

تاج العروس من جواهر القاموس

زَحَابَ إِرْلَيْه كدَفَع . أهمله الجَوْهَرِيُّ وقال ابنُ دُرَيْدٍ : أَي دَرَا . يقال :
زَحَابَتْهُ إِلَى فُلَانٍ وَزَحَبَ إِلَيْهِ إِذَا تَدَانَيْتُمَا . قال الأَزْهَرِيُّ : زَحَابَ بِمَعْنَى
زَحَفَ قال ولعلها لُغَةٌ قال : ولا أَحْفَظُهَا لِغَيْرِهِ .
زخب .

الزَّخْبِيُّ بِمَعْنَى الخَاءِ المعجمة أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ وهي الناقَةُ الصُّلَيْبِيَّةُ عِلَى
السَّيْرِ رواه ثَعْلَبٌ عَنْ ابْنِ الأَعْرَابِيِّ كَذَا فِي اللِّسَانِ .
زخب .

الزُّخْرُبُ بِالضَّمِّ وبخاءِ معجمة رواه أَبُو عُبَيْدٍ فِي كِتَابِهِ وَجَاءَ بِهِ فِي حَدِيثِ
مَرْفُوعٍ كَمَا سَيَأْتِي قَالَ : وَهَذَا هُوَ الصَّحِيحُ وَالْحَاءُ عِنْدَنَا تَصْغِيرٌ وَبِزَاءِ يَنْ
مُشَدَّدٌ دَتَيْنٌ وَتَشْدِيدُ البَاءِ : الغَلِيظُ مِنْ أَوْلَادِ الإِبِلِ الَّذِي قَدَّ غَلِظَ
جِسْمُهُ وَاشْتَدَّ لَحْمُهُ وَقِيلَ : القَوِيُّ الشَّدِيدُ اللَّحْمِ . يقال : صَارَ وَلاَدُ
النَّاقَةِ زُخْرُبًا إِذَا غَلِظَ جِسْمُهُ وَاشْتَدَّ . وَفِي الحَدِيثِ أَنَّهُ صَلَّى
إِلَى عِلَايَةٍ وَسَلَّمَ سَائِلٌ عَنِ الفَرَعِ وَذَبَحَهُ فَقَالَ : هُوَ حَقٌّ وَأَنَّ تَتْرُكَهُ
حَتَّى يَكُونَ ابْنُ مَخَاضٍ أَوْ ابْنُ لَيْوُنٍ زُخْرُبًا خَيْرٌ مِنْ أَنْ تُكْفَيْ
إِنَاءَكَ وَتُؤَلِّمَهُ نَاقَتَكَ . الفَرَعُ : أَوَّلُ مَا تَلِدُهُ النَّاقَةُ كَانُوا يَذْبَحُونَ
لِأَهْلَتِهِمْ فَكِرَهُ ذَلِكَ وَقَالَ : لِأَنَّ تَتْرُكَهُ حَتَّى يَكْبُرَ وَيُنْتَفِعَ بِلَحْمِهِ خَيْرٌ مِنْ
أَنْ يَذْبَحَهُ فَيَنْقَطِعَ لَيْئِنْ أُمِّمَ فَتَكُوبُ إِينَاءَكَ الَّذِي كُنْتَ تَحْلُبُ فِيهِ
وَتَجْعَلُ نَاقَتَكَ وَالِيهَةً بِفَقْدِ وَلَدِهَا .
زخب .

رَجُلٌ مُزْخَلِبٌ بِالخَاءِ المُعْجَمَةِ لِلْفَاعِلِ أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ
دُرَيْدٍ : إِذَا كَانَ يَهْزَأُ بِالنَّاسِ هَذَا عَنْ أَبِي مَالِكٍ وَذَكَرَ أَيْضًا عَنْ
مَكْوَزَةَ الأَعْرَابِيِّ .

زذب .

الزَّذْبُ بِالكَسْرِ أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ وَصَاحِبُ اللِّسَانِ وَقَالَ الصَّغَانِيُّ : هُوَ
النَّصِيبُ جِ الأَزْدَابُ وَهِيَ الأَنْصِيَاءُ وَهُوَ غَرِيبٌ .
زذب .

الزَّذَابِيَّةُ كَثْمَانِيَّةٌ أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ وَصَاحِبُ اللِّسَانِ وَقَالَ الصَّغَانِيُّ :

هُمُّ أَهْلُ بَيْتِ بِالْيِمَامَةِ . قَالَ شَيْخُنَا : هُوَ مِنْ مَادَّةٍ مَا قَدِيلَهُ كَمَا هُوَ
ظَاهِرٌ فَلَا مَعْنَى لِإِفْرَادِهِ بِالتَّجَمَّةِ كَمَا لَا يَخْفَى . قُلْتُ : وَهَذَا بِنَاءٌ عَلَى أَنْزَهُ
بِالدَّالِ الْمَهْمَلَةِ بِعَدِّ الزَّايِ وَلَا يَسْ كَذَلِكَ بَلْ هُوَ بِالدَّالِ الْمُعْجَمَةِ كَمَا فِي
نُسْخَتِنَا وَفِي غَيْرِ نُسْخٍ فَلَا يَتَوَجَّهَ عَلَى الْمُؤَلِّفِ مَا قَالَهُ شَيْخُنَا كَمَا لَا يَخْفَى

زرب .

الزَّرْبُ : الْمَدْخَلُ . وَمَوْضِعُ الْغَنَمِ وَيُكْسَرُ فِي الْأَخِيرِ وَجَ فِيهِمَا
زُرُوبٌ . وَالزَّرْبِيَّةُ : حَظِيرَةٌ لِلْغَنَمِ مِنْ خَشَبٍ وَهُوَ مَجَازٌ لِأَنَّزَهُ مَا خُوذُ مِنْ
الزَّرْبِ الَّذِي هُوَ الْمَدْخَلُ . وَانزَرَبَ فِي الزَّرْبِ انزَرَابًا إِذَا دَخَلَ فِيهِ
الزَّرْبُ وَالزَّرْبِيَّةُ : بئُرٌ يَحْتَفِرُهَا الصَّائِدُ يَكْمُنُ فِيهَا لِلصَّيْدِ
 . وَفِي الصَّحَاحِ : الزَّرْبُ : قُتْرَةٌ الصَّائِدِ كَالزَّرْبِيَّةِ فِيهِمَا . وَانزَرَبَ
الصَّائِدُ فِي قُتْرَتِهِ : دَخَلَ . قَالَ ذُو الرُّمَّةِ : .

وَبِالشَّيْءِ الْمَائِلِ مِنْ جَلَّانٍ مُقْتَنِمٍ . . . رَذَلُ الثَّيَابِ خَفِيُّ الشَّخْصِ
مُنزَرَبٌ وَجَلَّانٌ : قَبِيلَةٌ . وَالزَّرْبُ : قُتْرَةٌ الرَّمِي . قَالَ رُوَيْبَةُ :

" فِي الزَّرْبِ لَوْ يَمُضَغُ شَرِيًّا مَا يَصَقِ الزَّرْبُ : بِنَاءُ الزَّرْبِيَّةِ
لِلْغَنَمِ أَيْ الْحَظِيرَةِ مِنْ خَشَبٍ وَقَدْ زَرَبْتُ الْغَنَمَ أَزْرُبُهَا زَرْبًا . وَفِي بَعْضِ
النُّسخِ : وَبَنَاتُ الزَّرْبِيَّةِ : الْغَنَمُ . فِي لِسَانِ الْعَرَبِ فِي رَجَزِ كَعْبٍ : .
" تَبَيَّتْ بَيْنَ الزَّرْبِ وَالْكَنْدِيفِ