تاج العروس من جواهر القاموس

والأُرْيْنَبِهَ أُ مُصَغَّراً : عُشْبَةٌ كالنَّصَيِّ ِ إِلاَّ أَنَّهَا أَدَقَّ ُ وأَضْعَفُ وأَلَّيَنُ وهَ ِيَ نَاجِعَةٌ في المَالِ جِيدَّا ولَهَا إذا جَفَّتَ ْ سَفًى كُلُّمَا حُرِّ لِكَ تَطَايِرَ فَارِ ْتَزِّ في العُيهُونِ والمَنَاخِرِ عن أَبي حنيفَةَ .

والأُرَيْنَبَةُ مُصَغَّرًا ً: اسْمُ مَاءٍ لِغَنَيَّ بِنِ أَعْصُرَ بنِ سَعْدٍ بنِ قَيْسٍ وبالقُرْبِ منها الأَوْدِيَةُ .

والأُرَيِّنَـِبَاتُ مُصَغَّبَراً : مَوَّضِعٌ في قول عنترة : .

وَقَهْتُ وَصُحْبَتِي بِأُ رُيَعْنِبَاتٍ ... عَلاَى أَقَّتَادِ عُوجٍ كَالسَّهَامِ كَذَا في المعجم ، والأَر ْنَبَانِي ُّ : الخَزِّ ُ الأَد ْكَن ُ الشَّندِيد ُ الدُّ كُنْة ِ نَقَلَه الصاغانيّ وفي لسان العرب في حديث اسْت ِسْقاَاء ِ عُمَرَ " حاَتّاَي راَأَي ْتُ الأَر ْناَباَة َ يَاً °كُلُهُا صِغَارُ الإِبِلِ " قال ابن الأَثيرِ : هكذا يرويه أَكثرِ المُحَدِّ ثِينَ وفي معناها قَوْلاَن ِ ذَكَرَهُما القُتَيْبِيُّ في غَرِيبِه والذي عليه أَهلُ اللغة ِ أَنَّ اللَّ عَوْظَةَ إِنَّ مَا هِيَ الأَرِينَةُ بِياءٍ تَحَيْتِيَّةٍ وِنُونٍ وهُو نَبِيْ مَعْرُوفُ يـُشْبـِه ُ الخـِطْمْمِي ّ َ عـَرِيض ُ الو َر َق ِ وعن ِ الأَ ز ْهـَر ِي ّ : قال شـَمـِر ْ : قال بعض ُهم : سَأَ َل ْتُ الأَص ْمَع ِي َّ عن الأَر ْنَبَة ِ فَقَالَ : نَب ْت ٌ قالَ شَمرٍ : وهو ع ِن ْد ِي : الأَر ِينَةُ سَم ِع ْتُ في الفَص ِيح ِ من أَع ْرَاب ِ سَع ْد ِ بن ِ بَك ْرٍ ببَط ْن ِ مَرِّ ٍ قال : وَرَأَيتُهُ نَبَاتاً يُشْبه ُ الخِطْمْرِيِّ َعَرِيضَ الوَرَقِ قالَ شَمِر ٌ : وسَمَعْتُ غَيهْرَه من أَعْرَابِ كِنَانَةَ يقولُ : هُو َ الأَرِينُ وقالت أَعْرَابِيَّةٌ بِبَطْنِ مَرِّ ٍ: هِيَ الْأَرِينَةُ وهي خِطْميِ "ُناَ وغَسُولُ الرِّاَّاْسِ قال أَبُو مَنْصُورٍ : وهذا الذِي حَكَاهُ شمِرٌ : صَحِيحٌ والذي رُورِيَ عن ِ الأَصمعيِّ أَنَّهُ الأَرْنَبَةُ من الأَرَانب غَيهْر ُ صَحِيحٍ وشَمِر ٌ مُتهْقِن ٌ وقَده ْ عُندِي َ بهذا الحَرهْفِ فَسَأَلَ عنه غَيهْرَ وَاحِد مِنَ الأَعْرَابِ حَتَّى أَحْكَمَهُ والرِّوُوَاةُ رَبَّمَا صَحَّفُوا وغَيِّ َرُوا قال : ولـَمْ أُسَهْمَعِ الأَرْنَبِيَةَ في بابِ النباتِ مِن ْ وَاحِيد وَلاَ رَأَيِدْهُ فِي نُبِّوتِ البَادِيةِ قال : وهيُو َ خَطَاً "ُ عَيْدْدِي كذا فِي لسانِ العرب وسيأ°تى في أَرن .

وَرَ نَّبُويَةُ بإِسقاط الأَلَفِ أَو أَرَ نَّبُويَةُ بالأَلفِ آخِرُهُ هَاءٌ مَضْمُومَةٌ في حال ِ الرِّوَقِ وليس كَنَفِهُ طَوَيَّهُ وسَيِبَوَيَهُ ِ : ة بالرِّيَّ ِ قريبةٌ منها كَذَا في المراصد مَاتَ بِهَا أَبُو الحَسَنِ عَلَيِّ بنُ حَمْزَةَ الكَيسَائِيِّ وُ النَّ َحُورِيُّ المُقَّرِئُ وإمَامُ الفَيقَّهِ مُحَمَّدُ بنُ الحَسَنِ الشَّيْبَانِيُّ ومائَة ودُ فينا صَاحِبُ أَبِي حَنْيِفَةَ في يَوْمٍ وَاحِدٍ سَنَةَ تِسْعٍ وثَمَانِينَ ومائَة ودُ فينَا بهذه القَرَّيَةِ وكَانَا خَرَجَا معَ الرشيدِ فصلَّمَ عليهما وقال : اليوْمَ دَ فَنَوْتُ عِلَّمَ العَرَبِيَّةِ والفِيقَّهِ .

وذَاتُ الأَرَانِبِ : ع في قول ِ ابن ِ الرِّ وَاع ِ العَامِلِيِّ : .

فَذَر ْ ذَا ولَكَ ِن ْ هَلَ ْ تَرَى ضَو ْءَ بَارِقٍ ٍ ... وَمَلِيضا ً تَرضَى منه على بُع ْد ِه لَم ْعَا .

" تـَصـَعـّيد َ في ذـَات ِ الأَر َان ِب ِ مـَو ْه ِنا ًإذ َا هـَز ّ َ ر َع ْد ْ خ ِلـ ْت َ ف ِي و َد ْ ق ِه ِ سـَف ْعا ً كذا في المعجم .

والمَر ْنَبُ : قَارَة ُ هكذا في النسخ وسقط من بعضها وقَارَة ُ هكذا بالقافِ في سائرِهَا وهو تصحيف ٌ قَبيح ُ وصوابهُ فَأ ْرَة ٌ بالفَاءِ وزادَه قُبه ْحا ً أَن ْ ذَكره هنا وحَقّ ُه ُ أَن ْ يدُذ ْكَرَ عندَ قوله : جبُرَذ ٌ قَصَيِر ُ الذّ ّنَب وهبُو َ هبُو َ فتأ َمّ َل ْ .

ر ہ ب