

تاج العروس من جواهر القاموس

قال الصاغاني : فيه ثلاث روايات : بالكسْر وبالصَّمّ وبالنُّون بدل الميم . قلت : أما الكسْر فهي رواية الباهلي . ورواه الأخفش بفتح العين وقال : هو اسم وادٍ فتكون الروايات أربعة . أو الرواية في البيت بالصَّمّ وهو وادٍ والأول قول الأصمعي . وعماق ككتاب : ع عن ابن دريد . وأعمق بالصَّمّ : وادٍ . قال الأخطال :

وقد كان منها منذرلاً نستلذّه ... أعمق برقاواته فأجاوله وقال عدي بن الرقاع :

عشقت رياض أعمق حتى إذا ... لم يبق من شمل النهار شميل .
بسطت هَوادِيها بها فتمكّنت ... وله على كنانيهنّ صليل والأعماق : د بين حلب وأنطاكية قريب دابق وقد جاء ذكره في فتح القسطنطينية قال : فتدّزل الروم بالأعماق أو بدابق وهو مصبّ مياه كثيرة لا تجفّ إلا صيفاً وهو العمق بعينه الذي مرّ ذكره وكأنّه جمّع بأجزائه كما جمّعوا خناصرات وغيرها . والعَمَقَة مُحَرَّكة : وَضَرُّ السَّمْنِ فِي النَّحْيِ عَنِ اللَّحْيَانِي . يُقَال : مَا فِي النَّحْيِ عَمَقَة وَلَا عَيْقَة أَي : لَطِخٌ وَلَا وَضَرٌ وَلَا لَعَوْقٌ مِنْ رُبِّ وَلَا سَمْنٍ . وله فيه عَمَقٌ مُحَرَّكة أَي : حَقٌّ عَنْ ابْنِ شُمَيْلٍ . وَأَعَمَقَ الْبِئْرَ وَأَمْعَقَهَا وَعَمَّقَهَا تَعْمِيقاً وَاعْتَمَقَهَا واقتصر الجوهري على الأولين : جعلها عميقة أَي : بعيدة القعر . وعمّق النّظر في الأمور تعميّقاً : بالغ فيها . وتعمّق في كلامه أَي : تنطّع نقله الجوهري . قال رؤبة :

" ومن بغى في الدين أو تعمّقاً والتّركيب يدلّ على أصل ذكره ابن الأعرابي قال : العمق : إذا كان صفةً للطريق فهو البعد وإن كان صفةً للبئر فهو طول جرابها . ومما يُستدرَكُ عليه : عمقيّ تثنية عمق بالفتح : وادٍ يسيل في وادي الفُرْع . وأعماق الأرض : نواحيها . ورجل عمّقيّ الكلام بالصَّمّ أَي : لكلامه غور . وتعمّق في الأمر : تدوّق فيه . والمتعمّق : المُبالغ في الأمر المتشدّد فيه الذي يطلب أقصى غايته . والعَمَقُ محرّكة : وادٍ في ديار بني زُمَيْر لهم به ماء يُقال لها : العَمَقَة . والعَمَقُ بالفتح : موضع بالجزيرة . وموضع بنوحي اليمامة لباهلة . وناحية بمَرْعَش . ومما يُستدرَكُ عليه : عم شق . العمّشوق بالضم : العُنُقود يُوَكَّل ما عليه ويُتْرَك بعضه أهمّله الجماعة ونقله

الأزهرَريّ في ع م ش .

ع م ل ق