

## تاج العروس من جواهر القاموس

والصُّلَّابُ : الشَّدِيدُ من الحِجَارَةِ أَشَدُّهَا صَلَابَةً . والصُّلَّابِيُّ : بضمِّ .  
 بضمِّ فتشديد وياءِ النَّسْبَةِ : ما جُلِّي وشُحِّدَ بِهَا أَي حِجَارَةُ الْمِسْنِ .  
 ورُمحٌ مُصَلَّابٌ : مَشْحُوزٌ بالصُّلَّابِيِّ . وتَقُولُ : سِنَانٌ صُلَّابِيٌّ وصُلَّابٌ  
 أَي مَسْنُونٌ . تَقُولُ : صَلَّابَ الرَّطَّابُ إِذَا بَلَغَ الْيَبِيسَ فهو  
 مُصَلَّابٌ بالكسْرِ فَإِذَا صُبَّ عَلَيْهِ الدِّبْسُ لِيَلِينُ فهو مُصَقَّرٌ . وَقَالَ أَبُو  
 عمرو : إِذَا بَلَغَ الرَّطَّابُ الْيَبِيسَ فَذَلِكَ التَّصَلِّيبُ وَقَدْ صَلَّابَ . وفي لسان العرب :  
 صَلَّابَتِ التَّمْرَةُ : بَلَغَتِ الْيَبِيسَ . وقال أَبُو حَنِيفَةَ : قَالَ شَيْخٌ من  
 الْعَرَبِ : أَطْيَبُ مُضْغَةٍ أَكَلَهَا النَّاسُ صَيِّحَانِيَّةٌ مُصَلَّابَةٌ . بالهاءِ  
 وهَكَذَا في المحكم . وفي حديث أَبِي عُبَيْدَةَ : تَمَرٌ ذَخِيرَةٌ مُصَلَّابَةٌ أَي  
 صَلَّابَةٌ وَتَمَرٌ الْمَدِينَةُ صَلَّابٌ . ومما يُسْتَدْرَكُ عَلَى الْمُؤَلِّفِ من  
 الْفَوَائِدِ الزَّوَائِدِ الَّتِي لم نُشِرْ إِلَيْهَا في أَثْنَاءِ الْمَادَّةِ : في  
 لِسَانِ الْعَرَبِ : قَوْلُهُمْ : صَوْتُ صَلَّابٍ وَجَرِيُّ صَلَّابٍ عَلَى الْمَثَلِ . وَصَلَّابٌ  
 عَلَى الْمَالِ صَلَّابَةٌ : شَجَّ بِهِ . أَنَشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :  
 فَإِنَّ كُنْتَ ذَا لُبٍّ يَزِدُّكَ صَلَابَةً . . . عَلَى الْمَالِ مَنزُورُ الْعَطَاءِ  
 مُثْرَبٌ كَذَا في المحكم . وَقَالَ اللَّيْثُ : الصُّلَّابُ من الْجَرِيِّ وَمِنَ الصَّهِيلِ  
 : الشَّدِيدُ . وَالْمَصْلُوبُ : لَقَبٌ مُحَمَّدُ بْنُ سَعِيدِ الْأَزْدِيِّ مُحَدِّثٌ  
 مَشْهُورٌ وَلَهُ عِدَّةٌ أَلْقَابٌ يُدَلِّسُ بِهَا ذِكْرَهُ وَالنَّسَبِيُّ في الْعِلْمِ  
 الْمَشْهُورِ . وفي مَقْتَلِ عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ خَرَجَ ابْنُهُ عَيْدٌ فَضَرَبَ  
 جَفَايِنَةَ الْأَعْجَمِيَّ فَصَلَّابَ بَيْنَ عَيْنَيْهِ أَي ضَرَبَهُ حَتَّى صَارَتْ  
 الضَّرْبَةُ كَالصَّلَابِ . وفي بَعْضِ الْحَدِيثِ : صَلَّابَتُ إِرْلَى جَنْبِ عُمَرَ رَضِيَ  
 اللَّهُ عَنْهُ فَوْضَعَتْ يَدِي عَلَى خَاصِرَتِي فَلَمَّا صَلَّابَتُ قَالَ : هَذَا الصَّلَابُ في الصَّلَاةِ  
 كَانَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَنْهَى عَنْهُ . أَي أَنَّهُ يُشْبِهُ  
 الصَّلَابَ لِأَنَّ الرَّجُلَ إِذَا صَلَّابَ مُدَّ يَدُهُ وَبَاعَهُ عَلَى الْجَذْعِ . وَهَيْئَةُ  
 الصَّلَابِ في الصَّلَاةِ أَنْ يَضَعَ يَدَيْهِ عَلَى خَاصِرَتَيْهِ وَيُجَافِي بَيْنَ  
 عَضْدَيْهِ فِي الْقِيَامِ . وَيُقَالُ : مُصَلَّابٌ بِكسر اللام أَي شَدِيدٌ بِأَبْسِ كَذَا في  
 لِسَانِ الْعَرَبِ . وفي الْأَمْثَالِ لِلْمَيْدَانِيِّ : صَلَّابِيٌّ أَشَدُّ من نَافِضِكُ وَهُمَا  
 نَوْعَانِ مِنَ الْحُمَّى وَقَدْ تَقَدَّمَ الْإِشَارَةُ إِلَيْهِ . وفي الْأَسَاسِ وَمِنَ

الْمَجَازِ : عَرَبِيٌّ صَلَيْبٌ : خَالِصُ النَّسَبِ . وَامْرَأَةٌ صَلَيْبِيَّةٌ : كَرِيمَةٌ  
الْمَنْصُوبُ عَرَبِيَّةٌ وَمَاءٌ صَلَيْبٌ : يُسْمَنُ عَلَيْهِ وَتَقْوَى عَلَيْهِ الْمَاشِيَّةُ  
وَتَمْلُأُ أَنْتَهَى . وَالصَّلَيْبِيَّةُ : مَحَلُهُ بِمِصْرَ . وَالصَّلَيْبِيُّ : اسْمَانِ . وَالصَّلَيْبُ  
بِالضَّمِّ : قَرْيَةٌ أَسْفَلَ وَادِي زَبِيدٍ كَانَ بِهَا مَسْكَنٌ مُوسَى بْنِ عَلِيٍّ بْنِ مَهْدِيٍّ  
مَلِكِ الْيَمَنِ . وَمُحَمَّدُ بْنُ صَلَابَةَ كَسَاخَاتِ مُحَمَّدِ بْنِ حَكَايَ عَنْ دَاوُدَ . وَبِالضَّمِّ  
الصَّلَيْبُ بْنُ مَطَرِ الْكُوفِيِّ : شَيْخٌ لِأَبِي فُضَيْلٍ . وَالصَّلَيْبُ بْنُ حَكِيمٍ عَنْ أَبِيهِ  
عَنْ جَدِّهِ . وَأَبُو حَازِمٍ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ الصَّلَيْبِ الدَّلَّالِ شَيْخٌ لِأَبِي  
الزَّرِّبِ . وَالصَّلَيْبُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ وَهَّابٍ فِي بَنِي سَامَةَ بْنِ لُؤَيٍّ .  
وَالصَّلَيْبُ بْنُ قَيْسِ بْنِ شَرَّاحِيلَ فِي نَسَبِ مَعْنِ بْنِ زَائِدَةَ الشَّيْبَانِيِّ .  
صَلْبِ .

الصَّلَيْبِيُّ بِالْكَسْرِ : أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ وَصَاحِبُ اللِّسَانِ . وَقَالَ  
الصَّغَانِيُّ : هُوَ الَّذِي يَسْنُ أَيَّ يَمْكُ بِعَضِّ أَسْنَانِهِ . قَالَ رُوْبَةُ :  
" يَعْدِلُ عَنْ رَأْوُلٍ أَشْغَى صَلْبِقَابٍ .  
" لِسَانِ مَشْفَاءٍ طَوِيلِ الْأَشْصَابِ صَلْبِ .  
صَلْبُ كَجَعْفَرٍ أَهْمَلَهُ الْجَمَاعَةُ وَهُوَ اسْمٌ . وَعُمَارَةُ بْنُ صَلْبِ قُتِلَ  
بِالْكُوفَةِ وَكَانَ مِمَّنْ أَرَادَ نُصْرَةَ مُسْلِمِ بْنِ عَقِيلٍ كَذَا فِي أَنْسَابِ  
الْبَلَاذُرِيِّ .

صلهب