

## تاج العروس من جواهر القاموس

ماءةٌ لبني سلؤلٍ يردُّها حاجٌ اليمامةِ . وذو الحناطلِ : نُكْرَةٌ بن قيس بن مُنْقِذ بن طريف الأَسَدِيّ فارسٌ شجاعٌ لُقِّبَ به لأنه تقدّم طليعةً فنزل عن فرسه وجعل يجنّي الحنظل فأدركه العدو فمال في متن فرسه والحنظل في رُدْنيه وجعل يُقاتلهم والحنظل ينتثر من رُدْنيه قاله الصاغاني . ةٌ لبني سلؤلٍ يردُّها حاجٌ اليمامةِ . وذو الحناطلِ : نُكْرَةٌ بن قيس بن مُنْقِذ بن طريف الأَسَدِيّ فارسٌ شجاعٌ لُقِّبَ به لأنه تقدّم طليعةً فنزل عن فرسه وجعل يجنّي الحنظل فأدركه العدو فمال في متن فرسه والحنظل في رُدْنيه وجعل يُقاتلهم والحنظل ينتثر من رُدْنيه قاله الصاغاني .

ومما يُستدركُ عليه : حنظلات الشجرة : صار ثمرها مُرّاً نقله أبو حيان . وحنظلةٌ : اسمُ النّبيع المُرسَل أبي أهل الرّس .

ح - ن - ك - ل .

الحنكَلُ كجعْفَرٍ وعُلابِطٍ أهمله الجوهري وقال ابن سيده : هو اللَّئيم أيضاً : القاصيرُ من الرجال قال الشاعر :

فكيف تُساميني وأنتَ مُعلّهِجٌ ... هُذَارِمَةٌ جَعْدُ الأَنَامِلِ حَنكَلٌ والأُنثى حَنكَلَةٌ لا غير . أيضاً : الجافي الغليظُ مع القصر . والحنكَلَةُ الدّمِيمَةُ القبيحةُ السّوداءُ من النّساء . أيضاً : الجافيةُ القاصيرةُ قال :

" حَنكَلَةٌ فِيهَا قِبَالٌ وَفَجَا وَحَنكَلُ الرَّجُلُ فِي الْمَشْيِ : تَثَاوَلَ وَتَبَاطَأَ كَذَا فِي الْمَحْكَمِ .

ح - و - ق - ل .

الحوّقلّةُ أهمله الجوهري والصاغاني وهو الحَوْلَقَةُ يعني قولك : لا حَوْلَ ولا قُوَّةَ إلاّ بالله وهو من الألفاظ المندحّوثة . وسائرُ معانيها مرّ ذكرها في ح - ق - ل فراجع . وذكره الجوهري في ح - ل - ق وقد مرّ هناك .

ح - و - ل .

الحوّلُ : السّنةُ اعتباراً بانقلابها ودوران الشمس في مطالعها ومغاربها قال اللّاه تعالى : " وَالْوَالِدَاتُ يُرْضِعْنَ أَوْلَادَهُنَّ حَوْلَيْنِ كَامِلَيْنِ " وقال : " مَتَاعاً إِلَى الْحَوْلِ غَيْرَ إِخْرَاجٍ " قاله الراغب . وقال الحرّاليّ :

: الحَوُولُ : تَمَامُ الْقُوَّةِ فِي الشَّيْءِ الَّذِي يَنْتَهِي لِذَوْرَةِ الشَّمْسِ وَهُوَ الْعَامُ  
الَّذِي يَجْمَعُ كَمَالَ النَّبَاتِ الَّذِي يُثْمِرُ فِيهِ قَوَاهُ . ج : أَحْوَالٌ وَدُوُولٌ بِالْهَمْزِ  
وَدُوُولٌ بِالْوَاوِ مَعَ ضَمِّهِمَا كَمَا فِي الْمَحْكَمِ قَالَ أَمْرُو الْقَيْسِ : .

وَهَلْ يَنْدَعِمَنْ مَنْ كَانَ أَقْرَبُ عَهْدِهِ . . . ثَلَاثِينَ شَهْرًا أَوْ ثَلَاثَةَ أَحْوَالٍ  
وَحَالَ الْحَوُولُ دَوُولًا : تَمَّ وَأَحَالَهُ اللَّهُ تَعَالَى عَلَيْنَا : أَتَمَّهُ . وَحَالَ عَلَيْهِ  
الْحَوُولُ دَوُولًا وَدُوُولًا كَذَا فِي النَّسَخِ وَفِي الْمَحْكَمِ : دُوُولًا : أَتَى . فِي الْحَدِيثِ :  
" مَنْ أَحَالَ دَخَلَ الْجَنَّةَ " قَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : أَيَّ أَسْلَمَ لِأَنَّهُ تَحَوَّلَ عَمَّا  
كَانَ يَعْبُدُ إِلَى الْإِسْلَامِ . أَحَالَ الرَّجُلُ : صَارَتْ إِبْلَاهُ حَائِلًا فَلَمْ تَحْمِلْهُ عَنْ أَبِي  
عَمْرٍو . أَحَالَ الشَّيْءَ : أَتَى عَلَيْهِ حَوُولٌ سِوَاهُ كَانَ مِنَ الطَّعَامِ أَوْ غَيْرِهِ فَهُوَ مُحْمِلٌ  
كَأَحْوَالٍ وَأَحْوَالٌ أَيْضًا . أَحَالَ بِالْمَكَانِ : أَقَامَ بِهِ حَوُولًا وَقِيلَ : أَرَزَمَنْ مِنْ  
غَيْرِ أَنْ يُحَدِّثَ بِحَوُولٍ . كَأَحْوَالٍ بِهِ عَنِ الْكِسَائِيِّ . أَحَالَ الْحَوُولَ : بَلَغَهُ  
وَمِنْهُ قَوْلُ الشَّاعِرِ : .

" أَزَائِدٌ لَا أَحْوَالَتَ الْحَوْلِ . . . الْبَيْتُ أَيُّ : أَمَاتَكَ اللَّهُ قَبْلَ الْحَوْلِ . أَحَالَ  
الشَّيْءَ : تَحَوَّلَ مِنْ حَالٍ إِلَى حَالٍ . أَوْ أَحَالَ الرَّجُلُ : تَحَوَّلَ مِنْ شَيْءٍ إِلَى شَيْءٍ  
كَحَالَ دَوُولًا وَدُوُولًا بِالضَّمِّ مَعَ الْهَمْزِ وَمِنْهُ قَوْلُ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ السَّابِقُ فِي تَفْسِيرِ  
الْحَدِيثِ . أَحَالَ الْغَرِيمَ : زَجَّاهُ عَنْهُ إِلَى غَرِيمٍ آخَرَ وَالاسْمُ : الْحَوَالَةُ كَسَحَابَةٍ  
. كَذَا فِي الْمَحْكَمِ . أَحَالَ عَلَيْهِ : اسْتَضْعَفَهُ . أَحَالَ عَلَيْهِ الْمَاءَ مِنْ الدَّلْوِ :  
أَفْرَغَهُ وَقَلَبَهَا قَالَ لَبِيدٌ ه : .

كَأَنَّ دُمُوعَهُ غَرِبًا سُنَانًا . . . يُحْمِلُونَ السُّجَالَ عَلَى السُّجَالِ أَحَالَ عَلَيْهِ  
بِالسُّوْطِ يَضْرِبُهُ : أَيَّ أَقْبَلَ قَالَ طَرَفَةُ بْنُ الْعَبِيدِ : .  
أَحْوَالَتُ عَلَيْهِ بِالْقَطِيعِ فَأَجْذَمَتْ . . . وَقَدْ خَبَّ آلُ الْأَمْعَزِ الْمُتَوَقِّدِ