

تاج العروس من جواهر القاموس

لتقليل ولا تكثير بل يُستفادان من سياق الكلام خلافاً للبعوض وقد حرّره البدر الدماميني في التّحفة كما أشار إليه شيخنا وقال ابن السّراج : النحويون كالمجمعين على أنّ ربّ جواب . ولا تكثير بل يُستفادان من سياق الكلام خلافاً للبعوض وقد حرّره البدر الدماميني في التّحفة كما أشار إليه شيخنا وقال ابن السّراج : النحويون كالمجمعين على أنّ ربّ جواب .

واسمُ جُمادى الأولى عند العربِ رُبّي وربّي واسمُ جُمادى الآخرةِ رُبّي وربّي عن كُراع واسمُ ذي القعدةِ رُبّةٌ بضمة هين وإنّما كانوا يسمونها بذلك في الجاهليّة وضبطه أبو عمر الزّاهد بالنون وقال هو اسمُ لجُمادى الآخرةِ وخطّأه ابنُ الأَثيريّ وأبو الطيّب وأبو القاسم الزّجاجيّ كما سيأُتى في رن .

والرّابةُ : امرأةُ الأبِ وفي حديثِ مُجاهدٍ " كان يكفره أن يتزوَّج الرّاجلُ امرأةَ رابه " يعنني امرأةَ زوجِ أمّيه لأنّه كان يُربّيهِ وقد تقدّم ما يتعلّق به من الكلام .

والرّبّ بالضمّ : هو ما يُطبخُ من التّميرِ والرّبّ : الطّلاءُ الخائِرُ وقيلَ هو دُبّسُ أي سُلّافةُ خُثارةِ كُلبٍ تَميرةٌ بعدَ اعتصارها والطّبخُ والجَمعُ : الرّبّوبُ والرّبّابُ ومنه : سقاءُ مرّوبُ إذا ربّبتّه أي جعلتَ فيه الرّبّوبَ وأصلُ حَتّه به وقال ابنُ دُرَيْدٍ : تُفْلُ السّمْنِ والزّيّتِ الأسودِ وأنشد : .

" كَشائِرِ الرّبّ عَليّه الأَشْكالِ وفي صَفةِ ابنِ عَبّاسٍ " كَأَنَّ عَليّ صلّعتَه الرّبّ من مَسْكِ أَوْ عَنبَرٍ وَإِذَا وَصَفَ الإِنْسَانَ بِحُسْنِ الخُلُقِ قِيلَ هُوَ السّمْنُ لَإِيخُمٌ .

والحَسَنُ بنُ عَليّ بنِ الحُسينِ بنِ قَنانِ الرّبّيّ : مُحدَثُ بَغداديّ مُكثِرُ صادِقُ سَمِعِ الأُرْمَويّ وماتَ بَعْدَ ابنِ مُلّا عِب كَأَنَّه نَسِيَةٌ إلى الرّبّ وفي نسخة : إلى بَيعِهِ .

والمُرَبّياتُ الأَنبِجَاتُ أي المَعْمُولاتُ بالرّبّ كالمُعَسَّلِ المَعْمُولِ بالعَسَلِ وكذلك : المُرَبّياتُ إلاّ أنّها مِنَ التّربّيّةِ يقالُ زَنجَبِيلُ

مُرَبِّي ومُرَبَّبٌ .

والرُّبِّيُّانُ بالصَّمِّ مِنَ الكُوْكَبِ : مُعْظَمُهُ ورَّئِيسُ المَلَّاحِينَ في
البَحْرِ : كالرُّبِّيَّانِيِّ بِالضَّمِّ منسوباٌ عن شَمِيرٍ وَأَنشَدَ للعِجَاجِ : .

" صَعَلٌ مِنَ السَّامِ ورُّبِّيَّانِيٌّ وَقَالُوا : ذَرَّهُ برُّبِّيَّانٍ والرُّبِّيَّانُ
رُكْنٌ ضَخْمٌ مِنْ أَرْكَانِ أَجَائِ لِطَيِّئِ نَقَلَهُ الصَّاعِنِيٌّ .

والرُّبِّيَّانُ كَرُمَّانٍ عن الأَصمعيِّ والرُّبِّيَّانُ مِثْلُ شَدَّادٍ عن أَبِي عُبَيْدَةَ
: الجَمَاعَةُ .

وكَشَدَّادٍ : أَحْمَدُ بنُ مُوسَى الفَقِيهِيُّ أَبُو بَكْرٍ بنُ المِصْرِيِّ بن

الرُّبِّيَّابِ ماتَ بعدَ الثَلَاثِ مِائَةٍ وَأَبُو الحَسَنِ هَكَذَا في النسخِ والصوابُ : أَبُو
عَلِيِّ الحَسَنِ بنُ عَبْدِ اللَّهِ بنِ يَعْقُوبَ الصَّيْرَفِيِّ بنِ الرُّبِّيَّابِ رَاوِي
مَسَائِلِ عَبْدِ اللَّهِ بنِ سَلَامٍ عن ابنِ ثَابِتِ الصَّيْرَفِيِّ .

والرُّبِّيَّابِيَّةُ : ماءٌ باليَمَامَةِ نَقَلَهُ الصَّاعِنِيٌّ وَقَيَّدَهُ بالصَّمِّ .
وارْتَبَّ العِنَبُ إذا طَبِخَ حَتَّى يَكُونَ رُبًّا يُوْتَدَمُ بهِ عن أَبِي
حَنِيْفَةَ .

والمَرَأَةُ تُرْتَبُّ الشَّعَرَ قالَ الأَعشى : .

حُرَّةٌ طِفْلاَةٌ الأَنَامِلِ تُرْتَبُّ ... سَخَامًا تَكْفُفُهُ بِخِلالٍ وهُوَ من
الإِصْلاحِ والجَمْعِ .

والمُرْتَبُّ : المُنْعَمُ وصاحبُ النِّعْمَةِ و : المُنْعَمُ عَلَیْهِ أَيْضاً
وبِکَلایِهِمَا فُسِّرَ رَجَزُ رُوبَةَ : .

" ورَغَبَتِي في وَصْلِكُمْ وحَطَبِي .

" في حَبْلِكُمْ لا أُنْتَلِي ورَغَبِي إِلَيْكَ فَارْبُبْ نِعْمَةَ المُرءَتِ .