

تاج العروس من جواهر القاموس

كأصله وقيل لا يُستعمل ذلك إلا في النسيء قال ابن بري : أمّا
 قول الحطايئة : الصلؤل وإِنَّه قد يُمكن أن يُقال : الصلؤل ولا
 يُقال : صلّ كما يُقال العطاء من أعطى والقُلوع من أقولعت
 الحمى وقال الزجاج أصل اللحم ولا يُقال : صلّ . وفي الحدِيث :
 كل ما ردّ عليك قوسك ما لم يصلّ . أي ما لم يُنبتن وهذا على سبيل
 الاستحباب وإِنَّه يُجوزُ أكل اللحم المتغيّر الرّيح إذا كان
 ذكياً وقرأ ابن عباس والحسن : أئذا صلّانا " بفتح اللام قال
 أبو إسحاق : وهو على ضربين أحدهما أنبتنا وتغيّرنا وتغيّرت
 صورنا من صلّ اللحم إذا أنبتن والثاني صلّانا : يبيسنا من
 الصلّة وهي الأرض اليابسة وقول زهير :
 تلاجج لاجج مضعفة فيها أنيض ... أصلات فهي تحت الكشح داء قيل :
 معناه أنبتت قال ابن سيده : فهذا يدلّ على أنّه يُستعمل في
 الطبخ والشواء . وصلّ الماء صلّوا : أجن فهو صلّال كشدّاد :
 أجن وأصلّه القدم : غيّرّه . والصلّة : الجلد يُقال : خفّ
 جيّد الصلّة أو اليابس منه قبدل الدّبغ وقيل : خفّ جيّد
 الصلّة أي النّعل سُمّي باسم الأرض ليبيس النّعل وتصلّونها عند
 الوطاء . والصلّة : الأرض ما كانت كالسّاهرة وقال أبو عبيد :
 قيرّه في الصلّة وهي الأرض ومنه قول المصنّف في شرح كلام
 سيّدنا عليّ رضي الله تعالى عنه " ألزق عضرطك بالصلّة " وقد
 تقدّم مشرّوحاً في الدّيباجة أو هي الأرض اليابسة ومنه قراءة من
 قرأ " أئذا صلّانا " أو هي أرض لم تُمطر بيّن أرضين
 ممطورتين وذلك لأنّها يابسة مُصوّنة وقال ابن دريد : هي الأرض
 الممطرة بيّن أرضين لم تُمطر أجاج : أي جمع الكلّ صلّال بالكسر .
 والصلّة : المطرة الواسعة وقيل : المتفرّقة القليلة يقع
 منها الشّيء بعد الشّيء كالصلّ ويكسر وهو ضدّ أي بيّن الواسعة
 والمتفرّقة القليلة وفيه نظير . والصلّة : القطة
 المتفرّقة من العشب سُمّي باسم المطر والجمع صلّال ومنه

قَوْلُ الرَّاعِي : .

سَيَكْفِيكَ الْإِلَهُ وَمُسْنَمَاتٌ ... كَجَنْدَلٍ لِيُبْنَ تَطَّرِدُ الصَّلَالَةَ قَالَ أَبُو
الْهَيْثَمِ : هِيَ مَوَاقِعُ الْمَطَرِ فِيهَا زَيَاتٌ فَالْإِبِلُ تَتَّبِعُهَا وَتَرْعَاهَا .
وَالصَّلَاةُ : التَّضَرُّبُ النَّدِيُّ نَقْلَهُ الصَّاغَانِيُّ . وَأَيْضًا : صَوْتُ
الْمِسْمَارِ وَنَحْوَهُ إِذَا دُقَّ بِكُرِّهِ وَيُكْسَرُ .
وَأَيْضًا : صَوْتُ اللَّجَامِ وَإِذَا ضُوعِفَ فَصَلَاةٌ . وَأَيْضًا : الْجِلْدُ
الْمُنْتِنُ فِي الدِّبَاغِ . وَالصَّلَاةُ : بِالضَّمِّ : بِقِيَّةُ الْمَاءِ فِي الْحَوْضِ
عَنِ الْفَرَاءِ وَغَيْرِهِ كالدَّهْنِ وَالزَّيْتِ . وَأَيْضًا : الرِّيحُ الْمُنْتِنَةُ وَأَيْضًا :
تَرَارَةُ اللَّحْمِ النَّدِيُّ . وَالصَّلَاةُ بِالكَسْرِ : بِطَانَةُ الْخُفِّ كَمَا فِي
الْمُحْكَمِ أَوْ سَاقُهَا كَالصَّلَالِ بِحَذْفِ الْهَاءِ وَهَذِهِ عَنِ ابْنِ عَيْدَادٍ ج :
أَصْلَاةٌ كَهَلَالٍ وَأَهْلَاةٌ وَحِمَارٌ صُلَاةٌ وَصُلَاةٌ بِضَمِّهِمَا وَصُلَاةٌ
وَمُصَلَاةٌ : مُصَوِّتٌ قَالَ الْأَعَشِيُّ : .
عَنْتَرِيْسُ تَعْدُو إِذَا مَسَّهَا الصَّوُّ ... تٌ كَعَدُوِّ الْمَصَلَاةِ
الْجَوِّالِ