

تاج العروس من جواهر القاموس

ومُسْتَخْلَفٍ من بَعْدِ غَضَبِي صَرِيْمَةٌ ... فَأَحْرَبَ بِهِ لِبَطُولِ فَقْرِهِ
 وَأَحْرَبِيًّا وَقَالَ : أَرَادَ النَّوْنُ الْخَفِيْفَةَ فَوْقَ وَهُوَ تَصْحِيْفٌ مِنَ الْجَوْهَرِيِّ وَقَدْ
 قَدَّمَ مِنْهُ أَنَّهُ قَوْلُ ابْنِ سَيِّدِهِ وَالزَّجَّاجِيِّ . وَقَالَ ابْنُ مُكْرَمٍ : وَوَجَدْتُ فِي بَعْضِ
 النَّسَخِ حَاشِيَةً أَنَّ هَذِهِ الْكَلِمَةَ تَصْحِيْفٌ مِنَ الْجَوْهَرِيِّ وَمِنْ جَمَاعَةِ
 وَالصَّوَابُ غَضَبِيًّا بِالْمُثَنِّاةِ مِنْ تَحْتِ مَقْصُورَةٍ كَأَنَّهَا شُبِّهَتْ فِي كَثْرَتِهَا
 بِمَنْبِئِ الْغَضَى وَنُسِبَ هَذَا التَّشْبِيْهُ لِيَعْقُوبَ . قُلْتُ : وَهُوَ قَوْلُ أَبِي عَمْرٍو
 وَإِلَيْهِ مَالُ ابْنِ بَرِّيّ فِي الْحَوَاشِي وَالصَّاعِيَّانِيَّ فِي التَّكْمِلَةِ وَنَقَلَ شَيْخُنَا عَنْ
 شَرْحِ النَّسَبِ سَهَيْلٍ لِلشَّيْخِ أَبِي حَيَّانَ أَنَّ نَسَبَهُ نَقَلَ عَنْ ابْنِ وَلاَدِ أَنَّهَا بِالنَّوْنِ
 وَهَذَا أَغْرَبُهَا فَإِنَّهُ لَا يُعْرَفُ فِي الدَّوَابِّ وَالغَضَابِيِّ كَغُرَابِيَّ :
 الرَّجُلُ الْكَدِرُ فِي مُعَاشَرَتِهِ وَمُخَالَفَتِهِ كَأَنَّهُ نُسِبَ إِلَى الْغَضَابِ وَهُوَ
 الْقَذَى . وَمِنَ الْمَجَازِ : غَضِبَتِ الْفَرَسُ عَلَى اللَّجَامِ كَذَوِّ الْبَغَضِبِهَا عَنْ عَضِّهَا
 عَلَى اللَّجْمِ . قَالَ أَبُو النَّجْمِ :
 " تَغَضَّبُ أَحْيَانًا عَلَى اللَّجَامِ .

" كَغَضَبِ النَّارِ عَلَى الصَّارِمِ فَسَرَهُ فَقَالَ : تَعَصُّ عَلَى اللَّجَامِ مِنْ مَرَحِهَا
 فَكَأَنَّهَا تَغَضَّبُ وَجَعَلَ لِلنَّارِ غَضَبًا عَلَى الْاسْتِعَارَةِ أَيْضًا وَإِنَّمَا عَنَى
 شِدَّةَ التَّهَابِهَا كَقَوْلِهِ تَعَالَى : سَمِعُوا لَهَا تَغْيِيْطًا وَرَفِيْرًا أَيَّ
 صَوْتًا كَصَوْتِ الْمُتَغْيِيْطِ وَاسْتِعَارَهُ الرَّاعِي لِلْقِدْرِ فَقَالَ :
 إِذَا أَحْمَشُوهَا بِالْوَقُودِ تَغَضَّبَتْ ... عَلَى اللَّحْمِ حَتَّى تَتْرُكَ الْعَظْمَ
 بِأَدْيَا وَإِنَّمَا يُرِيدُ أَنَّهَا يَشْتَدُّ غَلِيَانُهَا وَتُغَطِّمُهَا فَيَنْضَجُ مَا فِيهَا
 حَتَّى يَنْفَصِلَ اللَّحْمُ مِنَ الْعَظْمِ . وَقَالَ الْفَرَاءُ : أَصْبَحَ جِلْدُهُ غَضْبَةً وَاحِدَةً
 مِنَ الْجُدْرِيِّ أَيَّ قِطْعَةً . وَأَغْضَبَتِ الْعَيْنُ إِذَا قَذَفَتْ مَا فِيهَا . وَرَجُلٌ
 غَضَابٌ كَغُرَابٍ : غَلِيْطُ الْجِلْدِ نَقَلَ الصَّاعِيَّانِيَّ . وَالْمَغْضُوبُ : الَّذِي رَكِبَهُ
 الْجُدْرِيُّ . وَبَدَّوْا غَضُوبَةً : بَطَنُ مِنَ الْعَرَبِ . وَغَضَبُ بْنُ كَعْبٍ فِي سُلَيْمِ
 بْنِ مَنصُورٍ . وَفِي الْأَنْصَارِ غَضَبُ بْنُ جُشَمِ بْنِ الْخَزْرَجِ .
 غَضِبَ .

مَكَانَ غَضْرَبُ كَجَعْفَرِيٍّ أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : مَكَانُ
 غَضْرَبُ وَغَضَارِبُ بِالضَّمِّ أَيَّ خِصْبٌ كَثِيْرٌ النَّبَاتِ وَالْمَاءِ . نَقَلَهُ

غَطْرَبُ .

الغَطْرَبُ بِالْغَيْنِ الْمُعْجَمَةِ وَالطَّاءِ الْمُهْمَلَةِ وَتُكْسَرُ غَيْنُهُ : الْأَفْعَى رَوَى ذَلِكَ عَنْ كُرَاعِ صَاحِبِ الْمُجَرِّدِ وَغَيْرِهِ أَوْ هُوَ أَحَدُ الرِّوَاةِ عَنِ مَالِكٍ . وَعِنْدِي أَنْزَمَهُ تَصْحِيفُ إِزْمَامًا هُوَ بِالْعَيْنِ الْمُهْمَلَةِ وَالطَّاءِ الْمُعْجَمَةِ . وَقَدْ تَقَدَّسَ قَالَ شَيْخُنَا : وَالْعِنْدِيَّةُ لَا تَثْبُتُ بِهَا اللَّسُّغَةُ وَلَا يُصَادِمُ مَا نَقَلَهُ كُرَاعٌ وَهُوَ أَحَدُ الْمُعْتَمَدِينَ فِي الْفَنِّ فَلَا بَدَّ مِنْ نَقْضِهِ بِنَقْلِ عَنِ إِمَامٍ مِنْ أَيْمَّةِ هَذَا الشَّأْنِ وَإِلَّا فَالْأَصْلُ ثَبَاتٌ قَوْلِهِ . انْتَهَى .

غَلَبُ .

الْغَلَابُ بِفَتْحٍ فَسُكُونٍ وَيُجْرَسُ وَهِيَ أَفْصَحُ وَالْغَلَابَةُ مُجَرَّكَةٌ وَالْمَغْلَابَةُ بِالْفَتْحِ وَهُوَ قَلِيلٌ وَالْمَغْلَابُ بِغَيْرِ هَاءٍ وَهُمَا مَصْدَرَانِ مِثْمَيْسَانِ وَفِي الْأَوَّلِ قَالَ أَبُو الْمُثَنَّلِ : . رِبَّاءٌ مَرُوقِيَّةٌ مَنِّعٌ مَغْلَابَةٌ . . . رَكَابٌ سَلَاهِيَّةٌ فَطَّاعٌ أَقْرَانُ . وَفِي الْمَغْلَابَةِ قَالَتْ هِنْدُ بِنْتُ عُتَيْبَةَ تَرْتِي أَخَاهَا : .

" يَدُ فَعُ يَوْمَ الْمَغْلَابَةِ .

" يُطْعِمُ يَوْمَ الْمَسْغَبَةِ .