

## تاج العروس من جواهر القاموس

بفتح الخاءِ المُعْجَمَةِ . وقالَ ابنُ الأعرابيِّ عن المُفَضَّلِ : بالخاءِ المُعْجَمَةِ قالَ : ومَن رواه بالخاءِ المُهْمَلَةِ فقد صَحَّفَ . وهي لُعْبَةٌ للصِّبيانِ يَجْتَمِعُونَ فيهاُ خُذُونِ خَشِيذَةً فيَضَعُونها على قَوْزٍ لَهُمُ مِنَ الرِّمْلِ ثم يَجْلِسُ على أَحَدِ طَرَفَيْهَا جماعةٌ وعلى الآخَرَ جماعةٌ فأَيُّ الجَماعَتَيْنِ كانت أَرْزَنَ ارتفعت الأُخْرَى فيُنَادُونَ بأَصْحابِ الطَّرَفِ الآخِرِ : أَلَّا خَلَّوْا أَي : خَفَّفُوا مِن عَدَدِكُمْ حتَّى نُساوِيَكُم في التَّعَدِيلِ وهذه التي تُسَمَّى بِهَا العَرَبُ :

الزُّحْلُوفَةُ والزُّحْلُوفَةُ . و الأَلَّةُ : الأَنَّةُ . أيضاً : السِّلاحُ وقيل : جَميعُ أَداءِ الحَرْبِ وخَصَّته بعضُ بالحَرْبَةِ إذا كانَ في نَصْلِها عِرْضٌ كما تَقَدِّمُ . أيضاً : عُدُودٌ في رَأْسِهِ شُعْبَتانِ . أيضاً : صَوْتُ المَاءِ الجاري كاللَّيْلِ وقد تَقَدِّمُ . و الأَلَّةُ : الطَّعْنَةُ بالحَرْبَةِ وقد أَلَّهَ يُؤَلِّهُ أَلًّا وقد تَقَدِّمُ . الإِلَّةُ بالكسْرِ : هَيْئَةُ الأَنبِياءِ . قال اللُّحْياني : هو الضَّلالُ بنُ الأَلالِ بنِ التَّلالِ كسَحابِ في الكُلِّ : إِتباعٌ له وأنشد : .

أَصْبَحْتُ تَنْهَضُ في ضَلالِكَ سادِراً ... أُنَّتِ الضَّلالُ بنُ الأَلالِ فَأَقْصِرْ أو الأَلالُ : الباطِلُ . وإلَّا بالكسر : حَرْفٌ تكونُ للاستِثْناء وهي الناصِبَةُ في قولك : جاءني القَومُ إلاَّ زيَداً لأنها نائِبَةٌ عن : أَسْتَثْنِي وعن : لا أَعْنِي هذا قولُ أبي العَبَّاسِ المُبَرِّدِ . وقال ابنُ جِنِّي : هذا مَرْدُودٌ عندنا ؛ لِمَا في ذلك مِنَ تَدافُعِ الأَمْرَيْنِ : الإِعمالِ المُبْقِي حُكْمَ الفِعْلِ والانصِرافِ عنه إلى الحَرْفِ المُخْتَصِّ به القَولُ . انتهى . ومنه قولُه تعالى : " فَشَرِبُوا مِنْهُ إِلَّا قَلِيلاً " . وتكونُ صِفةً بِمَنْزِلَةِ غَيْرِ فيُوصَفُ بِها أو بِتاليها أو بِهَما جَميعاً جَمْعُ مُنْكَرٍ كقولِه تعالى : " لَوْ كانَ فِيهِما آلِهَةٌ إِلَّا اللّاهُ لَفَسَدَتَا " أو يُوصَفُ بِها جَمْعٌ شَبِهُ مُنْكَرٍ كقولِ ذي الرِّمَّةِ : .

أُنْبِخَتْ فَأَلْقَتْ بِلادَةَ فوقَ بلادَةٍ ... قَلِيلِ بِها الأصواتُ إلاَّ بِغامُها فإنَّ تَعَرِيفَ الأصواتِ تَعَرِيفُ الجِنْسِ . وتكونُ عَاطِفَةً كالواوِ قِيلَ : ومنه قولُه تَعالَى : " لئَلَّا يَكُونَ لِلنَّاسِ عَلائِكُمْ حُجَّةٌ إلاَّ الَّذِينَ ظَلَمُوا " وكذا قولُه تَعالَى : " إِنْ نَبِيٌّ لا يَخافُ لَدَيَّ المُرْسَلُونَ . إلاَّ مَنْ ظَلَمَ ثُمَّ بَدَّلَ حُسْناً بَعْدَ سُوءٍ " . وتكونُ زائِدةً كقولِه أي ذي الرِّمَّةِ : .

حَرَجِيحٌ ما تَنْفَكُ إلاَّ مُناخَةً ... على الخَسْفِ أو نَرَمي بِها بِلاداً قَفْراً

قرأت في كتاب لـيس قال : قال أبو عمـرو بن العلاء : أخطأ ذو الرمة في قوله هذا  
لا تَدْخُلُ لا إِلا بعدَ تَنْفِكٍ وتزال إنَّما يُقال : ما زال زيدٌ قائماً . ولا يُقالُ  
: ما زالَ زَيْدٌ إلاَّ قائماً ؛ لأنَّ إِلا تُحقِّقُ وما زالَ يَنْفِي . وأحكامُها  
مبسوطةٌ في المعنى والتَّسهيلِ وشُرُوحِهما وأعادهُ المصنِّفُ في الألف اللّـيِّنة  
كما سيأتي الكلامُ عليه . وأُـلا بالفتحة : حَزَفُ تَحْضِيضٍ وَحَثٌ تَخْتَصُّ بِالْجُمَلِ  
الفِعْلِيَّةِ الخَبَرِيَّةِ وهي لُغَةٌ في هــ لا وسيأتي البسطُ فيه في هــ ل - ل وفي  
آخر الكتاب . الألالُ كسحابٍ وكتابٍ وعلَى الأـوـلِ اقْتَصَرَ الصاغانيُّ : جَبَلٌ  
بِعَرَفاتٍ وفي الرَّـوَضِ : جَبَلٌ عَرَفَةٌ . أو حَبَلٌ رَمَلٍ بِعَرَفاتٍ عليه يقومُ  
الإمامُ قاله ابنُ دُرَيْدٍ أو حَبَلٌ عَن يَمِينِ الإمامِ بِعَرَفَةٍ قال النَّابِغَةُ  
الذُّبْيَانِي : .

بمُصْطَحَبَاتٍ مِّن لِّصَافٍ وَثَبْرَةٍ ... يَزُرُّنَ أَلالاً سَيْرُهُنَّ التَّـدَاوُعُ قال  
ياقوتُ : وقد رُوِيَ : إِلالٌ بالكسرةِ ووَهَمَ مَنْ قال : الإِلُّ كالخِلِّ وهذا الذي  
وَهَمَّهُ فقد قال به غيرُ واحدٍ من الأئمَّةِ قال ابنُ جِنْدَبِ : قال ابنُ حَبِيبٍ :  
الإِلُّ : حَبَلٌ مِّن رَمَلٍ يَقِفُ به النَّاسُ مِّن عَرَفاتٍ عن يمينِ الإمامِ وقد جاء  
ذِكْرُهُ في الحَدِيثِ أيضاً وَعَجَبٌ مِّن المصنِّفِ إنكارُهُ فتأمَّلْ . قال ياقوتُ : وهذا  
المَوْضِعُ - أعني إِلال - أرادَهُ الرَّضِيُّ الموسَوِيُّ بقوله :