

## تاج العروس من جواهر القاموس

ويُقال : ما مَقَلَّتْهُ عَيْنِي منذُ اليَوْمِ وحكى اللّـحْيَانِيُّ : ما مَقَلَّتْ عَيْنِي  
مثله مَقَلًّا أَي ما أَبْصَرْتْ ولا نَظَرْتْ وهو فَعَلَّتْ من الْمُقْلَةِ . المَقْلُ :  
الغَمْسُ مَقَلَّهُ في الماءِ مَقْلًا : غَمَسَهُ وَاغْطَاهُ ومنه حديثُ الذُّبَابِ :  
فامَقْلُوهُ " قال أبو عبيدة : أَي فاغْمَسُوهُ في الطَّعَامِ أو الشَّرَابِ . المَقْلُ  
: الغَوْصُ في الماءِ وقد مَقَلَّ فيه يَمَقْلُ مَقْلًا : غاصَ . المَقْلُ : ضَرْبٌ من  
الرَّضَاعِ قال الأَزْهَرِيُّ : وكَأَنَّ مَقْلُوبُ المَلَقِ . المَقْلُ : أَسْفَلُ البَيْتِ  
يُقَالُ : نَزَحْتُ الرِّكِيَّةَ حتَّى بَلَغْتُ مَقْلَاهَا . المَقْلُ : أنْ يخافُ  
الرَّجُلُ على الفَصِيلِ من شُرُوبِهِ اللَّابِنِ فيسْقِيهِ في كَفِّهِ قليلاً قليلاً .  
قال شَمِيرٌ : قال بعضهم : لا يُعْرَفُ المَقْلُ : الغَمْسُ ولكنَّ المَقْلَ : أنْ  
يُمَقَّلَ الفَصِيلُ الماءَ إذا آذاهُ حَرُّ اللَّابِنِ فيؤَجِرُ الماءَ فيكونُ دواءً  
والرَّجُلُ يَمْرَضُ فلا يَسْمَعُ فيُقَالُ : امَقْلُوهُ الماءَ واللَّابِنَ أو شيئاً من  
الدَّوَاءِ فهذا المَقْلُ الصَّحِيحُ وقال أبو عبيدٍ : إذا لمْ يَرُضِعِ الفَصِيلُ  
أُخِذَ لِسَانُهُ ثمَّ صُبَّ الماءُ في حَلَقِهِ وهو المَقْلُ ورُبَّمَا خَرَجَ على  
لِسَانِهِ قُرُوحٌ فلا يَقْدِرُ على الرَّضَاعِ حتَّى يُمَقَّلَ . المَقْلُ بالضَّمِّ :  
الكُنْدُرُ الذي يَتَدَخَّنُ به اليَهُودُ وحَبِيبُهُ يُجْعَلُ في الدَّوَاءِ قاله اللَّسِيثُ  
 . وهو صَمْعُ شَجَرَةٍ شَائِكَةٍ كَشَجَرِ اللَّابِنِ ومنه هِنْدِيُّ وعَرَبِيُّ وصَقْلِيُّ  
وقال أبو حنيفةَ : هو الذي يُسَمَّى الكُورُ أَحْمَرُ طَيِّبُ الرِّائِحَةِ أَخْبَرَنِي  
بعضُ أَصْحَابِ عُمَانَ أَنَّهُ لا يَعْلَمُهُ نبتَ شَجَرَةٍ إِلَّا بِجَبَلٍ من جِبَالِ عُمَانَ يُدْعَى  
قَهْوَانِ مُطَلِّ على البَحْرِ والكُلُّ نافعٌ للسُّعالِ ونَهْشُ الهوامِّ والبواسيرِ  
وتنقيَّةُ الرِّحْمِ وتسهيلُ الوِلادَةِ وإنزالُ المَشِيمَةِ وحِصَاةُ الكُلَيْبَةِ  
والرَّيْحُ الغليظةُ مُدْرَسٌ باهِيٌّ مُسَمَّنٌ مُحَلَّلٌ للأورامِ . والمَقْلُ  
المَكِّيُّ : ثَمَرُ شَجَرِ الدَّوْمِ الشَّيْبِ بالخَلَةِ في حالاتها يُنصَجُ  
ويؤْكَلُ خَشَنٌ قابِضٌ بارِدٌ مُقَوِّ للمعدَّةِ . والمَقْلَةُ بالضَّمِّ : شَحْمَةٌ  
العَيْنِ الَّتِي تَجْمَعُ البياضَ والسَّوادَ وفي بعضِ نُسَخِ الصَّحاحِ : تَجْمَعُ  
السَّوادَ والبياضَ . أو هي السَّوادُ والبياضُ الذي يدورُ كُلاهُ في العَيْنِ .  
أو هي الحَدَقَةُ عن كُرَاعٍ وقيل : هي العَيْنُ كُلاهُها وإنَّما سُمِّيَتْ مُقْلَةً  
لأنَّها تَرْمِي بالنَّظَرِ والمَقْلُ : الرَّمْيُ والحَدَقَةُ : السَّوادُ دونَ

البياض قال ابن سيدة : وأعرف ذلك في الإنسان وقد يستعمل في الذاقاة  
وأنشده ثعلب : .

من المنطيات الموكب المعج بعد ما ... يرى في فروع المقلاتين  
نضوب ج : مقل كصرد ومن سجات الأساس : فلان كلاً ما د ور القلم  
نور المقل وحل العقول وحل العقل . المقللة بالفتح : حصة  
القسم بفتح القاف وسكون السين : موضع في الإناء وفي الصحاح : التي  
تلقي في الماء ليعرف قدر ما يسقى كل واحد منهم وذلك عند قللة  
الماء في المفاوز وفي المحكم : إذا عدم الماء في السفر ثم يصب  
عليه من الماء قدر ما يغمر الحصة فيعطى كل منهم سهمه وأنشده  
الجوهري ليزيد بن طعممة الخاطمي وفي العباب الجعفي قال :  
وجدته في شعير الكميته وهو بيت يتيم : .

قدفوا سيدهم في ورطة ... قدفك المقللة وسطا المعترك