيَمَانِيَّةِ وَالْيَمَانِيَّةُ لَا يَنْزِلُ فِيهَا شَمْسٌ وَلَا قَمَرٌ إِلَّا نَمًا يَهْتَدَى بِهَا فِي الْبَرِّ وَالْبَحْرِ فَهِيَ شَامِيَّةٌ قَالَ شَمْرٌ : لِكُلِّ رِيحٍ مِنَ الرِّيَّاحِ الْأَرْبَعِ نَكْبَاءٌ تُنْسَبُ إِلَيْهَا ، فَالذُّكْبَاءُ الَّتِي تُنْسَبُ إِلَى الصَّيَا هِيَ الَّتِي بَيْنَهَا وَبَيْنَ الشَّمَالِ وَهِيَ تُشَبِّهُهَا فِي اللَّيْلِ وَلَهَا أحيانًا عُرَامٌ وَهُوَ قَلِيلٌ إِلَّا نَمًا يَكُونُ فِي الدَّهْرِ مَرَّةً ؛ الَّتِي تُنْسَبُ إِلَى الشَّمَالِ هِيَ الَّتِي بَيْنَهَا وَبَيْنَ الدَّبَّورِ وَهِيَ تُشَبِّهُهَا فِي الْبَرِّ وَيُقَالُ لِهَذِهِ الشَّمَالِ : الشَّمَامِيَّةُ كُلُّ وَاحِدَةٍ مِنْهَا عِنْدَ الْعَرَبِ شَامِيَّةٌ وَالذُّكْبَاءُ الَّتِي تُنْسَبُ إِلَى الدَّبَّورِ هِيَ الَّتِي بَيْنَهَا وَبَيْنَ الْجَنْدُوبِ تَجِيءُ مِنْ مَغْرِبِ سُهَيْلٍ وَهِيَ شَيْءٌ الدَّبَّورِ فِي شِدَّتِهَا وَعَجَاجِهَا ؛ وَالذُّكْبَاءُ الَّتِي تُنْسَبُ إِلَى الْجَنْدُوبِ هِيَ الَّتِي بَيْنَهَا وَبَيْنَ الصَّيَا وَهِيَ أَشْبَهُهُ الرِّيَّاحِ بِهَا فِي رِقَّتِهَا وَفِي لِينِهَا فِي الشِّتَاءِ ، كَذَا فِي لِسَانِ الْعَرَبِ ، مَنْكَبًا كُلُّ شَيْءٍ ، مُجْتَمَعٌ عَظْمِ الْعَضُدِ وَالكَتِفِ وَحَبْلُ الْعَاتِقِ مِنَ الْإِنْسَانِ وَالطَّائِرِ وَكُلُّ شَيْءٍ ، وَقَالَ ابْنُ سَيْدَةَ : الْمَنْكَبُ مِنَ الْإِنْسَانِ وَغَيْرِهِ مُجْتَمَعٌ رَأْسِ الْكَتِفِ وَالْعَضُدِ مُذَكَّرٌ لَا غَيْرَ حَكَى ذَلِكَ اللَّحْيَانِيُّ ، قَالَ سَيْبِيُّهُ : هُوَ اسْمٌ لِلْعَضْوِ لَيْسَ عَلَى الْمَصْدَرِ وَلَا الْمَكَانِ ؛ لِأَنَّ فَعْلَهُ نَكَبَ يَنْكَبُ يَعْنِي : أَنْزَهُ لَوْ كَانَ عَلَيْهِ لَقِيلَ مَنْكَبٌ ، قَالَ : وَلَا يُحْمَلُ عَلَى بَابِ مَطْلَعٍ لِأَنَّهُ نَادِرٌ أَعْنِي بَابَ مَطْلَعٍ ، وَرَجُلٌ شَدِيدُ الْمَنَّاكِبِ قَالَ اللَّحْيَانِيُّ : هُوَ مِنَ الْوَاحِدِ الَّذِي يُفَرِّقُ فَيُجْعَلُ جَمِيعًا ، قَالَ : وَالْعَرَبُ

تفعل ذلك كثيرا وقياس قول سيبويه أن يكونوا ذهبوا في ذلك إلتعظيم  
العضو كأنهم جعلوا كل طائفة منه منكبا . من المجاز : سرنا في  
منكب من الأرصاد والجبل المنكب : ناحية كل شيء وجمعه المنكبات  
وبه فسرت بعضهم الآية كما سيأتي . من المجاز : المنكب : عريف القوم  
أو عونهم . وقال اللطيف : منكب القوم : رأس العرفاء على كذا وكذا  
عريف منكب . وفي حديث النخعي : " كان يتوسط العرفاء والمنكبات  
" وعن ابن الأثير : المنكبات : قوم دون العرفاء . وقد نكبت على قومه  
ينكب بالضم نكابة بالكسر ونكوبا بالضم الأخرى عن اللطيف : إذا  
كان منكبا لهم يعتمدون عليه . وفي المحكم : عرف عليهم . والنكابة :  
العرفاء والنكابة . من المجاز : رأس سهمه بمنكبات المنكبات في  
الرشد من جناح نسور أو عقاب : بعد القوادم وهي أقوى الرشد  
وأجوده . وفي اللسان : المنكب في جناح الطائر عشرون ريشة :  
أولها القوادم ثم المنكبات ثم الخوافي ثم الأبهار ثم الكلى  
بلا واحد . قال ابن سيده : ولا عرف للمنكبات من الرشد واحداً غير أن  
قياسه أن يكون منكبا . ونكبت الإزناء ينكبيته نكبا : هراق ما فيه  
ولا يكون إلا من شيء غير سيال كالتراب ونحوه . نكبت الكنانة  
ينكبيها نكبا : نثر ما