

## تاج العروس من جواهر القاموس

والعَتِيقُ : الشَّحْمُ . وامرأة عَتِيقَةٌ : جميلةٌ كَرِيمَةٌ . وقال ابنُ الأعرابيِّ :  
كُلُّ شَيْءٍ بَلَغَ النِّهَايةَ في جَوْدَةٍ أو رِداءَةٍ أو حُسْنٍ أو قُبْحٍ فهو عَتِيقٌ  
جمعهُ : عَتِيقٌ . ودَنانيرُ عَتِيقٌ : قَدِيمَةٌ . وبِكَرَةٌ عَتِيقَةٌ : نَجِيبَةٌ كَرِيمَةٌ .  
وقال أعرابيٌّ : لا نَعُدُّ البِكَرَةَ بِكَرَةً حَتَّى تَسْلَمَ مِنَ الفَرَحَةِ والعُرَّةِ  
فإذا بَرِئَتْ مِنْهُمَا فقد عَتِيقَتْ . وعَتَقَ السَّمَنَ وعَتَقَ يَعْنِي : قَدَّمَ عن اللَّحْيَانِي .  
وجمعُ عاتِقِ الإِنْسَانِ : عَتِيقٌ وعَتِيقٌ وعَوَاتِقُ . ويُقالُ : ثوبٌ عَتِيقٌ أي : جَيِّدٌ  
الحَبِيبُ كَتَبَ . والعَوَاتِقُ : النُّواحِي عن ابنِ عَبَّادٍ . وأَعْتَقَ دِيوانَهُ : إذا اسْتَقامَ  
لَهُ . وأخَذَ مِنْهُ شَيْئاً . وَعَتِيقُ بنُ عَلِيٍّ : حَدَّثَ عن أَرْدَشِيرِ العِبادِيِّ الواعِظِ  
المُلقَّبِ بِالأَميرِ المَتَوَفَّى بعدَ التِّسْعِينَ وأربَعِمائةٍ . وأبو سَعِيدِ عَتِيقِمانُ بنُ  
عَتِيقِ الحُرَاقِيِّ الغافِقِيِّ مَولاهُم المِصْرِيُّ أوَّلُ مَنْ رَحَلَ في العِلْمِ من مِصرَ إلى  
العِراقِ .

ع ث ق .

العَوَقَ محرَّكةٌ أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ . وقال أبو زياد : شَجَرٌ نَحْوُ القامَةِ وورقُهُ  
شَبِهُهُ ورَقِ الكَبِيرِ إلا أَنَّهُ كَثيفٌ غَلِيظٌ يَنبُتُ في الشَّوَاهِقِ . واحِدَتُهُ بِهَاءٍ  
. وقال الفَرَّاءُ : العَتِيقُ من الطَّرِيقِ : جادٌ تَهُ . ويُقالُ : أُمِستِ الأَرْضُ  
عَتِيقَةً مُحرَّكةً أي : مُخْصِبَةً نَقَلَهُ الصَّاعِنِيُّ . وفي لُغاتِ هُذَيْلٍ :  
أَعْتِيقَتِ الأَرْضُ : إذا أَخْصَبَتِ وقال أبو عمرو : سَحَابٌ مَتَعَتَّقٌ ومُنْعَتَّقٌ : إذا  
اخْلَطَ بَعْضُهُ بَبَعْضٍ كما في اللِّسانِ .

ع د س ق .

العَيْدِ دَسوقُ أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ وصاحبُ اللِّسانِ . وقال ابنُ دُرَيْدٍ : هِي دُؤَيْبِيَّةٌ  
أي : من أَحْناشِ الأَرْضِ هَكَذَا هو في النُّسخِ بالسِّينِ المُهْمَلَةِ والذي في العُبابِ  
بالمُعْجَمَةِ وهو الصُّوابُ .

ع د ق .

عَدَقَهُ يُعَدِّقُهُ عَدَقًا أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ . وقال ابنُ دُرَيْدٍ : أي : جَمَعَهُ .  
وقالَ غَيْرُهُ : عَدَقَ بَطَنَهُ عَدَقًا : رَجَمَ بِهِ مَوجَّهاً رَأْيَهُ إلى ما لا يَسْتَيَقِنُهُ  
. قال اللِّيثُ : كَعَدَّقَ بِهِ تَعَدِّيقًا . وَعَدَقَ يَدَهُ عَدَقًا : أَدخَلَها في نَواحِي  
البِئْرِ والحَوْضِ كطالِبِ شَيْءٍ ولا يَراهُ . يُقالُ : أَعَدَّقَ يَدَكَ بالماءِ فَاطْلُبْهُ

كعدق كفرح فيهما وكذلك : أعدق بيده وعودق نقله الصاغاني .  
والعودقة والعودق : حديدة ذات شعبي ثلاث يُستخرج بها الدلو من  
البيئر كالعدة وقّة بتقديم الدال على الواو ج : عدق ككُتب . والعدقة  
محرّكة وهذه عن ابن الأعرابي ج : عدق قال : وهي الخطاطيف التي يُخرج بها  
الدلاء . ورجلُ عادق الرأى : ليس له صيور يصيرُ إليه . أو العودقة هي  
اللابيجة وهي حديدة لها خمسة مخابب تُنصبُ للذئب ويُجعل فيها لحم  
فتنشبُ في حلقه إذا اجتذبه وهي مصيدة السباع . وقال ابن فارس :  
العينُ والدال والقاف ليس بشيءٍ وذكر العودقة وعدق بطنه . وقال : ما  
أحسب لذلك شاهداً من شعري صحيح . ومما يُستدرَك عليه : العودق : طوق  
الكلب وله شعبي أيضاً نقله ابن عباد .

ع ذ ق