

تاج العروس من جواهر القاموس

وفي حَدِيثِ عُمَرَ - رضيَ اللهُ عنه - : " حَوَّأُ بِالذُّرِّ يَصِفُ لَاتَأْكُلُوا
أَرْزَاقَهَا وَتَذَرُوا أَرْزَاقَهَا فِي أَعْنَاقِهَا " ضَرَبَهَا مَثَلًا لِمَا قُلِّدَتْ
أَعْنَاقُهَا مِنْ وَجوبِ الْحَجِّ . وفي حَدِيثِ الْعَهْدِ : " مَالِم تَضْمِرُوا الْإِمَاقَ
وَتَأْكُلُوا الرِّبَاقَ " شَبَّهَ مَا لَزِمَ أَعْنَاقَهُمْ بِالرِّبَاقِ فِي أَعْنَاقِ الْبَهْمِ
وَشَبَّهَ نَقْضَهُ بِأَكْلِ الْبَهِيمَةِ رِبْقَهَا وَقَطْعَهُ فَإِنِهَا إِذَا قَطَعْتَهُ خَلَصَتْ
مِنَ الشَّدِّ . وَرَبْقَهُ أَي : الْجَدِّي يَرِبِقُهُ وَيَرِبِقُهُ مِنْ حَدِّ يَنْصَرِبُ وَضَرَبَ
رَبْقًا : جَعَلَ رَأْسَهُ فِي الرِّبْقَةِ كَمَا فِي الصَّحاحِ وَفِي الْمُحْكَمِ : شَدَّ هُ فِي
الرِّبْقَةِ . وَرَبِقَ فُلَانًا فِي هَذَا الْأَمْرِ يَرِبِقُهُ رَبْقًا : أَوْ قَعَهُ فِيهِ فَارْتَبِقَ
أَي : وَقَعَ فِيهِ . وَالرِّبْقُ بِالْفَتْحِ وَيُكْسَرُ : الشَّدُّ وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ :
الرِّبْقُ : مَا تَرِبِقُ بِهِ الشَّاةُ وَهُوَ خَيْطٌ يُثْنِي حَلَقَةَ ثُمَّ يُجْعَلُ رَأْسُ
الشَّاةِ فِيهِ ثُمَّ يُشَدُّ قَالَ : سَمِعْتُ ذَلِكَ مِنْ أَعْرَابِ بَنِي تَمِيمِ .
وَالرِّبْقَةُ كَسْفِينَةٌ : الْبَهْمَةُ الْمَرْبُوقَةُ فِي الرِّبْقَةِ نَقَلَ ابْنُ
السِّكِّيتِ . وَأَرْبِقُ بَضْمٌ الْبَاءِ وَالْعَامَّةُ تَفْتَحُهَا كَمَا فِي الْعَبَابِ وَذَكَرَ
يَاقُوتُ الْوَجْهَيْنِ زَادَ وَبِالْكَافِ أَيْضًا بَدَلَ الْقَافِ : بِرَامَهْرُمُزٍ مِنْ نَوَاحِي
خُوزِسْتَانَ يُنْسَبُ إِلَيْهَا أَبُو طَاهِرِ عَلِيِّ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ الْفَضْلِ
الرَّامَهْرُمُزِيِّ الْأَرْبِقِيِّ وَسَيَأْتِي فِي " رَبِك " . وَالرِّبْقُ كزُبَيْرٍ : وَادٍ
بِالْحِجَازِ . وَأُمُّ الرِّبْقِ : الدَّاهِيَةُ وَمِنْهُ الْمَثَلُ . " جَاءَنَا بِأُمِّ الرِّبْقِ
عَلَى أُرَيْقِ " قَالَ الْأَصْمَعِيُّ . تَزَعُمُ الْعَرَبُ أَنَّْهُ مِنْ قَوْلِ رَجُلٍ رَأَى
الْغُولَ عَلَى جَمَلٍ أَوْ رَقٍ وَقَالَ ابْنُ عَدِيٍّ : هِيَ مِنْ أَسْمَاءِ الْحَرَبِ أَوْ الْأَفْعَى
وَصَوَّبَ الْأَخِيرَ الزَّمَخْشَرِيُّ قَالَ : لِأَنَّهَا قَصِيرَةٌ فَإِذَا تَثْنَتْ أَشَبَّهَتْ
الرِّبْقَ وَقَدْ مَرَّ بِحَقِّهِ فِي " أَرْق " . وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : التَّرْبِيقُ بِكسْرِ
التَّاءِ : خَيْطٌ تُرْبِقُ فِيهِ الشَّاةُ يُشَدُّ فِي عُنُقِهَا فَهُوَ اسْمٌ كَالْتَّيْبِتِ
وَالتَّمْتِينِ . وَمِنْ الْمَجَازِ : حَلَّ رِبْقَتَهُ بِالْكَسْرِ : إِذَا فَرَّجَ عَنْهُ
كُرْبَتَهُ وَكَذَا قَطَعَ رِبْقَتَهُ . وَقَوْلُهُمْ : رَمَدَتْ الضَّأْنُ فَرِبِقُ رِبْقُ
وَالتَّرْمِيدُ : هُوَ أَنْ تَعْظُمَ ضُرُوعُهَا أَي : هَيَّيْءُ لَأَرْبِقَ فَإِنَّهَا تَلِدُ
عَنْ قُرْبٍ لِأَنَّهَا تُضْرَعُ عَلَى رَأْسِ الْوَالِدِ وَفِي الْمَعْزَى يُقَالُ : رَنِقُ
بِالذُّونِ أَي : انْتَطِرَ لِأَنَّهَا تَرْتِي وَتَضَعُ بَعْدَ مُدَّةٍ وَيُقَالُ أَيْضًا :

رَمِّقُ بِالْمِيمِ أَيْضًا وَلَفْظَةٌ أَيْضًا الثَّانِيَةُ مُكَرَّرَةٌ لِاحْتِاجِهَا إِلَيْهَا . وَتَرَبِّيقُ
الْكَلَامِ : تَلَاْفَيْقُهُ وَكَذَا تَرَمِّيقُهُ عَنْ بِنِ عَبْدِادٍ . وَالْمُرَبِّقَةُ كَمُعَظَّمَةٍ :
الْخَيْرَةُ الْمُشْحَمَةُ . وَارْتَبِيقَ الطَّيِّبِ فِي حَبَالَتِي : إِذَا عَلِقَ وَنَشِبَ
عَنِ اللَّحْيَانِي .

وَقَالَ ابْنُ عَبْدِادٍ : تَرَبِّقْتُهُ مِنْ عُنُقِي أَي : تَعَلَّقْتُهُ وَفِي الْأَسَاسِ :
تَقَلَّسَدَتْهُ وَهُوَ مَجَازٌ . وَمِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ : شَاةٌ رَبِّيقٌ وَمُرَبِّقَةٌ أَي :
مَرَبُوفَةٌ . وَرَبِّقَهُ تَرَبِّيقًا : شَدَّهَ فِي الرَّبِّاقِ . وَارْتَبِيقْتُهُ لِنَفْسِي :
ارْتَبِيطْتُهُ . وَفِي التَّهْذِيبِ : الرَّبِّيقَةُ : نَسْجٌ مِنَ الصُّوفِ الْأَسْوَدِ عَرَضُهُ
مِثْلُ عَرَضِ التَّيْكَةِ وَفِيهِ طَرَبِيقَةٌ حَمْرَاءٌ مِنْ عَيْهِنِ تَعْقَدُ أَطْرَافُهَا ثُمَّ
تُعَلَّقُ فِي عُنُقِ الصَّبِيِّ وَتُخْرَجُ إِحْدَى يَدَيْهِ مِنْهَا كَمَا يُخْرَجُ
الرَّجْلُ إِحْدَى يَدَيْهِ مِنْ حَمَائِلِ السَّيْفِ وَإِنَّمَا تُعَلَّقُ الْأَعْرَابُ الرَّبِّيقَ
فِي أَعْنَاقِ صَبْيَانِهِمْ مِنَ الْعَيْنِ . وَالْمُرَبِّقُ كَالْمُطَرِّقِ . وَارْتَبِيقْتُ فِي
حَبَالَتِهِ : نَشَبْتُهُ فِي خَدَيْعَتِهِ وَهُوَ مَجَازٌ . وَرَجُلٌ رَبِّقَانٌ وَرَبِّقَانَةٌ :
سَيِّئُ الْخُلُقِ وَكَذَلِكَ الْمَرَأَةُ نَقَلَهُ الْأَصْمَعِيُّ وَنَقَلَهُ الْمُصَنِّفُ فِي " ع
ب ق " اسْتِطْرَادًا . وَالرُّبِّيقِيُّ : قَرِيبَةٌ مِنْ أَعْمَالِ الْمَنْصُورَةِ .

رتق