

تاج العروس من جواهر القاموس

والضمير في لفَّهَّاهَا للإبل أَي جمَعَهَا الليلُ بسائقٍ شديدٍ فَضْرِبَهُ مَثَلًا
لِنَفْسِهِ ورَعِيَّتَهُ . وعن الليثِ : العُصْلُبيُّ : الشَّدِيدُ الباقِي على المَشْيِ
والعَمَلِ . وكقُنْفُذٍ فَقَطَهُ : الطَّوِيلُ . وقال اللّٰيْثُ : هو المُضْطَرِبُ من
الرَّجَالِ واقْتَصَرَ عَلَيْهِ . والعَمَلِيَّةُ : شِدَّةُ الغَضَبِ قاله اللّٰيْثُ
أَيْضًا وهو هَكَذَا بالغَيْنِ والضَّادِ المُعْجَمَتَيْنِ في سائر النُّسخ . والذي
في التَّكْمِلَةِ : شِدَّةُ العَصَبِ بالعَيْنِ والضَّادِ المُهْمَلَتَيْنِ وهو الصَّوَابُ .
ثم إنَّ هَذِهِ الترجمة ذكرها الجَوْهَرِيُّ في آخر مادة عَصَبٍ مُشِيرًا إلى زيَادَةِ
اللامِ : وظَاهِرُ صَنِيْعِ المُؤَلِّفِ أَنَّهُ من زيَادَاتِهِ فَفِيهِ تَأْمُّلٌ . وقد
أَشَارَ لذلك شيخُنَا وذكر أَيْضًا أَنَّ الأَبْيَاتَ المذكورةَ ذَكَرَهَا المُبَرِّدُ في
الكَامِلِ .