

تاج العروس من جواهر القاموس

العَسْقَبِيَّةُ : أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : هُوَ جُمُودُ الْعَيْنِ فِي وَقْتِ الْبُكَاءِ . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : جَعَلَهُ اللَّيْثُ الْعَسْقَفَةَ بِالْفَاءِ وَالْبَاءِ عِنْدِي أَصُوبٌ . وَبِالْكَسْرِ : عُنْدِيْقَيْدٌ صَغِيرٌ مُنْفَرِدٌ مُلْتَزِقٌ بِأَصْلِ الْعُنْدُقُودِ الْكَبِيرِ الضَّخْمِ . جَ عَسْقَبٌ بِالْكَسْرِ أَيْضاً وَهُوَ جِنْسٌ جَمْعِيٌّ كَتَمْرٍ وَتَمْرَةٍ لَا جَمْعُ حَقِيقِيٌّ قَالَه شَيْخُنَا . قُلْتُ : وَلِذَلِكَ لَمْ يَعُدَّه ابْنُ مَنْظُورٍ فِي الْجُمُوعِ بَلْ ذَكَرَهُ مَعَ الْمُفْرَدِ وَعَسَاقِبُ جَمْعُ حَقِيقِيٍّ وَاقْتَصَرَ عَلَيْهِ ابْنُ مَنْظُورٍ وَجَمَعَ بَيْنَهُمَا الصَّاغَانِيٌّ .

عسكب .

العِسْكَبِيَّةُ بِالْكَسْرِ : أَهْمَلَهُ الْجَمَاعَةُ وَالْكَافُ لُغَةٌ فِي الْقَافِ هِيَ الْعِسْقَبِيَّةُ كَمَا تَقْدَمُ وَيَكُونُ فِيهِ عَشْرُ حَبِّاتٍ وَهَذَا قَيْدٌ غَرِيبٌ .

عسلب .

عَسْلَبُ . هَذِهِ الْمَادَّةُ أَهْمَلَهَا الْمُصَنِّفُ وَالْجَوْهَرِيُّ وَابْنُ مَنْظُورٍ هُنَا . وَفِي التَّهْذِيبِ لِابْنِ الْقَطَّاعِ مَا زَمَّه : الْعَسْلَابِيَّةُ : انْتِزَاعُ الشَّيْءِ مِنْ يَدِ الْإِنْسَانِ .

عسنب .

وَكَذَا عَسْنَبَاتُ الْمَاءِ : ذَوِّرْتُهُ . هُنَا ذَكَرَهُ مَا ابْنُ الْقَطَّاعِ أَيْ فِي حَرْفِ الْعَيْنِ الْمُهْمَلَةِ وَسَيَأْتِي لِلْمُصَنِّفِ ذِكْرُهُمَا فِي الْغَيْنِ الْمُعْجَمَةِ .

عشب .

العُشْبُ بِالضَّمِّ : الْكَلَأُ الرَّطْبُ وَاحِدَتُهُ عُشْبَةٌ وَهُوَ سَرَاعَانُ الْكَلِّ فِي الرَّبِيعِ يَهْيِجُ وَلَا يَبْقَى . وَجَمْعُ الْعُشْبِ أَعْشَابٌ . وَالْكَلَأُ عِنْدَ الْعَرَبِ يَقَعُ عَلَى الْعُشْبِ وَغَيْرِهِ . وَالْعُشْبُ : الرَّطْبُ مِنَ الْبُقُولِ الْبَرِّ يَسَّةٌ يَنْبُتُ فِي الرَّبِيعِ . وَيُقَالُ : رَوْضُ عَاشِبٌ : ذُو عُشْبٍ . وَرَوْضٌ مُعْشَبٌ . وَيَدْخُلُ فِي الْعُشْبِ أَحْرَارُ الْبُقُولِ وَذُكُورُهَا . فَأَحْرَارُهَا : مَا رَقَّ مِنْهَا وَكَانَ نَاعِمًا . وَذُكُورُهَا : مَا صَلَّبَ وَغَلَطَ مِنْهَا . قَالَ أَبُو حَنِيفَةَ : الْعُشْبُ : كُلُّ مَا أَبَادَهُ الشَّيْءُ وَكَانَ نَبَاتُهُ ثَانِيَةً مِنْ أَرْوَمَةٍ أَوْ بَذْرٍ . وَأَرْوُضُ عَاشِبَةٌ وَعَاشِبَةٌ كَفَرَحَةٍ وَعَاشِبَةٌ وَمُعْشَبَةٌ بَيِّنَةٌ

العشابة بالفتح أي كثيرة العشب . ومكان عشب بيّن العشابة ولا
يُقَالُ : عشبَت الأرض وهو قياسٌ إن قيل وأنشد لأبي النجم : .
" يَقْلَانُ لِلرَّائِدِ أَعْشَبَتَ انْزِلَ وَأَرْضُ مَعْشَابٍ كَمَحْرَابٍ وَأَرْضُونَ
مَعَاشِبُ : كَرِيمَةٌ مَنَابِيْتُ . فَإِمَّا أَنْ يَكُونُ جَمْعَ مَعْشَابٍ وَإِمَّا
أَنْ يَكُونُ مِنَ الْجَمْعِ الَّذِي لَا وَاحِدَ لَهُ . يُقَالُ : أَرْضٌ فِيهَا تَعَاشِبُ
إِذَا كَانَ فِيهَا أَلْوَانُ الْعُشْبِ . وَالتَّعَاشِبُ : الْعُشْبُ النَّبِيذُ
الْمُتَفَرِّقُ لَا وَاحِدَ لَهُ . قَالَ ثَعْلَبُ فِي قَوْلِ الرَّائِدِ : عُشْبًا وَتَعَاشِبُ
وَكَمْأَةً شَيْبُ تَثِيرُهَا بِأَخْفَافِهَا النَّبِيُّ : إِنَّ الْعُشْبَ مَا قَدَّ أَدْرَكَ
وَالتَّعَاشِبُ مَا لَمْ يَدْرِك . وَيَعْنِي بِالْكَمَاءِ الشَّيْبُ الْبَيْضَ وَقِيلَ : الْبَيْضُ
الْكِبَارُ وَالنَّبِيُّ : الْإِبِلُ الْمَسَانُّ الْإِنثَاءُ وَاحِدُهَا نَابٌ وَنَيْبٌ . وَقَالَ
أَبُو حَنِيْفَةَ : فِي الْأَرْضِ تَعَاشِبُ ؛ وَهِيَ الْقِطَاعُ الْمُتَفَرِّقَةُ مِنْهُ أَيْ مِنَ
النَّبِيِّ وَقَالَ أَيْضًا : التَّعَاشِبُ : الضُّرْبُ مِنَ النَّبِيِّ . وَقَالَ فِي قَوْلِ
الرَّائِدِ : عُشْبًا وَتَعَاشِبُ الْخ : الْعُشْبُ : الْمُتَّصِلُ وَالتَّعَاشِبُ :
الْمُتَفَرِّقُ . وَأَعْشَبَتِ الْأَرْضُ : أَنْزَبَتَتْهُ كَعَشَبَتِ بِالتَّشْدِيدِ كَذَا هُوَ
مَضْبُوطٌ عِنْدَنَا وَفِي أُخْرَى : كَفَرِحَتْ كَذَا عَشَوُ شَبَتِ أَيْ إِذَا كَثُرَ عُشْبُهَا . وَفِي
حَدِيثِ خَزَيْمَةَ : وَاعْشَوُ شَبَّ مَا حَوَّلَهَا أَي زَيَّتَ فِيهِ الْعُشْبُ الْكَثِيرُ
وَافْعَوُ عَلَ مِنْ أَبْنِيَةِ الْمُبَالِغَةِ كَأَنَّه يَذْهَبُ بِذَلِكَ إِلَى الْكَثْرَةِ
وَالْمُبَالِغَةِ وَالْعُمُومِ عَلَى مَا ذَهَبَ إِلَيْهِ سَبِيحُ فِي هَذَا النَّحْوِ كَقَوْلِكَ
: خَشُنَ وَاخْشَوْشَنَ وَلَا يُقَالُ لَهُ حَشِيحٌ حَتَّى يَهِيحَ . تَقُولُ مِنْهُ : بَلَدٌ عَاشِبٌ
وَقَدْ أَعْشَبَ وَلَا يُقَالُ فِي مَاضِيهِ إِلَّا : أَعْشَبَتِ الْأَرْضُ إِذَا أَنْبَتَتِ الْعُشْبَ .
أَعْشَبَ الْقَوْمُ : أَصَابُوا عُشْبًا كَأَعْشَوُ شَبُّوا وَبَعِيرٌ عَاشِبٌ وَإِبِلٌ
عَاشِبَةٌ : تَرَعَى الْعُشْبَ وَتَعَشَبَتِ الْإِبِلُ : رَعَتْهُ أَيْ الْعُشْبَ قَالَ :