

تاج العروس من جواهر القاموس

أحمد بن يحيى بن حازم بن علي بن ربيعة الرافعي المغمري
الحسيني كذا نسبه ابن عراف . وبنو ربيع كزبيد : بطون . وأبو
أحمد عبد الله بن غدير بن ربيعة السعدي راوية الخلاء . ورفيع
المخدجي ذكره المصنف في خدج ونسبها هنا هناك أن الصواب أبو ربيع .
وأبو بن الحسن بن علي بن أبي رافع الرافعي منسوب إلى جدّه . وابن أخيه
إبراهيم بن علي بن الحسن روى عن محمد بن الفضل الرافعي عن جدّته
سلامى امرأة أبي رافع . والحسن بن محمد الرافعي من ولد رافع بن خديج
ومحمد بن إسحاق بن إبراهيم بن أفلح الرافعي كان نقيب الأنصار ببغداد مات
سنة ثلاثمائة وست وستين . ومحمد بن محمد بن عيسى أبو الفضل الرافعي
الطوسي . ذكره عبد الغافر في الذيل وقال : إنّه سمع من أبي محمد
الهاشمي سندن أبي داود . وأبو الفضل محمد بن عبد الكريم الرافعي
القزويني والرد الإمام أبي القاسم عبد الكريم صاحب العزيز وأخيه إمام
الدين . وهم مشهورون . بن يحيى بن حازم بن علي بن ربيعة الرافعي
المغمري كذا نسبه ابن عراف . وبنو ربيع كزبيد :
بطون . وأبو أحمد عبد الله بن غدير بن ربيعة السعدي راوية الخلاء .
وربيع المخدجي ذكره المصنف في خدج ونسبها هنا هناك أن الصواب أبو
رفيع . وأبو بن الحسن بن علي بن أبي رافع الرافعي منسوب إلى جدّه .
وابن أخيه إبراهيم بن علي بن الحسن روى عن محمد بن الفضل الرافعي عن
جدّته سلامى امرأة أبي رافع . والحسن بن محمد الرافعي من ولد رافع
بن خديج . ومحمد بن إسحاق بن إبراهيم بن أفلح الرافعي كان نقيب الأنصار
ببغداد مات سنة ثلاثمائة وست وستين . ومحمد بن محمد بن عيسى أبو الفضل
الرافعي الطوسي . ذكره عبد الغافر في الذيل وقال : إنّه سمع من أبي
محمد الهاشمي سندن أبي داود . وأبو الفضل محمد بن عبد الكريم الرافعي
القزويني والرد الإمام أبي القاسم عبد الكريم صاحب العزيز وأخيه إمام
الدين . وهم مشهورون .

رقع .

الرفعة بالضم : التي تكتب . الرفعة أيضا : ما يرقع به الثوب ج :

رِقَاعٌ بِالكَسْرِ وَمِنْهُ الْحَدِيثُ : " يَجِيءُ أَجْدُكُمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ عَلَى رِقَابَتِهِ رِقَاعٌ تَخْفِقُ " أَرَادَ بِالرِّقَاعِ مَا عَلَيْهِ مِنَ الْحُقُوقِ الْمَكْتُوبَةِ فِي الرِّقَاعِ وَخُفُوقُهَا : حَرَكَتُهَا وَتُجْمَعُ أَيْضًا رُقُوعَةً الثُّوبِ عَلَى رُقُوعٍ يُقَالُ : ثُوبٌ فِيهِ رُقُوعٌ وَرِقَاعٌ وَفِي الْأَسَاسِ : الصَّاحِبُ كَالرُّقُوعَةِ فِي الثُّوبِ فَاطْلُؤُهُ مُشَاكِلًا . قَلْتُ : وَسَمِعْتُ الْأَمِيرَ الصَّالِحَ عَلِيَّ أُنْفِدِي وَكَيْلَ طَرَابُلُوسَ الْغَرْبِ رَحِمَهُ اللَّهُ يَقُولُ : الصَّاحِبُ كَالرُّقُوعَةِ فِي الثُّوبِ إِنْ لَمْ تَكُنْ مِنْهُ شَانَتَهُ . مِنَ الْمَجَازِ : الرُّقُوعَةُ مِنَ الْجَرَبِ : الْجَرَبُ : أَوْسَلُهُ يُقَالُ : جَمَلٌ مَرُوقُوعٌ : بِهِ رِقَاعٌ مِنَ الْجَرَبِ . وَكَذَلِكَ النُّقُوبَةُ مِنَ الْجَرَبِ . قَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الرُّقُوعَةُ بِالْفَتْحِ : صَوْتُ السَّهْمِ فِي الرُّقُوعَةِ أَيْ رُقُوعَةِ الْغَرَضِ وَهِيَ الْقِرْطَاسُ . قَالَ أَبُو حَنِيفَةَ : أَخْبَرَنِي أَعْرَابِيٌّ مِنْ السَّوْدَانِ قَالَ : الرُّقُوعَةُ كَهْمُزَةٍ : شَجَرَةٌ عَظِيمَةٌ كَالجَوْزَةِ وَسَاقُهَا كَالدُّلْبِ وَوَرَقُهَا كَوَرَقِ الْقِرْعِ أَخْضَرٌ فِيهِ صُهْبَةٌ يَسِيرَةٌ وَتَمَرُهَا كَالتِّينِ الْعِظَامِ كَأَنَّهَا صِغَارُ الرُّمَّانِ لَا يَنْدَبُ إِلَّا فِي أَعْصَافِ الْوَرَقِ كَمَا يَنْدَبُ التِّينُ . وَلَكِنْ مِنَ الْخَشْبِ الْيَابِسِ يَنْصَدِعُ عَنْهُ وَلَهُ مَعَالِيقٌ وَحَمَلٌ كَثِيرٌ جَدًّا يُزَبَّبُ مِنْهُ أَمْرٌ عَظِيمٌ يُقَطَّرُ مِنْهُ الْقَطَرَاتُ . قَالَ : وَلَا نُسَمِّيهِ جُمًّا يَزَا وَلَا تَيْنًا وَلَكِنْ رُقُعًا . إِلَّا أَنْ يُقَالُ : تَيْنٌ الرُّقُوعُ ج : كَصُرْدٍ . وَرَقَاعُ الثُّوبِ وَالْأَدِيمِ يَرْقَعُهُ رُقُعًا : أَمْلَحَهُ وَأَلْحَمَ خَرَقَهُ بِالرِّقَاعِ قَالَ ابْنُ هَرْمَةَ :

قَدْ يُدْرِكُ الشَّرْفَ الْفَتَى وَرِدَاؤُهُ ... خَلَقُ وَجَيْبُ قَمِيصِهِ مَرُوقُوعٌ