

تاج العروس من جواهر القاموس

والهاءُ في هَرْقَنْدَاهُ تَعُودُ إِلَى سَجَلٍ تَقْدِّمَ ذِكْرُهُ . مِنَ الْمَجَازِ : نَصَابِيهُِ
الشَّرِّ وَالْحَرْبِ وَالْعِدَاوَةِ مُنْصَابِيَةً : أَطْهَرَهُ لَهُ كَنَصَابِيَهُ ثُلَاثِيًّا وَقَدْ
تَقْدِّمُ وَكُلُّهُ مِنْ الْإِنْتِصَابِ كَمَا فِي لِسَانِ الْعَرَبِ . وَتَيْسُ أَنْصَابُ : إِذَا كَانَ
مُنْتَصَبَ الْقَرْنَيْنِ مَرْتَفَعَهُمَا . وَعَنْزُ نَصِيَاءُ : بَيْسِنَةُ النَّصَبِ إِذَا
أَنْتَصَبَ قَرْنَاهَا وَنَاقَةَ نَصِيَاءُ : مَرْتَفَعَةَ الصِّدْرِ نَصُّ الْجَوْهَرِيِّ .
وَأُذُنُ نَصِيَاءُ : وَهِيَ الَّتِي تَنْتَصِبُ وَتَدْنُو مِنَ الْأُخْرَى . وَتَنْصَبُ الْغُبَارُ :
أَرْتَفَعَ كَأَنْتَصَبَ وَهُوَ مَجَازٌ كَمَا فِي الْأَسَاسِ . وَيُوجَدُ فِي بَعْضِ النَّسَخِ : الْغُرَابُ بَدَلَ
الْغُبَارِ وَهُوَ خَطَأٌ . فِي الصَّحِيحِ : تَنْصَبُ الْأَتُنُ حَوْلَ الْحِمَارِ : أَيِ
وَقَفَّتْ . الْمَنْصَبُ كَمَنْبَرٍ : شَيْءٌ مِنْ حَدِيدٍ يُنْصَبُ عَلَيْهِ الْقِدْرُ نَصْبًا
إِذَا كَانَ مِنْ حَدِيدٍ . وَتَقُولُ لِلطَّاهِي : أَنْتَصَبُ أَيِ : أَنْصَبُ قِدْرَكَ لِلطَّبِيخِ .
وَالنَّصِيبُ : الْحَظُّ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ كَالنَّصَبِ بِالْكَسْرِ لِقَا فِيهِ . وَج : أَنْصَبِيَاءُ
وَأَنْصَابِيَةٌ . وَمِنَ الْمَجَازِ : لِي نَصِيبٌ مِنْهُ : أَيِ قِسْمٌ مِنْصُوبٌ مُشَخَّصٌ كَذَا فِي الْأَسَاسِ .
النَّصِيبُ : الْحَوْضُ نَصَّ عَلَيْهِ الْجَوْهَرِيُّ . النَّصِيبُ : الشَّرِكُ
الْمَنْصُوبُ فَهُوَ إِذَا فَعِيلٌ بِمَعْنَى مَنْصُوبٍ . نَصِيبٌ كَزَبِيرٍ : شَاعِرٌ وَهُوَ
الْأَسْوَدُ الْمَرْوَانِيُّ عَبْدُ بَنِي كَعْبِ ابْنِ ضَمْرَةَ وَكَانَ لَهُ بَنَاتٌ ضُرِبَ بِهِنَّ
الْمَثَلُ ذَكَرَهُنَّ أَبُو مَنْصُورٍ الثَّعَالِبِيُّ . وَزَادَ الْجَلالُ فِي الْمِزْهَرِ عَنْ تَهْذِيبِ
التَّبِيرِيِّ ائْتِنَيْنِ : نَصِيبًا الْأَبِيضَ الْهَاشِمِيَّ وَابْنَ الْأَسْوَدِ . وَأَنْصَابِيَةٌ
: جَعَلَ لَهُ نَصِيبًا . وَهُمْ يَتَنَصَّبُونَ : يَقْتَسِمُونَ .
مِنَ الْمَجَازِ : هُوَ يَرْجِعُ إِلَى مَنْصَبِ صِدْقٍ وَنِصَابِ صِدْقٍ . النَّصَابُ مِنْ كُلِّ
شَيْءٍ : الْأَصْلُ وَالْمَرْجِعُ الَّذِي نُصِبَ فِيهِ وَرُكِّبَ وَهُوَ الْمَنْبُتُ وَالْمَحْتَدُّ
كَالْمَنْصَبِ كَمَا جَلَسَ . النَّصَابُ : مَغِيبُ الشَّمْسِ وَمَرْجِعُهَا الَّذِي تَرْجِعُ
إِلَيْهِ . مِنْهُ : الْمَنْصَبُ وَالنَّصَابُ جُرْأَةٌ السِّكِّينِ وَهُوَ عَجْزُهُ وَمَقْبِضُهُ
الَّذِي نُصِبَ فِيهِ وَرُكِّبَ سَيْلَانُهُ . ج نُصِبُ كَكْتُبُ . وَقَدْ أَنْصَابِيَهَا : جَعَلَ لَهَا
نِصَابًا أَيِ مَقْبِضًا . وَنِصَابُ كُلِّ شَيْءٍ : أَصْلُهُ . مِنَ الْمَجَازِ أَيْضًا :
النَّصَابُ مِنَ الْمَالِ وَهُوَ الْقَدْرُ الَّذِي تَجِبُ فِيهِ الزَّكَاةُ إِذَا بَلَغَهُ نَحْوُ
مِائَتَيْ دَرَاهِمٍ وَخَمْسٍ مِنَ الْإِبِلِ جَعَلَهُ فِي الْمِصْبَاحِ مَأْخُودًا مِنْ نِصَابِ الشَّيْءِ
وَهِوَ أَصْلُهُ . نِصَابُ : فَرَسٌ مَالِكُ بَنِ نُوَيْرَةَ النَّمِيمِيِّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ وَكَانَتْ قَدْ

عُقِرَت تَحْتَهُ فَحَمَلَهُ الْأَحْوَصُ بْنُ عَمْرٍو الْكَلْبِيُّ عَلَى الْوَرِيْعَةِ فَقَالَ
مَالِكٌ يَشْكُرُهُ : .

وَرُدَّ نَزِيلَنَا بِعِطَاءِ صِدْقٍ ... وَأَعْقَبَهُ الْوَرِيْعَةَ مِنْ نَصَابٍ وَسِيَأْتِي فِي
وَرَعٍ . مِنَ الْمَجَازِ : تَنْصَبْتُ لِفُلَانٍ : عَادَيْتُهُ نَصَبًا . وَمِنَ النَّصَابِ
وَالنَّاصِبِيَّةِ وَأَهْلُ النَّصَبِ : وَهُمْ الْمُتَدَيِّنُونَ بِبِغْضَةِ سَيِّدِنَا أَمِيرِ
الْمُؤْمِنِينَ وَيَعْسُوبِ الْمُسْلِمِينَ أَبِي الْحَسَنِ عَلِيِّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ رَضِيَ  
تَعَالَى عَنْهُ وَكَرَّمْ وَجْهَهُ ؛ لِأَنَّ نَصَبُوا لَهُ أَيْ : عَادَوْهُ وَأَطْهَرُوا لَهُ
الْخِلَافَ وَهُمْ طَائِفَةٌ مِنَ الْخَوَارِجِ وَأَخْبَارُهُمْ مُسْتَوْفَاةٌ فِي كِتَابِ الْمَعَالِمِ لِلْبَلَاذُرِيِّ
 . وَالنَّاصِبِيُّ : الْأَعْلَامُ وَالصُّوَى وَهِيَ حِجَارَةٌ تُنْصَبُ عَلَى رُؤُوسِ الْقُورِ
يُسْتَدَلُّ بِهَا قَالَ ذُو الرُّمَّةِ : .

" طَوَّتْهَا بِنَا الصُّهْبِيُّ الْمَهَازِيُّ فَأَصْبَحَتْ نَاصِبِيَّةً أَمْثَالَ الرِّمَاحِ
بِهَا غَيْرًا كَالنَّاصِبِ وَهُمَا مِنَ الْجَمْعِ الَّتِي لَا مَفْرَدَ لَهَا . الْأَنَاصِبِيُّ أَيْضًا : ع
بَعْدِيْنِهِ وَبِهِ تَلْكَ الصُّوَى ؛ قَالَ ابْنُ لَجَإٍ : .

وَاسْتَجْدَبَتْ كُلَّ مَرَّيْبٍ مَعْلَمٍ ... بَيْنَ أَنْ نَاصِبٍ وَبَيْنَ الْأَدْرَمِ