

تاج العروس من جواهر القاموس

ومنه : انْتَطَاطَ المَغَازِي ، والنَّيَّاطُ مِنَ القَوَسِ والقِرْبَةِ :
مُعَلَّاقُهُمَا . يُقَالُ : نَطَطْتُ القِرْبَةَ بِنَيَّاطِهَا نَوْطًا . ومُعَلَّاقُ كُلِّ شَيْءٍ
شَيْءٌ : نَيَّاطٌ . أَوْ النَّيَّاطُ : عِرْقٌ غَلِيظٌ نَيَّاطٌ بِهِ القَلَابُ أَي عُلَّاقُ
إِلَى الوَتَيْنِ فَإِذَا قُطِعَ ماتَ صاحِبُهُ . نَقَلَهُ الجَوْهَرِيُّ . قال الأَزْهَرِيُّ :
ج : أَرْوِطَةٌ . وَإِذَا لَمْ تُرَدَّ العَدَدُ جازَ أَنْ يُقَالَ لِجَمْعٍ : نَوْطٌ
بِالصَّمِّ لِأَنَّ البَاءَ الَّتِي فِي النَّيَّاطِ وَأَوْ فِي الأَصْلِ وقِيلَ : هُمَا
نَيَّاطَانِ فالأَعْلَى : نَيَّاطُ الفُؤَادِ والأَسْفَلُ : الفَرْجُ .
والنَّيَّاطُ : عِرْقٌ مُسْتَبِطٌ الصُّلْبِ تَحْتَ المَتْنِ كالنَّائِطِ . أَوْ
النَّائِطُ : عِرْقٌ مُمْتَدٌّ فِي القَلْبِ كَذَا فِي النُّسخِ وصَوَّابُهُ فِي الصُّلْبِ
كما فِي الصَّحاحِ . يُعَالَجُ المَصْفُورُ بِقَطْعِهِ وَأَنشد الجَوْهَرِيُّ لِلرَّاجِزِ
وهو العَجَّاجُ :
فَبَجَّ كَلِّ عَانِدٍ نَعُورٍ ... قَضَبَ الطَّبَّيبِ نَائِطَ المَصْفُورِ القَضَبُ :
القَطْعُ . والمَصْفُورُ : الَّذِي فِي بَطْنِهِ المَاءُ الأَصْفَرُ . وَمِنَ المَجَازِ :
يُقَالُ لِلأَرْنَبِ : المُقَطَّعَةُ النَّيَّاطِ كما قالُوا : مُقَطَّعَةُ الأَسْحَارِ
تَفَاؤُلًا أَي نَيَّاطُهَا يُقَطَّعُ هَذَا عَلَى قَوْلِ مَنْ رَوَاهُ بِفَتْحِ الطَّاءِ .
وَمِنْهُمْ مَنْ يَكْسِرُ الطَّاءَ وهَكَذَا هُوَ مَضْبُوطٌ فِي الصَّحاحِ أَي مِنْ سُرْعَتِهَا
تُقَطَّعُ نَيَّاطُهَا أَوْ نَيَّاطَ الكِلَابِ . وفي الأَسَاسِ : لِأَنَّهَا تُقَطَّعُ
نَيَّاطَ مَنْ يَطْلُبُهَا لِشِدَّةِ عَدْوِهَا . والنَّيَّاطُ كَسِيْدٌ : يَنْدُرُ بِجَرِي
ماؤُهَا مُعَلَّاقًا يَنْحَدِرُ مِنْ جَوَانِبِهَا إِلَى مَجْمَعِهَا . وقال ابنُ
الأَعْرَابِيِّ : يَنْدُرُ نَيَّاطُ : إِذَا حُفِرَتْ فَأَتَى المَاءُ مِنْ جانِبِ مَنْهَا
فَسالَ إِلى قَعْرِهَا وَلَمْ تَعْرِنْ مِنْ قَعْرِهَا بِشَيْءٍ وَأَنشَدَ :
لا تَسْتَقِي دِلاؤُهَا مِنْ نَيَّاطِ ... ولا بَعِيدِ قَعْرِهَا مُخْرَوسِطِ والنَّوْطُ
: العِلاوَةُ بَيْنَ عَدْلَيْنِ وهُوَ قَوْلُ أَبِي عُبَيْدَةَ وَنَصُّهُ : العِلاوَةُ
بَيْنَ الفَرْدَيْنِ وقال الزَّمَخْشَرِيُّ : سُمِّيَتْ العِلاوَةُ نَوْطًا لِأَنَّهَا
تُنَاطُ بالوَقْرِ . والنَّوْطُ : ما عُلِّقَ مِنْ شَيْءٍ سُمِّيَ بِالمَصْدَرِ . وفي
حَدِيثِ عَلِيِّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : المُتَعَلِّقُ بِهَا كَالنَّوْطِ المُذَبَذَبِ أَرادَ
ما يُنَاطُ بِرَحْلِ الرَّاكِبِ مِنْ قَعْبٍ أَوْ غَيْرِهِ فَهُوَ أَبْداءُ يَنْتَحَرُّكَ .

والنَّوْطُ : الجُلَّةُ الصَّغِيرَةُ فِيهَا التَّمْرُ ونَحْوُهُ تُعَلَّقُ مِنَ البَعِيرِ
نَقْلَهُ الجَوْهَرِيُّ وَأَنْشَدَ لِلنَّابِغَةِ الذُّبْيَانِيُّ بِصِفِّ قَطَاةٍ :
حَذَّاءٌ مُدْبِرَةٌ سَكَّاءٌ مُقْبِلَةٌ ... لِلْمَاءِ فِي النَّحْرِ مِنْهَا نَوْطَةٌ
عَجَبُ ج : أَنْوِاطٌ وَنِيَّاطٌ . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَسَمِعْتُ البَحْرَانِيَّينَ
يُسَمُّونَ الجِلَالَ الصَّغَارَ - السَّتِي تُعَلَّقُ بِعُرَاهَا مِنْ أَقْتَابِ
الحَمُولَةِ : - نِيَّاطًا وَاحِدُهُمَا نَوْطٌ . وَفِي الحَدِيثِ : فَأَهْدَوْا لَهُ
نَوْطًا مِنْ تَعْمُوضِ هَجَرَ أَيِ أَهْدَوْا لَهُ جُلَّةً صَغِيرَةً مِنْ تَمْرِ
التَّعْمُوضِ . وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي عَضُضٍ وَمِنْهُ المَثَلُ : إِنَّ أَعْيَا البَعِيرِ
فَزِدُّهُ نَوْطًا . وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : مِنْ أَمْثَالِهِمْ فِي الشُّدَّةِ عَلَى البَخِيلِ
إِنَّ ضَجَّ فَزِدُّهُ وَقَرَأَ وَإِنَّ أَعْيَا فَزِدُّهُ نَوْطًا وَإِنَّ جَرَ جَرَ فَزِدُّهُ
ثِقَلًا . وَقَالَ الزَّمَخْشَرِيُّ : أَيِ لَا تُخَفِّفْ عَنْهُ إِذَا تَلَكَأَ فِي السَّيْرِ .
والنَّوْطَةُ بِهَاءٍ : الحَوْصَلَةُ . وَبِهِ فَسَّرَ بَعْضُ قَوْلِ النَّابِغَةِ السَّابِقِ .
والنَّوْطَةُ : وَرَمٌ فِي الصَّدْرِ . أَوْ وَرَمٌ فِي نَحْرِ البَعِيرِ وَأَرَوْفَاغِهِ .
يُقَالُ : نَيْطَ البَعِيرُ إِذَا أَصَابَهُ ذَلِكَ كَمَا فِي الصَّحاحِ .