

تاج العروس من جواهر القاموس

أي : سريع لا يفتُر ذكاءً وكذلك رجلٌ مُلّاقٌ : إذا كان حاداً لا يقَرُّ بمكانٍ .
 وقال ابنُ الأعرابيِّ : اللّاقَةُ مُحْرَكَةٌ : الحُفَرُ المُضَيِّقَةُ الرُّؤُوسِ قال :
 واللّاقَةُ أيضاً : الضَّارِبُونَ عُيُونََ النَّاسِ بِرَاحَتِهِمْ . ومما يُسْتَدْرَكُ عليه :
 اللّاقُ : الصَّوْتُ وَالجَلَابَةُ قاله الجوهريُّ وأنشدَ للراجز : .
 " إنِّي إذا ما زيبَ الأَشْدَاقُ .
 " وكثُرَ اللّاجُ لاجُ واللّاقُ لاقُ .
 " ثبتُ الجنانِ مِرْجَمٌ ودّاقُ وقال شَمِرٌ : اللّاقَةُ : إِعْجالُ الإنسانِ
 لسانَه حتّى لا يَنْطَبِقَ على أو فارٍ ولا يَنْبُتُ وكذلك النُّطْرُ إذا كان سَريعاً دائِياً .
 . واللّاقُ : المِسْكُ حكاها الفارسيُّ عن أبي زيْد . واللّاقُ : الرَّجُلُ الكثيرُ
 الكلامِ كاللّاقِ لاقٍ . يُقالُ : رجُلٌ لاقٌ بَقٍّ ولّاقٌ بَقِّاقٌ بَقِّاقٌ كُلاًّ .
 ذلكَ بمعنى أي : مُسَهَّبٌ كثيرُ الكلامِ .

ل م ق .

اللّامِقُ : الكِتابَةُ في لُغَةِ بَنِي عُقَيْلٍ وسائرِ قيسٍ يقولون : اللّامِقُ : المَحْوُ
 نقله أبو زيْدٍ وعلى الأخيرِ اقتصرَ الجوهريُّ ونقلَ عن يونسٍ قال : سمعتُ أعرابياً
 يذكُرُ مُصَدِّقاً لهم فقال : لمَقَه بعد ما نَمَقَه أي : محاه بعد ما كتبه . وقال
 شمرٌ : هو ضدُّ يُقالُ : لمَقَه لمَقاً : إذا كتبه ولمَقَه : إذا محاه . وقال
 الأصمعيُّ : اللّامِقُ : ضَرْبُ العَيْنِ بالكَفِّ متوسطةً خاصّةً كاللّاقِ وأبو زيْدٍ
 مثله كما في الصحاح . وعمَّ به بعضُهم العَيْنَ وغيرها . يُقالُ : لمَقَه لمَقاً : إذا
 لطمَه . واللّامِقُ : النُّطْرُ . يُقالُ : لمَقَتَه بِمِصْرِيٍّ مثل : رمَقَتَه نقله الجوهريُّ
 . ولمَقُ الطَّريقِ مُحْرَكَةٌ : نهْجُهُ ووسَطُهُ . وقال اللّيثُ : مَتَنُهُ لُغَةٌ في لَمَقَمِه
 مقلوبٌ قال رؤبة : .

" ساوَى بأيدِها ومِنَ قِصْدِ اللّامِقِ .

" مَشْرَعَةٌ ثَلَماءُ مِنْ سَيْلِ الشَّادِقِ وقال اللّحيانيُّ : يُقالُ : خلَّ عن

لَمَقِ الطَّريقِ ولَمَقَمِه . وقال ابنُ الأعرابيِّ : اللّامِقُ بضمِّ تَيْنٍ : جَمْعُ لَمَقٍ
 للمُبْتَدِئِ بَصْفِ الحَدَقَةِ في ضرابِه وشرِّه يُقالُ : لمَقَ عينَه : إذا عورَّها .
 ويُقالُ : ما ذاقَ لَماقاً كسحابٍ أي : شَدِئاً قال الجوهريُّ : هذا يصلحُ في الأكلِ .
 وفي الشُّرْبِ . قال نهشلٌ بن حَرَّيٍّ : .

وعَهْدُ الغَانِيَاتِ كعَهْدِ قَيِّنٍ ... وَنَتَّ عَنْه الجَعَائِلُ مُسْتَذَاقٌ .
كجَلْبِ السَّوَاءِ يُعْجِبُ مَنْ رَأَاهُ ... وَلَا يَشْفِي الحَوَائِمَ مِنْ لَمَاقٍ وَخَصَّ بَعْضُهُمْ بِهِ
الجَحْدَ يَقُولُونَ : مَا عِنْدَهُ لَمَاقٌ وَمَا ذُقْتُ لَمَاقًا وَلَا لَمَاجًا أَي : شَيْئًا . وَقَالَ
أَبُو العَمِيثِلِ : مَا تَلَمَّ قَ بِشَيْءٍ أَي : مَا تَلَمَّجَ نَقْلَاهُ الجَوْهَرِيَّ . وَمِمَّا يُسْتَدْرَكُ
عَلَيْهِ : لَمَقَى عَيْنَهُ لَمَقًا : رَمَاهَا فَأَصَابَهَا . وَالْيَلَمَقُ : القِبَاءُ المَحْشُوشُ
وَسَيَأْتِي ذِكْرُهُ فِي اليَاءِ مَعَ القَافِ . وَمَا بِالْأَرْضِ لَمَاقٌ أَي : مَرْتَعٌ .
ل و ق .

لَمَقَتْهُ أَلْوَقُهُ لَوَقًا : لَيَسَّنَتْهُ وَمَرَسَتْهُ عَنِ ابْنِ دُرَيْدٍ . وَلَمَقَتْ عَيْنَهُ لَوَقًا
: ضَرَبَتْهَا بِالْكَفِّ مِثْلَ اللَّقِّ . وَلَمَقْتُ الدَّوَاةَ لَوَقًا : أَصْلَحْتُ مَدَادَهَا فَهِيَ
مَلْوُوقَةٌ : قَالَ ابْنُ بَرِّي : حَكَاهَا الزَّجَاجِي . وَاللَّوْقَةُ : السَّاعَةُ يُقَالُ : ذَهَبَ فُلَانٌ
لَوَقَةً أَي : سَاعَةً عَنِ ابْنِ عَبَّادٍ . وَاللَّوْقَةُ بِالضَّمِّ : الزُّبْدَةُ عَنِ الكَسَائِيِّ
وَالفِرَّاءِ قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ . أَوِ الزُّبْدَةُ بِالرَّطَبِ قَالَ ابْنُ الكَلْبِيِّ حَكَاهُ عَنْهُ أَبُو
عُبَيْدٍ . أَوِ السَّمْنُ بِالرَّطَبِ كَاللَّوْقَةِ كَمَلُولَةٍ لُغْتَانِ حَكَاهُمَا أَبُو عُبَيْدٍ عَنِ ابْنِ
الكَلْبِيِّ وَتَنْظِيرُهُ بِمَلُولَةٍ يَدُلُّ عَلَى أَنَّ أَلْفَهُ أَصْلِيَّةٌ وَأَنْشَدَ اللَّيْثُ لِرَجُلٍ مِنْ
بَنِي عُدْرَةَ :

وإِنِّي لَمَنْ سَأَلْتُمُ لَأَلْوَقَهُ ... وَإِنِّي لَمَنْ عَادَ يَتُّمُّ سُمُّ أسُودٍ وَقَالَ الآخِرُ :
حَدِيثُكَ أَشْهَى عِنْدَنَا مِنْ أَلْوَقَةٍ ... تَعَجَّلْ لَهَا طَمَّانٌ شَهْوَانٌ لِلطُّعْمِ .