

تاج العروس من جواهر القاموس

رجلٌ حَبْنَطَاءٌ بهمزة غير ممدودة وحَبْنَطَاءَةٌ بالهاء وحَبْنَطَاءِي بلا همز ومُحَبْنَطَائِي قال الكسائي : يُهمز ولا يُهمز أَي قصيرٌ سمينٌ ضخم بَطِينٌ قاله الليث . واحَبْنَطَاءُ الرجل : انتفخَ جَوْفُهُ واحْبْنَطَأَ امتلأَ غِيظاً قال أبو محمد بن بَرِّسٍ : صواب هذا أن يُذكر في ترجمة حبّط لأنَّ الهمزة زائدة ولهذا قيل : حَبِطَ بطنُهُ إذا انتفخ وكذلك المُحَبْنَطَائِي هو المنتفخ جَوْفُهُ قال المازني : سمعت أبا زيدٍ يقول : احَبْنَطَأْتُ بالهمز أَي امتلأَ بطني قال المبرِّد : والذي نعرفه وعليه جُمْلَةُ الرُّوَاةِ : حَبِطَ بطنُ الرجلِ إذا انتفخ لطعام أو غيره . واحْبْنَطَأَ الرجلُ إذا امتنع وكان أبو عبيدةَ يُجيز فيه تركَ الهمز وأنشد :
 " إِنِّي إِذَا اسْتَنْشَدْتُ لَا أَحَبْنَطِي .

" وَلَا أُحِبُّ كَثْرَةَ التَّمَطِّ فِي وَفِي حَدِيثِ السَّقَطِ " يَطْلُ مُحَبْنَطِئاً على بابِ الجَنَّةِ " قال أبو عبيدة : هو المتغضب المُسْتَبْطِئُ للشيء وقيل في الطفل محبْنَطِئُ أَي ممتنع كذا في اللسان والعباب ووَهْمَ الجوهري في إirاده بعد تركيب ح ط أ زاعماً زيادة النون وهو رأي البصريين والمصنف يرى أصالة حُرُوفها بآجمعها فراعى ترتيبها .
 ح ت أ .

حَتَأَ كَجَمَعَ يَحْتَأُ حَتَأٌ إذا ضَرَبَ وَحَتَأَ المرأة يَحْتَوُها حَتَأٌ إذا نَكَحَ وَحَتَأَ إذا أَدَامَ النَّظَرَ إلى الشيء وَحَتَأَ : حَطَّ المَتَاعَ عن الإبل وَحَتَأَ الثَّوْبَ يَحْتَوُوهُ حَتَأٌ : خَاطَهُ الخِيَاطةُ الثانية وقيل : كَفَّهَ . وَحَتَأَ الكِسَاءَ حَتَأٌ إذا فَتَلَ هُدُوبَهُ وكَفَّهَهُ مُلَازِقاً به يُهمز ولا يُهمز ومن هنا يُؤخذ لفظ الحَتَائِيَّة بفتح فسكون وهو عبارة عن أَهدابٍ مفتولة في طرفِ العَذَبَةِ بلغة اليمن وَحَتَأَ العُقْدَةَ : شَدَّهَا وَحَتَأَ الجِدَارَ وغيره : أَحْكَمَهُ كأَحْتَأَ رُبَاعِيّاً في الأربعة الأخيرة وهي الثوب والكساء والعُقْدَةُ والجِدَارُ . قال أبو زيد في كتاب الهمز : أَحْتَأَتْ الثوبَ بالألف إذا فَتَلَتْه فَتَلَ الأكْسِيَّة وَحَتَأَتْ الشيءَ وَأَحْتَأَتْه إذا أَحْكَمْتَهُ وعن أبي عمرو : أَحْتَأَتْ الثوبَ إذا خِطَّتْهُ والحَتَائِيَّة كَأَمِيرٍ لغة في الحَتَائِيَّ بغير همز وهو سُورِيْقُ الْمُقْلِ وَيُنْشَدُ
 بِالوَجْهِينِ بَيْتُ الْمُتَنَذِّلِ الْهُذَلِيِّ :

لَا دَرَّ دَرِّيَ إِنِّ أَطْعَمْتُ نَارَ لَكُمُ ... قَرَفَ الحَتَائِيَّ وَعِنْدِي الْبُرُّ
 مَكْنُوزٌ وَالْحِنْتَاءُ وَالكسر مُلْحَقٌ بِجِرْدِ حَلٍ وهو القصيرُ المَصْغِيرُ يقال : رجلٌ

حَدَّثَتْهُ وَامْرَأَةٌ حَدَّثَتْهُ وَهُوَ الَّذِي يُعْجَبُ بِنَفْسِهِ وَهُوَ فِي عَيُونِ النَّاسِ مَغِيرٌ
أَوْرَدَهُ الْأَزْهَرِيَّ فِي حَدَّثَتْ وَفِي حَتَّى . والتركيب يدلُّ على شِدَّةٍ .
ح ج أ .

حَدَّثَ بِالْأَمْرِ كَجَعَلَ : فَرَحَ بِهِ وَحَدَّثَ عَنْهُ كَذَا إِذَا حَدَّثَ عَنْهُ وَحَدَّثَ بِهِ
كَسَمِعَ حَدَّثَ : ضَنَّ بِهِ وَأُؤْلِجَ يُهْمَزُ وَلَا يُهْمَزُ أَوْ حَدَّثَ بِهِ كَسَمِعَ : فَرَحَ لَهُ وَلَوْ
قَالَ فِي أَوَّلِ الْمَادَةِ حَدَّثَ بِالْأَمْرِ كَجَعَلَ وَسَمِعَ : فَرَحَ كَانَ أَخْضَرَ أَوْ حَدَّثَ
بِالشَّيْءِ وَحَدَّثَ بِهِ : تَمَسَّكَ بِهِ وَلَزِمَهُ كَتَحَدَّثَ قَالَ الْفَرَاءُ : حَدَّثَتْ بِهِ
وَتَحَدَّثَ بِهِ يُهْمَزُ وَلَا يُهْمَزُ : تَمَسَّكَتُ وَلَزِمْتُ وَعَنِ اللَّحْيَانِي : الْمَحَدَّثُ :
الْمَلْجَأُ يُقَالُ مَالَهُ مَحَدَّثٌ وَلَا مَلْجَأٌ بِمَعْنَى وَاحِدٍ وَهُوَ حَدَّثٌ بِكَذَا أَيْ خَلِيقَ لُغَةٍ فِي
حَدَّثٍ عَنِ اللَّحْيَانِي وَإِنَّهُمَا لِحَدَّثِيَّانِ وَإِنَّهُنَّ لِحَدَّثِيَّاتٍ مِثْلَ قَوْلِكَ خَطَايَا وَأَنْشَدَ
الْفَرَّاءُ وَهُوَ لِرَجُلٍ مَجْهُولٍ وَلَيْسَ لِلرَّاعِي كَمَا وَقَعَ فِي بَعْضِ كُتُبِ اللُّغَةِ :
فَإِنَّهُ بِالْجَمُوحِ وَأُمِّ عَمْرٍو ... وَدَوَّلَجَ فَأَعْلَمُوا حَدَّثَ ضَنْنٌ وَأَنْشَدَ لِعَدِيَّ
بَنَ زَيْدٍ :

أَطَفَّ لَأَنْفِهِ الْمَوْسَى قَمِيرٌ ... وَكَانَ بَأَنْفِهِ حَدَّثًا ضَنْنًا وَهُوَ تَأْكِيدُ
لضَنْنٍ وَعَنِ أَبِي زَيْدٍ : إِنَّهُ لِحَدَّثٍ إِلَى بَنِي فَلَانٍ أَيْ لِحَدَّثٍ إِلَيْهِمْ . وَالتَّركيب يدلُّ
على الملازمة .

ح د أ