

تاج العروس من جواهر القاموس

ورَوَى ابْنُ الْكَلَابِيِّ : (عُقَابٌ تَنْوُفِيٌّ) دَثَارٌ : كَانَ رَاعِيًا لَامِرئِ
 الْقَيْسِ وَهُوَ دَثَارُ بْنُ فُقْعَعَسَ بْنِ طَارِيفِ الْأَسَيْدِيِّ وَفِي اللَّسَانِ : وَهُوَ مِنَ
 الْمُثَلِّ التِّي لَمْ يَذْكَرْهَا سَيْبَوَيْهٌ قَالَ ابْنُ جِنْدَبٍ : قَلْتُ مَرَّةً لِأَبِي عَلِيٍّ :
 يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ تَنْوُفِيٌّ مَقْصُورَةٌ مِنْ تَنْوُفَاءَ بِمَنْزِلَةِ بَرُوكَاءَ ؟ فَسَمِعَ
 ذَلِكَ وَتَقَبَّلَهُ قَالَ ابْنُ سَيْدِهِ : وَقَدْ يَجُوزُ أَنْ تَكُونَ أَلْفٌ تَنْوُفَا إِشْبَاعًا
 لِإِلْفَتِدْحَةٍ لِأَسِيٍّ مَا وَقَدْ رَوَى يَنْدَاهُ مَفْتُوحًا وَتَكُونُ هَذِهِ الْأَلْفُ مُلْاحِقَةً مَعَ
 الْإِشْبَاعِ لِإِقَامَةِ الْوَزْنِ . وَيُقَالُ : يَنْوُفِيٌّ بِالتَّحْتِيَّةِ وَهِيَ رَوَايَةٌ
 أَبِي عَبْدِ دَعَةَ وَقَالَ الصَّاعِقَانِيُّ : إِنْ كَانَتْ التَّاءُ فِي تَنْوُفِيٍّ أَصْلِيَّةً
 فَمَوْضِعُهُ هَذَا التَّرْكِيبُ وَإِنْ كَانَتْ زَائِدَةً مِنْ نَافِ أَيْ : ارْتَفَعَ وَيُؤَيِّدُهُ
 رَوَايَةُ أَبِي عَبْدِ دَعَةَ فَيَكُونُ مَحَلًّا لَهُ (ن وَ ف) كَمَا سَتَأْتِي الْإِشَارَةُ إِلَيْهِ إِنْ شَاءَ
 اللَّهُ تَعَالَى .

ت ا ف .

تَافَ بَصَرُهُ يُتَوُفُّ أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ وَقَالَ أَبُو تَرَابٍ : سَمِعْتُ عَرَّامًا
 السُّلِّيَّ يَقُولُ : هُوَ مِثْلُ تَاهَ وَذَلِكَ إِذَا نَظَرَ إِلَى الشَّيْءِ فِي دَوَامٍ
 وَأَنْشَدَ :

فَمَا أَنْسَ مِلَّاشِيَاءَ لَا أَنْسَ نَظَرَ تِي ... بِمَكَّةَ أَنْسِي تَائِفُ

النَّظَرَاتِ وَفِي نَوَادِرِ الْأَعْرَابِ يُقَالُ : مَا فِيهِ تَوْفَةٌ بِالضَّمِّ وَلَا
 تَافَةٌ : أَيْ مَا فِيهِ عَيْبٌ أَوْ مَا فِيهِ تَوْفَةٌ : أَيْ : مَزِيدٌ عَنِ الْخَارِزْنَجِيِّ
 أَوْ مَا تَرَكْتُ لَهُ تَوْفَةٌ أَيْ حَاجَةٌ عَنْهُ أَيْضًا أَوْ مَا فِي سَيْرِهِ تَوْفَةٌ : أَيْ
 إِبْطَاءٌ عَنْهُ أَيْضًا قَالَ : وَطَلَبَ عَلَيٌّ تَوْفَةً بِالْفَتْحِ : أَيْ عَثْرَةً
 وَذَنْبًا ج : تَوْفَاتٌ يُقَالُ : أَنَّهُ لَذُو تَوْفَاتٍ : أَيْ كَذِبٍ وَخِيَانَةٍ
 وَذَنْبٍ .

وَمَا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ : وَالتَّوْفَةُ بِالضَّمِّ : الْغَيْرَةُ نَقْلًا

الْخَارِزْنَجِيِّ وَفِي اللَّسَانِ : مَا فِي أَمْرِهِمْ تَوَيْفَةٌ أَيْ : كَسْفِيْنَةٌ أَوْ
 جُهِيْنَةٌ : أَيْ تَوَانٍ وَقَالَ عَرَّامٌ : تَافَ عِنْدِي بَصَرُ الرَّجُلِ : إِذَا تَخَطَّى
 فَصَلَ النَّاءَ مَعَ الْفَاءِ ث ح ف .

الثَّحْفُ بِالْمُهْمَلَةِ مَكْسُورَةٌ وَالثَّحْفُ كَكَتِفِ أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ

وصاحبُ اللّسانِ وقال أبو عمرو : هما لُغَتَانِ فِي الفَحْثِ والحَفِثِ وهُمَا ذَاتُ
الطَّرِيقِ هَكَذَا فِي النُّسُخِ وَالصَّوَابُ : ذَاتُ الطَّرِيقِ مِنَ الكَرِشِ كَأَنَّهَا
أَطْيَاقُ الْفَرَسِ ج : أَثْرَفُ كَمَا فِي العُيَاقِ وَالتَّكْمِلَةِ .
ث ط ف .

الثَّطَفُ : مُحَرَّرٌ كَتَبَهُ أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ واللَّيْثُ وَقَالَ ابْنُ الأَعْرَابِيِّ
: هُوَ الذَّعْمَةُ مِنَ الطَّعَامِ وَالشَّرَابِ وَالْمَنَامِ وَأَطْلَقَهُ شَمِرٌ فَقَالَ :
الثَّطَفُ : الذَّعْمَةُ وَقَالَ ابْنُ عَبَّادٍ : الثَّطَفُ الخِصْبُ وَالسَّعَةُ كَمَا فِي
العُيَاقِ .
ث ق ف .

ثَقُفٌ كَكَرْمٍ وَفَرِحَ ثَقُفًا بِالْفَتْحِ عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ وَثَقُفًا مُحَرَّرٌ كَتَبَهُ :
مَصْدَرٌ ثَقُفَ بالكسْرِ وَثَقَافَةً مَصْدَرٌ ثَقُفَ بِالصَّمِّ : صَارَ حَادِقًا
خَفِيفًا فَطِنًا فَهَمًا فَهُوَ ثَقُفٌ كحيدرٍ وَكَتَفَ فِي الصَّحاحِ : ثَقُفَ فَهُوَ
ثَقُفٌ كضخمٍ فَهُوَ ضَخْمٌ وَقَالَ اللَّيْثُ : رَجُلٌ ثَقُفٌ لَقُفٌ وَثَقُفٌ لَقُفٌ أَي :
رَأَوْا شَاعِرًا رَامٍ وَقَالَ ابْنُ السَّكِّتِ : رَجُلٌ لَقُفٌ ثَقُفٌ : إِذَا كَانَ ضَابِطًا
لَمَّا يَحْوِيهِ قَائِمًا بِهِ زَادَ اللَّحْيَانِيُّ : ثَقِيفٌ لَقِيفٌ مِثْلُ أَمِيرٍ قَالُوا
أَيْضًا : ثَقُفٌ وَثَقِيفٌ مِثْلُ نَدُسٍ وَنَدَسٍ وَحَذُرٍ وَحَذَرٍ إِذَا حَذَقَ وَفَطِنَ
نَقَلَهُ ابْنُ عَبَّادٍ قَالَ : وَثَقُفٌ فَهُوَ ثَقِيفٌ مِثْلُ سِكِّيتٍ يُقَالُ : رَجُلٌ
ثَقِيفٌ لَقِيفٌ .

ثَقِيفٌ مِثْلُ سِكِّيتٍ يُقَالُ : رَجُلٌ ثَقِيفٌ لَقِيفٌ