

## تاج العروس من جواهر القاموس

ذكر لفظ الجمع في حديث النعمان يوم نهاوند تعاهدوا هما ينكم في احقيكم واشساعكم في نعالكم ( و ) هميان ( بن قحافة السعدي ويضم أو يثلث ) شاعر مشهور ( وهمانية كعلانية ) ويقال همانية مماله ويقال همينيا ( ة ببغداد ) في وسط البرية بينها وبين النعمانية ليس بقربها شئ من العمارات كبيرة كالبلدة على ضفة دجلة والنسبة إليها هماني منها أبو الفرج الحسن بن احمد بن علي البغدادي الهماني روى عنه عبد العزيز الازجي ( وكجهينة ) همينة ( بنت خلف ) أو خالد الخزاعية ( صحابية ) هاجرت الى الحبشة مع زوجها \* ومما يستدرك عليه المهيمات القضايا والمهيم القائم بامور الخلق وقال الكسائي هو الشهيد وقال أبو معشر هو .

القبان على الشئ والقائم على الكتب والمهيمية لامانة \* ومما يستدرك عليه همذان محرقة والذال معجمة مدينة كبيرة بالعجم مشهورة منها سيفنة الذي ذكره المنصف C تعالى في سفن واو الفضل احمد بن الحسين بن يحيى بن سعيد الملقب بالبديع احد الفضلاء الفصحاء لم تخرج همذان بعده مثله عن ابن فارس اللغوي وعنه القاضي أبو محمد النيسابوري مات C تعالى بهراة مسموما سنة 353 ( هن يهن بكى ) بكاء مثل الحنين قال لما رأى الدار خلاء هنا \* وكاد ان يظهر ما أحبنا ( و ) هن هنيانا ( حن ) قال حنت ولات هنت \* واني لك مقروع وقال اليث حن وأن وهن وهو الحنين والانين والهنين قريب بعضها من بعض ويقال الحنين ارفع من الانين ( والهانة ) بالتشديد ( والهانة بالضم الشحمة في باطن العين تحت المقلة ) وقيل الهانة كل شحم ويقال ما ببعيري هانة ولا هنانة ( و ) الهانة ايضا ( بقية المخ ) نقله الازهري ( و ) قيل ما بالبعير هنانة اي ( الطرق بالجمل ) قال الفرزدق أيضا يشونك والعظام رقيقة \* والمخ ممتخر الهانة رار وقيل ما به هنانة اي شئ من خير وهو على المثل ( وأهنة □ فهو مهنون ) كاحمه فهو محموم وله نظائر تقدمت ( والهننة كعنبه ضرب من القنافذ ) وتقدم له في م ن ن ان المننة انثى القنافذ ( وهونين بالضم د ) في جبال عاملة مطل على نواحي حمص ( وهنن بكسر النون ) الاولى ( المشددة ة ) باليمن عن ياقوت C تعالى وهي غير ام حنين الذي تقدم ذكرها ( والهن ) مخففا ( الفرج اصله هن ) بالتشديد ( عند بعضهم فيصغر هنيانا ) وانشد بعضهم يا قاتل □ صبيانا تجئ بهم \* ام الهننين من زند لها واري واحد الهننين هنين والمكبر تصغيره هن ثم يخفف فيقال هن وسيأتي ذكره في المعتل ( و قولهم ( تنح هاهنا وهاهنا ) وهذه بتشديد النون ( وههنا ) بتشديد النون مع حذف الالف اي ( ابعده قليلا أو يقال للحبيب ههنا وههنا ) مخففتين ( اي اقترب وللبغيض ههنا ) بفتحتين

وتشديد النون ( وهنا ) كحتى ( اي تنح ويحئ في الياء ان شاء الله تعالى ) \* ومما يستدرك عليه الهنائة التي تبكي وتئن قال لا تنكحي ابدا هنانة \* عجيزا كأنها شيطانة وقول الراعي افي أثر الاطعان عينك تلمح \* أجل لات هنا ان قلبك متيح يقول ليس الامر حيث ذهبت ويقولون يا هناه اي يا رجل ولا يستعمل الا في النداء وسيأتي في المعتل مفصلا وهنين كزبير ناحية من سواحل تلمسان وهنه يهنه هنا اصاب منه هنا كانه اصاب شيئا من اعضائه قال الهروي عرضت ذلك على الازهري فانكره وقال انما هو وهنه وهنا إذا أضعفه \* ومما يستدرك عليه هندوان بالكسر وضم الدال محلة ببلخ ينزلها الغلمان والجواري منها الامام أبو جعفر محمد بن عبد الله بن محمد بن عمر الهندواني الملقب بأبي حنيفة الصغير لفقهاء مات سنة 362 هـ وهندوان بالضم نهر بين خوزستان وارجان عليه ولاية كبيرة وهنديجان بالكسر قرية بخوزستان ذات آثار عجيبة وابنية عالية تثار منها الدفائن كما تثار بمصر حرسها الله تعالى ( الهنزم كجردحل ) اهمله الجوهرى وهو ( الجماعة معرب هنجمن ) بفتح فسكون فضم الجيم وفتح الميم ( أو انجمن ) بالالف وهو المشهور المتعارف عند الفرس ويطلق على مجلس الشرب أو ( لمجمع الناس ) مطلقا أو لعيد من اعياد النصارى أو لسائر العجم قال الاعشى \* إذا كان هنزمن ورحت مخشما \* ويقال ايضا الهنزمم بالراء والهنزمن بالياء بدل النون الاولى ( هان ) يهون ( هونا بالضم وهوانا ومهانة ذل ) قال ذو الاصبع اذهب اليك فما امي براعية \* ترعى المخاض ولا اغضى على الهون وقيل الهوان والمهانة اسمان وقال ابن بري المهانة مفعلة من الهوان والميم زائدة والمهانة من الحقارة فعالة والميم اصلية وقد تقدم وبها روي الحديث ليس بالجافي ولا بالمهين ( و ) هان ( هونا سهل فهو هين وهين ) كمت وميت ( واهون ومنه ) قوله تعالى ( وهو أهون عليه ) أي كل ذلك هين عليه وليست للمفاضلة لانه ليس شئ ايسر عليه من غيره ومنه قول الشاعر لعمر ك لا أدري واني لاوجل \* على ايننا تعدو المنية أول ( ج أهوناء ) كشئ واشياء على افعلاء ( والهون السكينة والوقار ) والرفق وانشد ابن بري هون كما لا يرد الدهر ما فاتا \* لا تهلكا أسفا في اثر من ماتا