

تاج العروس من جواهر القاموس

النَّيَّرَبُ : ع بَحْلَابٍ أَوْ نَاحِيَةٍ بِهَا . أَيْضًا : ع بَغُوطَةَ دِمَشْقَ . قَالَه :
 نصرٌ . والنَّيَّرَبِيُّ هَكَذَا مَقْصُورًا الدَّاهِيَّةُ نَقَلَهُ الصَّاعَانِيُّ . يُقَالُ : رَجُلٌ
 نَيَّرَبٌ عَلَى الصَّفَةِ وَذُو نَيَّرَبٍ : شَرٌّ يَرُ أَيُّ ذُو شَرٍّ . وَنَمِيمَةٌ وَهِيَ
 نَيَّرَبَةٌ وَهَذَا مِنَ الْمَوَاضِعِ الَّتِي خَالَفَ فِيهَا قَاعِدَةُ أَصْلَاحِهِ عَلَى أَنْ هَاتَا لَيْتَ
 بِكُلَّيَّةٍ بَلْ أَعْلَافِيَّةٌ . قَالَه شَيْخُنَا . يُقَالُ : الرَّيْحُ تَنْدَيَّرَبُ التُّرَابِ
 فَوَوْقَهُ وَفِي بَعْضِ الْأُمَّهَاتِ : عَلَى الْأَرْضِ تَنْدَسُّجُهُ وَمِنْهُ أُخِذَ نَيَّرَبَةٌ الْكَلَامِ
 وَهُوَ خَلَطُهُ .

وَمِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ : نَيْرَبِي بِكسر النون مقصوراً : قريةٌ كبيرةٌ ذاتُ بساتينٍ
 من شرقِ قُرَى المَوْصِلِ من كُورَةِ المَرَجِ . كَذَا فِي الْمُعْجَمِ .
 ن ز ب .

نَزَبَ الظَّيْمِيُّ يَنْزِبُ بِالْكَسْرِ نَزْبًا بَفَتْحِ فَسْكَونِ وَنَزَبًا كَأَمِيرٍ وَنَزَابًا
 كَغُرَابٍ وَهَذَا الْأَخِيرُ مِنَ الزَّيَادَاتِ فِي هَامِشِ الصَّحَاحِ : صَوَّتَ سَوْدَاءُ التَّيْسُ مِنْهَا
 أَوْ الْأُنْثَى أَوْ خَاصُّ بِالذَّكُورِ مِنْهَا وَهِيَ التَّيْسُ ذَلِكَ عِنْدَ السَّفَادِ وَهُوَ
 الصَّحِيحُ وَعَلَيْهِ اقْتَصَرَ الْجَوْهَرِيُّ وَالنَّيَزَبُ كَحَيْدَرٍ : ذَكَرَ الظَّيْبَاءُ
 وَالبَقَرُ عَنِ الهَجَرِيِّ ؛ وَأَنْشَدَ :

وِطْبِيَّةٌ لِلوَدْحِشِ كَالْمُغَاضِبِ ... فِي دَوْلَجٍ نَاءٍ عَنِ النَّيَّازِبِ وَالنَّزَبِ
 مُحَرَّرَكَةً : اللَّسَقَبُ مِثْلُ النَّيَّزِ . قَوْلُهُ : تَنَازَبُوا : تَنَازَبُوا . قَالَ ابْنُ
 هِشَامٍ : لَمْ يُسْمَعْ وَنَقَلَهُ البَدْرُ الدِّمَاشِيُّ فِي أَوَاخِرِ بَحْثِ القَلْبِ مِنْ شَرْحِ
 التَّسْهِيلِ وَحَرَّرَهُ شَيْخُنَا فِي شَرْحِ الكَافِيَةِ فِي مَبْحَثِ القَلْبِ : إِنَّهُ إِزْمًا سُمِعَ
 النَّزَبُ دُونَ تَصَارِيْفِهِ وَلِذَلِكَ حَكَمُوا عَلَيْهِ بِأَنَّهُ مَقْلُوبٌ مِنَ النَّيَّزِ لِأَنَّهُ لَوْ
 تَصَرَّفَ فِيهِ وَبَدَلُوا مِنْهُ الفِعْلَ لَصَارَ أَصْلًا مُسْتَقِلًّا وَامْتَنَعَ دَعْوَى القَلْبِ
 وَدُكِّمَ بِالْأَصَالَةِ لِكُلِّ مِنْهُمَا كَمَا قَالُوا فِي جَيْدِ وَجَذَبِ .

ن س ب .

النَّسَبُ مُحَرَّرَكَةً : وَاحِدُ الْأَنْسَابِ وَقَالَ ابْنُ سَيْدِهِ : النَّسْبَةُ بِالْكَسْرِ
 وَالضَّمِّ وَالنَّسَبُ : القَرَابَةُ أَوْ هُوَ فِي الْأَبَاءِ خَاصَّةً . وَقِيلَ : النَّسْبَةُ
 مَصْدَرُ الْأَنْتَسَابِ . وَالنَّسْبَةُ بِالضَّمِّ : الْأَسْمُ وَالْجَمْعُ نُسَبٌ كَسِدَرٌ وَغُرْفٌ . وَقَالَ
 ابْنُ السِّكِّيتِ : وَيَكُونُ مِنْ قَبْلِ الْأُمِّ وَالْأَبِ . وَقَالَ اللَّيْلِيُّ فِي شَرْحِ الفَصِيحِ

: الذَّسَبُ معروفٌ وهو أن تذكرَ الرَّجُلُ فتقولَ : هُوَ فُلَانٌ بِنُ فُلَانٍ أَوْ
تَذسُبُهُ إِلَى قَبِيلَةٍ أَوْ بِلَادٍ أَوْ صَنَاعَةٍ . ومثلهُ في التَّهْذِيبِ . وفي الأَسَاسِ : من
المَجَازِ : يَذسُبُهُمَا نَسْبِيَّةٌ قَرِيبَةٌ . واستَذسَبَ الرَّجُلُ كَانْتَذسَبَ :
ذَكَرَ نَسْبَهُ قَالَ أَبُو زَيْدٍ : يُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا سُئِلَ عَنِ نَسَبِهِ : اسْتَذسَبَ
لَنَا أَيُّ : أَذسَبَ لَنَا حَتَّى نَعْرِفَكَ . والذَّسِيبُ : المُنْدَاسِبُ والجَمْعُ
نُسَبَاءٌ وَأَنسَبَاءٌ . رجلٌ نَسِيبٌ : أَيُّ ذُو الحَسَبِ والذَّسَبُ كالمَذسُوبِ فيه
ويُقَالُ : فُلَانٌ نَسِيبِيٌّ وهُمُ أَذسِبَائِي .

ونَسَبِيَّةٌ يَذسُبُهُ بالضَّمِّ نَسْبِيًّا بفتح فسكون ونَسْبِيَّةٌ بالكسْرِ : عَزَاهُ .
نَسَبِيَّةٌ يَذسُبُهُ بالكسْرِ نَسْبِيًّا مُحَرَّرٌ كَتَّةً هَكَذَا فِي سَائِرِ النُّسخِ وسَقَطَ من
نُسخَةِ شَيْخِنَا فاعترض على المُضَفِّ ونَسَبَ القُصُورِ إِلَيْهِ حَيْثُ قَالَ : إِنَّ
أَجْرِيذَاهُ عَلَى اصطلاحه فِي الإِطْلَاقِ وَضَبُّ طِيهِ بِالْفَتْحِ بَقِيَّ عَلَيْهِ المُحَرَّرُ وَإِنَّ
حَرَّكَ نَاهُ بِنَاءً عَلَى الشُّهُرَةِ وَلَمْ يُعْتَدِ بِرِ الإِطْلَاقِ بَقِيَّ عَلَيْهِ المِفْتُوحُ . وبما
ذَكَرَ نَاهُ مِنَ التَّفْصِيلِ يَنْدَفِيعُ مَا اسْتَشْلَكَهُ شَيْخُنَا . عَلَى أَنَّ الذَّسَبَ
كَالضَّرْبِ مِنَ مَصَارِ البَابِ الأَوَّلِ مَا هُوَ فِي الصَّحَاحِ مُضْبُوطٌ وَالذِّي فِي التَّهْذِيبِ مَا
نَصَّهُ : وَقَدْ اضْطُرَّ الشَّاعِرُ فَأَسْكَنَ السِّينَ ؛ أُنشِدَ ابْنُ الأَعْرَابِيِّ :
يَا عَمْرُؤُ يَا ابْنَ الأَكْرَمِينَ نَسْبِيًّا . . . قَدْ نَحَبَ المَجْدُ عَلَيْكَ نَحْدِيًّا