

تاج العروس من جواهر القاموس

السَّيْدَاقُ أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ وَقَالَ أَبُو حَنِيفَةَ : شَجَرٌ ذُو سَاقٍ وَاحِدَةٌ
قَوِيَّةٌ لَهَا وَرَقٌ مِثْلُ وَرَقِ السَّعْتَرِ وَلَا شَوْكَ لَهُ وَفِشْرُهُ حَرَّاقٌ عَجِيبٌ
وَرَمَادٌ حَرِيْقٌ خَشْبِهِ يُحْمَلُ إِلَى الْبِلَادِ الْبَعِيدَةِ يُبَدِّئُ بِهِ غَزْلُ
الْكَتَّانِ ثُمَّ إِنَّهُ إِطْلَاقَةٌ يَقْتَضِي أَنْزَلَهُ بِالْفَتْحِ كَمَا هُوَ قَاعِدَتُهُ وَقَدْ ضَبَطَهُ
الدينورِيُّ فِي كِتَابِهِ بِالْكَسْرِ وَمِثْلُهُ فِي اللِّسَانِ وَالتَّكْمِلَةِ .
وَمَا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ : السُّدِّيُّ كزُبَيْرٍ : مِنْ أَوْدِيَةِ الطَّائِفِ عَنِ ابْنِ
عَبَّادٍ .

س و د ق .

السُّودَقُ كَجَوْهَرٍ وَالذُّالُ مُهْمَلَةٌ أَهْمَلَهُ الْجَمَاعَةُ وَهُوَ : الصَّقْرُ لُغَةٌ
فِي السُّودَقِ بِأَعْجَامِ الذُّالِ عَنِ الْبَاهِرِ لِابْنِ عَدِيٍّ .
قُلْتُ : إِفْرَادُهُ لِهَذَا الْحَرْفِ عَمَّا قَبْلَهُ فِيهِ نَظَرٌ فَإِنَّ الْوَاوَ زَائِدَةٌ كِيَاءِ
السَّيْدَاقِ وَالْأَصْلُ هُوَ " سَدَقٌ " كَمَا هُوَ ظَاهِرٌ .
وَمَا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ : السُّودَاقَانِيُّ بِالضَّمِّ : الصَّقْرُ وَقَدْ جَاءَ فِي قَوْلِ
حُمَيْدٍ يَصِفُ نَاقَةً : .

وَأَطْمَى كَقَلْبِ السُّودَقَانِيِّ نَزَعَتْ ... بِكَفِّئَةٍ فَتَلَاءُ الذَّرَاعِ نَغُوقٌ أَيْ :
بَغُومٌ أَرَادَ بِالْأَطْمَى : الزَّمَامَ الْأَسْوَدَ وَإِبْلُ طُمْمِي أَيْ : سُودٌ .
س ذ ق .

السُّدُقُ مُحَرَّرٌ كَتَّةٌ : لَيْلَةٌ الْوَقُودِ فَارِسِيٌّ مُعَرَّبٌ نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ يُقَالُ :
فَارِسِيَّتُهُ سَذَاهُ .

وَالسُّوْدُقُ كَجَوْهَرٍ : السُّوَارُ كَمَا فِي الصَّحاحِ وَالْقَلْبُ كَمَا فِي تَكْمِلَةِ
العَيْنِ لِلْخَارِزَمِيِّ قَالَ الْجَوْهَرِيُّ : وَأَنْشَدَ أَبُو عَمْرٍو - قُلْتُ : وَهُوَ لِلْجُلَّاحِ
ابْنِ قَاسَطِ الْعَامِرِيِّ - : .

تَرَى السُّوْدُقَ الْوَضَّاحَ فِيهَا بِمَعْنَى ... نَبِيلٌ وَيَأْبَى الْحَجَلُ أَنْ
يَتَقَدَّمَا وَهُوَ مُعَرَّبٌ أَيْضًا .

وَالسُّوْدُقُ : الصَّقْرُ وَقِيلَ : الشَّاهِيْنُ وَيُضَمُّ أَوْلَاهُ عَنِ يَعْقُوبَ .
كَالسَّيْدَاقِ وَالسُّيْدُقَانُ كزَعْفَرَانَ وَرَيْهُقَانَ وَهُوَ بِالْفَارِسِيَّةِ " سَوْدَنَاهُ " .
وَالسُّوْدُقُ : حَلَقَةُ اللَّهِ . مُشَبَّهٌ بِالسُّوَارِ وَهُوَ مُعَرَّبٌ أَيْضًا .

وقال ابن الأعرابي : السَّوْدَقِي : النَّشِيْطُ الْحَذِرُ الْمُحْتَالُ هَذَا بِالْحَاءِ الْمُهْمَلَةِ فِي النَّسْخِ وَفِي الْعِيَابِ الْمُحْتَالُ بِالْخَاءِ الْمُعْجَمَةِ وَهُوَ يُنَاسِبُ مَعَ النَّشِيْطِ وَالْمُحْتَالُ يُنَاسِبُ مَعَ الْحَذِرِ وَكَأَنَّهُ مَنذُوبٌ إِلَى السَّوْدَقِ وَهُوَ الصَّقْرُ وَفِيهِ حَذَرٌ وَاحْتِيَالٌ .

ومما يستدرك عليه : السَّيْذَاقُ بِالْكَسْرِ : نَبَتٌْ بِيضٌ الْغَزَلُ بِرَمَادِهِ ذَكَرَهُ الْأَزْهَرِيُّ هُنَا .

س ذ ن ق .

السَّوْدَقِيُّ كَزَنْجَبِيلٍ أَوْ رَدَاهُ الْجَوْهَرِيُّ فِي " سَدَق " وَالْمُصَنِّفُ كَتَبَهُ بِالْحَمْزَةِ وَفِيهِ نَطْرٌ وَيُضَمُّ أَوْ لَهْ وَكَذَا السَّيْذَاقُ نَوْقٌ رُبَّمَا قَالُوا ذَلِكَ قَالَ الْجَوْهَرِيُّ وَالصَّاغَانِيُّ وَأَنْشَدَ النَّضْرُ بْنُ شُمَيْلٍ :

" وَحَادِيَا كَالسَّيْذَاقِ الْأَزْرَقِ قَلْتُ : الرَّجَزُ لِحُمَيْدِ الْأَرْقَطِ وَآخِرُهُ :
" لَيْسَ عَلَى آثَارِهَا بِمُشْفِقِ وَالسُّودَانِ قُ بِضَمِّ أَوَّلِهِ وَفَتْحِهِ وَكَسْرِ النُّونِ
وَفَتْحِهِ ذَكَرَ الْجَوْهَرِيُّ ضَمَّ أَوْلَاهُ وَكَسَرَ النُّونِ وَأَنْشَدَ لِلْيَيْدِ رَضِي
□ عَنْهُ :

كَأَنَّيْ مُلْجَمٌ سُودَانِيًّا ... أَجْدَلِيًّا كَرُّهُ غَيْرٌ وَكَلِّ وَالْأَخِيرَةُ عَنْ
الْفَرَّاءِ أَي : فَتْحِ السِّينِ وَالنُّونِ .

وَكَذَا السَّذَاقُ بِفَتْحِ النَّوْنِ وَالسَّيْنِ وَضَمِّهِ أَي : السَّيْنِ وَالسُّودَانِيَّةُ بِفَتْحِ
السِّينِ مَعَ كَسْرِ النَّوْنِ وَفَتْحِهَا كِلَاهِمَا عَنِ الْفَرَّاءِ : الصَّقْرُ أَوْ الشَّاهِيْنُ وَقَدْ
ذَكَرْنَا آنِفًا أَنَّ كَلَّ ذَلِكَ مُعَرَّبٌ وَفَارِسِيَّةٌ : سَوْدَانَاهُ .
س ر د ق .

السَّرَّادِقُ كَعُضَلَابِطٍ وَإِنَّمَا أَهْمَلَهُ لِشَهْرَتِهِ : الَّذِي يُمَدُّ فَوْقَ صَحْنِ
الْبَيْتِ وَفِي الْمَصَّاحِ : صَحْنُ الدَّارِ وَقَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : هُوَ كَلٌّ مَا أَحَاطَ بِشَيْءٍ :
مِنْ حَائِطٍ أَوْ مَضْرِبٍ أَوْ خَبَاءٍ ج : سُرَادِقَاتُ قَالَ سَيِّدَوَيْهٍ : جَمَعُوهُ بِالتَّاءِ وَإِنْ
كَانَ مَذَكَّرًا حِينَ لَمْ يُكْسَرْ وَفِي التَّنْزِيلِ : " أَحَاطَ بِهِمْ سُرَادِقُهَا " قَالَ
الزَّجَّاجُ : أَي : صَارَ عَلَيْهِمْ سُرَادِقٌ مِنَ الْعَذَابِ أَعَاذَنَا □ تَعَالَى مِنْهَا