

تاج العروس من جواهر القاموس

فإِنَّ زَهَّهٌ لَمَّا كَانَ السُّدُولُ عَلَى لَفْظِ الْوَاحِدِ كَالسُّدُوسِ لِضَرْبِ مَنْ
 الثِّيَابِ وَصَفَهُ بِالْوَاحِدِ وَهَكَذَا رَوَاهُ يَعْقُوبُ وَرَوَايَةٌ غَيْرُهُ : السُّدِيلُ
 الْمُرْفَقَمَّا وَهُوَ الصَّحِيحُ لِأَنَّ السُّدِيلَ وَاحِدٌ . وَالسُّدُولُ بِالْكَسْرِ :
 السَّمْطُ مِنَ الْجَوْهَرِ وَفِي الْمُحْكَمِ : مِنَ الدُّرِّ يَطْوُوهُ إِلَى الصِّدْرِ
 وَالْجَمْعُ سُدُولٌ قَالَ حَاجِبُ الْأَمَّازِنِيِّ : .
 كَسَوْنِ الْفَارِسِيَّةِ كُلِّ قَرْنٍ ... وَزَيْنِ الْأَشْلَاقِ بِالسُّدُولِ
 وَالسُّدِيلُ بِالتَّحْرِيكِ : الْأَمِيلُ وَمِنْهُ ذَكَرُ أُسْدَلُ : أَي مَائِلٌ جُ سُدُلُ
 كَكُتُبٍ . وَسَدَلٌ تَوْبَهُ يُسَدِّلُهُ سَدْلًا مِنْ حَدِّ ضَرْبٍ : شَقَّهَ كَمَا فِي
 اللَّسَانِ . وَسَدَلٌ فِي الْبِلَادِ سَدْلًا : ذَهَبَ كَمَا فِي الْعُجَابِ . وَالسُّدِيلُ
 كَأَمِيرٍ : شَيْءٌ يُعَرِّضُ فِي شَقَّةِ الْخَبَاءِ وَقُلْ : هُوَ سِنْدٌ حَجَلَةٌ
 الْأَمْرُ أَوْ الْجَمْعُ سُدُولٌ وَسَدَائِلُ وَأَسْدَالٌ . وَسَدِيلٌ : ع . وَالسُّدِيلُ :
 مَا أُسْبِلَ عَلَى الْهَوْدَجِ وَالْجَمْعُ سُدُولٌ وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : السُّدُولُ
 وَالسُّدُونُ بِاللَّامِ النَّوْنِ : مَا جُلِّلَ بِهِ الْهَوْدَجُ مِنَ الثِّيَابِ .
 وَالسُّوْدَلُ : الشَّارِبُ وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : سَوْدَلُ الرَّجُلُ : طَالَ
 سَوْدَلُهُ وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : طَالَ سَوْدَلَاهُ أَي شَارِبَاهُ . وَمِمَّا
 يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ : شَعْرٌ مُسَدَّلٌ كَمُكْرَمٍ : مُسْتَدْرَسٌ وَقَالَ ابْنُ
 شُمَيْلٍ : الشَّعْرُ الْمُسَدَّلُ كَمُعْظَمٍ : هُوَ الْكَثِيرُ الطَّوِيلُ يُقَالُ :
 سَدَّلَ شَعْرَهُ عَلَى عَاتِقَيْهِ وَعُنُقَيْهِ تَسْدِيلًا . وَالسُّدَلِيُّ كَزَمِكِّي
 مُعَرَّبٌ وَأَصْلُهُ بِالْفَارِسِيَّةِ سِهٌ دَلَّهَ كَأَنَّهُ ثَلَاثَةٌ بِيوتٍ :
 كَالْحَارِيِّ بِرُكُومَيْنِ كَمَا فِي الْعُجَابِ وَاللَّسَانِ . وَمِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ :

س ر ب ل .

السُّرْبَالُ بِالْكَسْرِ الْقَمِيصُ أَوْ الدَّرْعُ أَوْ كِلْسٌ مَا لُبِسَ فَهُوَ سُرْبَالٌ
 وَالْجَمْعُ سُرَابِيلٌ قَالَ ابْنُ تَعَالَى : " وَسُرَابِيلٌ تَقْيِكُمْ بِأَسْكَكُمْ " هِيَ
 الدُّرُوعُ وَمِنْهُ قَوْلُ كَعْبِ بْنِ زُهَيْرٍ : .
 " شُمَّ الْعَرَانِينَ أَبِطَالٌ لِيُوسَهُمْ مِنْ نَسْجِ دَاوُدَ فِي الْهَيْجَا
 سُرَابِيلٌ وَقِيلَ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى : " سُرَابِيلٌ تَقْيِكُمْ الْحَرَّ " إِنَّهَا
 الْقُمُصُ تَقْيِي الْحَرَّ وَالْبِيرُودُ فَكَانَتْ فَتَقْيِي بِذِكْرِ الْحَرِّ لِأَنَّ مَا وَقَى

الْحَرِّ وَقَى الْبَرْدَ وَقَدْ تَسَرَّ بِلَ بِهِ وَسَرَّ بَلْتُهُ إِيسَاهُ : أَلْبَسْتُهُ
السَّرَّ بِالَ وَمِنْهُ حَدِيثُ عُثْمَانَ رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُ : لَا أَخْلَعُ سِرَّ بِالًا
سَرَّ بَلَانِيهِ : تَعَالَى السَّرَّ بِالَ : الْقَمِيصُ وَكَذَلِكَ بِهِ عَنِ الْخِلافَةِ .
وَالسَّرَّ بَلَاةٌ : الثَّرِيدُ الدَّسَمُ وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : ثَرِيدَةٌ قَدْرُ وُورِيَتٍ
دَسَمًا . وَمِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ : سِرَّ بِالَ الْمَوْتِ : لَقَبَ عَبْدُ اللَّهِ
السَّرَّ بَلَانِيَّ وَيَأْتِي فِي زَبْنِ . وَمِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ : سِرَّ بِالَ .
السَّرَّ بِالَ بِالْكَسْرِ : لُغَةٌ فِي السَّرَّ بِالَ : اسْمٌ لِلذَّنْبِ وَقَدْ ذَكَرَهُ
المُصَنِّفُ اسْتِطْرَافًا فِي تَرْكِيْبِ سِرَّ وَلا مَعَهُ مُبْدَلَةٌ مِنْ نُونٍ أَوْ أَنْزَلَهَا
زَائِدَةٌ كَمَا يَقْتَضِيهِ صَنِيعُ المُصَنِّفِ .
س ر ط ل .

السَّرَّ طَلَاةٌ أَهْمَلَاهُ الْجَوْهَرِيُّ وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : طُولٌ فِي اضْطِرَابِ
وهو سَرَّ طَلٌ كَجَعْفَرٍ : طَوِيلٌ مُضْطَرَّبٌ الْخَلْقِ وَلَوْ قَالَ : السَّرَّ طَلٌ :
الطَوِيلُ الْمُضْطَرَّبُ الْخَلْقِ وَقَدْ سَرَّ طَلٌ لَكَانَ أَخْصَرَ وَأَوْفَقَ لِسِياقِهِ .
س ر ف ل .

إِسْرَافِيلُ بِكسرِ الهَمْزَةِ أَهْمَلَاهُ الْجَوْهَرِيُّ وَالصَّاعِقَانِيُّ وَقَالَ ابْنُ
السَّكَيْتِ : اسْمٌ مَلَكٍ مَعْرُوفٍ وَيُقَالُ أَيضًا : إِسْرَافِيلُ قَالَ وَهُوَ بَدَلُ
كَإِسْرَائِيلَ وَإِسْرَائِيلِينَ وَكَانَ الثَّقَنَانِيُّ يَقُولُ : سَرَّافِيلُ وَسَرَّافِيلُ
وَقِيلَ : إِزَّاهُ خُمَاسِيٌّ وَهَمْزَتُهُ أَصْلِيَّةٌ وَهُوَ الصَّوَابُ لِعَلَّاهُ
لِكَوْنِ هَذِهِ الْأَسْمَاءِ أَجْمِيَّةً فَحُرُوفُهَا كَلَّاهُ أَصْلِيَّةٌ . وَمِمَّا
يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ : سِرَّ ن د ل