

## تاج العروس من جواهر القاموس

وذُو بَيْدَانِيَّةٍ وَصَوَّتْ بِنَدِيهَا ... بِأَنَّ كَذَبَ الْقَرَاطِفُ وَالْقُرُوفُ  
كَالِإِقْرَابِ أَوْ الإِقْرَابِ : اتَّخَذُ الْقِرَابَ لِلْسَّيْفِ وَالسَّكِّينِ يُقَالُ : قَرَبَ  
قِرَابًا وَأَقْرَبَهُ : عَمَلَهُ وَأَقْرَبَ السَّيْفَ وَالسَّكِّينَ : عَمِلَ لَهَا  
قِرَابًا .

وَقَرَبَهُ : أَدْخَلَهُ فِي الْقِرَابِ . وَقِيلَ : قَرَبَ السَّيْفَ : جَعَلَ لَهُ  
قِرَابًا وَأَقْرَبَهُ : أَدْخَلَهُ فِي قِرَابِهِ .  
وَالْقُرْبُ : إِطْعَامُ الضَّيْفِ الأَقْرَابِ أَيِ : الخَوَاصِرِ كَمَا يَأْتِي بَيَانُهُ .  
وَالْقُرْبُ بِالضَّمِّ عَلَى الأَصْلِ يُقَالُ بِضَمِّ تَتَيْنِ عَلَى الأَتْبَاعِ مِثْلَ عُسْرٍ وَعُسْرٍ  
: الخَاصِرَةِ ؛ قَالَ الشَّامِرُ دَلُّ يَصِفُ فَرَسًا : .

لأَحِقُّ القُرْبِ والأَيَّاطِ نَهْدُ ... مُشْرِفُ الخَلْقِ فِي مَطَاهُ تَمَامُ أَوْ  
القُرْبُ وَالقُرْبُ : مِنْ لَدُنِ الشَّاكِلَةِ إِلَى مَرَاقِ البَطْنِ وَكَذَلِكَ لَدُنِ  
الرُّفْغِ إِلَى الإِبْطِ قُرْبُ مِنْ كُلِّ جَانِبِ جِ الأَقْرَابِ .  
وَفِي التَّهْذِيبِ : فَرَسٌ لَا حِقُّ الأَقْرَابِ يَجْمَعُونَهُ وَإِنَّ مَا لَهُ قُرْبَانٌ لِسَعَتِهِ  
كَمَا يُقَالُ : شَاةٌ ضَخْمَةٌ الخَوَاصِرِ وَإِنَّ مَا لَهَا خَاصِرَتَانِ . وَاسْتَعَارَهُ بَعْضُهُمْ  
لِلنَّاقَةِ فَقَالَ : .

حَتَّى يَدُلَّ عَلَيْهَا خَلْقٌ أَرَبَعَةٌ ... فِي لَأَحِقِّ الأَقْرَابِ فَانْشَمَلَا  
أَرَادَ : حَتَّى دَلَّ فَوْضِعَ الآتِي مَوْضِعَ المَاضِي . قَالَ أَبُو ذُوؤَيْبٍ يَصِفُ الحِمَارَ  
وَالأُتُنَ : .

فَبَدَا لَهُ أَقْرَابُ هَذَا رَائِعًا ... عَجَلًا فَعَيَّثَ فِي الكِنَانَةِ يُرْجِعُ وَفِي  
قَصِيدَةِ كَعْبِ بْنِ زُهَيْرٍ : .

يَمْشِي القُرَادُ عَلَيْهَا ثُمَّ يُزْلِقُهُ ... عَنْهَا لَبَّانُ وَأَقْرَابُ زَهَالِيلُ  
اللَّيَّانُ : الصَّدْرُ والأَقْرَابُ : الخَوَاصِرُ وَالزَّهَالِيلُ : المُلَاسُ وَقَرَبَ  
الرَّجُلُ كَفَرِحَ : اشْتَكَاهُ أَيِ : وَجَعَ الخَاصِرَةَ كَقَرَّبَ تَقْرِبًا .  
وَقُرْبُ كَقُفْلٍ : ع .

وَقَالَ الأَصْمَعِيُّ : قُلْتُ لِأَعْرَابِيٍّ : مَا القَرَبُ ؟ أَيِ بِالتَّحْرِيكِ ؟ فَقَالَ : هُوَ  
سَيْرُ اللَّيْلِ لِوَرْدِ الغَدِ كَالقِرَابَةِ أَيِ بِالكَسْرِ وَقَدِ القَرَبُ الإِبِلُ  
كَذَمَرَ هَكَذَا فِي النُّسَخِ وَالسَّخِ وَالسَّخِ عِنْدَ ثَعْلَبٍ : وَقَدِ القَرَبَاتُ الإِبِلُ تَقْرَبُ قُرْبًا

. وَقَرَبَتْ أَقْرَبُ قِرَابَةٍ مِثْلَ : كَتَبْتُ أَكْتُبُ كِتَابَةً وَأَقْرَبَتْهَا أَي :  
 إِذَا سِرْتَ إِلَى الْمَاءِ وَبَيْنَكَ وَبَيْنَهُ لَيْلَةٌ .  
 وَالْقَرَبُ : الْبَيْتُ الْقَرِيبَةُ الْمَاءِ فَإِذَا كَانَتْ بَعِيدَةً الْمَاءِ فَهِيَ النَّجَاءُ ؛  
 وَأَنْشَدَ : .  
 يَنْهَضُونَ بِالْقَوْمِ عَلَيَّهِنَّ الصُّلْبُ ... مُوَكَكَّلاتُ النَّجَاءِ وَالْقَرَبُ  
 يَعْنِي الدَّلَاءَ .  
 وَالْقَرَبُ : طَلَبُ الْمَاءِ لَيْلًا أَوْ أَنْ لَا يَكُونُ بَيْنَكَ وَبَيْنَ الْمَاءِ إِلَّا  
 لَيْلَةٌ أَوْ إِذَا كَانَ بَيْنَكُمْ يَوْمًا فَأَوَّلَ يَوْمٍ تَطْلُبُ فِيهِ الْمَاءَ ؛  
 الْقَرَبُ وَالثَّانِي : الطَّلَقُ قَالَهُ ثَعْلَبُ .  
 وَفِي قَوْلِ الْأَصْمَعِيِّ عَنِ الْأَعْرَابِيِّ : وَقُلْتُ : مَا الطَّلَقُ ؟ فَقَالَ : سَيْرُ اللَّيْلِ  
 لِرُودِ الْغَيْبِ . يُقَالُ : قَرَبُ بِصَبَاحٍ وَذَلِكَ أَنْ الْقَوْمَ يَسِيرُونَ بِالْإِبِلِ  
 نَحْوَ الْمَاءِ فَإِذَا بَقِيَتْ بَيْنَهُمْ وَبَيْنَ الْمَاءِ عَشِيَّةٌ عَجَّلُوا نَحْوَهُ فَتِلْكَ  
 اللَّيْلَةُ لَيْلَةُ الْقَرَبِ . فَلَتْ : وَفِي الْفَصِيحِ : وَقَرَبَتْ الْمَاءَ أَقْرَبُهُ  
 قَرَبًا ؛ وَالْقَرَبُ : اللَّيْلَةُ الَّتِي تَرُدُّ فِي صَبْحِهَا الْمَاءَ .  
 قَالَ الْخَلِيلُ : وَالْقَارِبُ : طَالِبُ الْمَاءِ لَيْلًا وَلَا يُقَالُ ذَلِكَ لِطَالِبِ الْمَاءِ  
 نَهَارًا . وَفِي التَّهْذِيبِ : الْقَارِبُ الَّذِي يَطْلُبُ الْمَاءَ وَلَمْ يُعَيِّنْ  
 وَقْتًا . وَعَنِ اللَّيْثِ : الْقَرَبُ أَنْ يَرْعَى الْقَوْمُ بَيْنَهُمْ وَبَيْنَ الْمَوْرِدِ  
 وَفِي ذَلِكَ يَسِيرُونَ بَعْضَ السَّيْرِ حَتَّى إِذَا كَانَ بَيْنَهُمْ وَبَيْنَ الْمَاءِ لَيْلَةٌ أَوْ  
 عَشِيَّةٌ عَجَّلُوا فَقَرَبُوا يَقْرَبُونَ قَرَبًا ؛ وَقَدْ أَقْرَبُوا إِبِلَهُمْ .  
 قَالَ : وَالْحِمَارُ الْقَارِبُ الَّذِي يَقْرَبُ الْقَرَبَ أَي : يُعَجِّلُ لَيْلَةَ الْوُرُودِ .  
 وَعَنِ الْأَصْمَعِيِّ : إِذَا خَلَّى الرَّاعِي وَجُوهَ إِبِلِهِ إِلَى الْمَاءِ وَتَرَكَهَا  
 فِي ذَلِكَ تَرَعَى لَيْلَتَنْدٍ فَهِيَ لَيْلَةُ الطَّلَقِ فَإِنْ كَانَ لَيْلَةَ الثَّانِيَةِ فَهِيَ لَيْلَةُ  
 الْقَرَبِ وَهُوَ السَّوْقُ الشَّدِيدُ