

تاج العروس من جواهر القاموس

وعن أبي الهيثم وحده : المشطُ مثالٌ عُتِلَّ وأَنْشَدَ : .
 قَدَّ كُنْتُ أَحْسَبُنِي غَنِيًّا عَنكُمْ ... إِنَّ الْغَنِيَّ عَنِ الْمُشْطِ
 الأقرعُ وقال ابنُ برِّي : ومن أسْمائه المشطُ مثالٌ مِنْبِرٍ والمكْدُ
 والمِرْجَلُ والمِسْرَحُ والمِشْقَا بالقصرِ والمدِّ والنَّحِيْتُ والمُفْرَجُ
 كُلُّ ذَلِكَ آتَةٌ يُمْتَشِطُ أَيُّ يُسْرَحُ بِهَا الشَّعْرُ .
 ج : أمشاطٌ كعُنُقٍ وأَعْنَاقٍ وقُفْلٍ وأَقْفَالٍ وكَتْفٍ وأَكْتافٍ ومِشَاطٍ
 بالكسرِ مِثْلُ سُلْبٍ وسَلَابٍ . أَنْشَدَ ابنُ برِّي لسَعِيدِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ
 بنِ حَسَّانٍ : .

" قَدَّ كُنْتُ أَغْنَى زِي غَنَى عَنكُمْ كَمَا أَغْنَى الرَّجَالُ عَنِ الْمِشَاطِ
 الأقرعُ قلتُ : وقال المْتَنَخِلُ : .
 كَأَنَّ عَلَى مَفَارِقِهِ نَسِيلًا ... مِنَ الْكَتَّانِ يُنْزَعُ بِالْمِشَاطِ وَالْمُشْطِ
 بِالضَّمِّ : مِنْسَجٌ يُنْسَجُ بِهِ مِنْ صُوبًا . يُقَالُ : ضَرَبَ النَّاسِجُ
 بِمِشْطِهِ وَأَمِشَاطِهِ وَهُوَ مَجَازٌ .
 والمُشْطُ : نَبْتُ صَغِيرٌ وَيُقَالُ لَهُ مُشْطُ الذَّنْبِ نَقْلًا الْجَوْهَرِيُّ
 وَلَيْسَ فِيهِ الْوَاوُزَادُ فِي اللِّسَانِ : لَهُ جِرَاءٌ كَجِرَاءِ الْقِثَاءِ . وَفِي التَّهْذِيبِ
 وَالصَّحَاحِ : الْمُشْطُ : سُلَامِيَاتٌ ظَهَرَ الْقَدَمِ وَهِيَ الْعِظَامُ الرَّسِّ قَاقُ
 الْمُفْتَرِشَةِ عَلَى الْقَدَمِ دُونَ الْأَصَابِعِ يُقَالُ : انْكَسَرَ مُشْطُ قَدَمِهِ
 وَقَامُوا عَلَى أَمِشَاطِ أَرْجُلِهِمْ وَهُوَ مَجَازٌ . وَالْمُشْطُ مِنَ الْكَتْفِ : عَظْمٌ
 عَرِيضٌ كَمَا فِي الصَّحَاحِ . وَفِي التَّهْذِيبِ : وَمُشْطُ الْكَتْفِ : اللَّحْمُ الْعَرِيضُ
 . وَالْمُشْطُ : سِمَةٌ لِلإِبِلِ عَلَى صُورَةِ الْمُشْطِ . قَالَ أَبُو عَلِيٍّ : تَكُونُ فِي
 الْخَدِّ وَالْعُنُقِ وَالْفَخْذِ . قَالَ سَيْبَوَيْهٍ : أَمَّا الْمُشْطُ وَالذَّلْوُ
 وَالخُطَّافُ فَإِنَّمَا يُرِيدُ أَنْ عَلَيْهِ صُورَةُ هَذِهِ الْأَشْيَاءِ . وَيَعِيرُ
 مَمَشُوطٌ : سَمَتُهُ الْمُشْطُ . وَالْمُشْطُ : سَبْجَةٌ فِيهَا أَفْنَانٌ وَفِي وَسَطِهَا
 هِرَاوَةٌ يُقْبِضُ عَلَيْهَا وَتُسَوَّى بِهَا الْقِصَابُ وَيُغَطَّى بِهَا الْحُبُّ أَيُّ
 الدَّنِّ . وَالْمَشْطُ بِالْفَتْحِ : الْخَلْطُ عَنِ الْفَرَاءِ : يُقَالُ : مَشَطَ بَيْنَ الْمَاءِ
 وَاللَّيْنِ . وَالْمَشْطُ : تَرْجِيلُ الشَّعْرِ . طَاهِرُهُ أَنْزَهُ مِنْ حَدِّ نَصَرٍ وَعَلَيْهِ
 اقْتَصَرَ الْجَوْهَرِيُّ أَيُّضًا . وَفِي الْمُحْكَمِ وَالْمِصْبَاحِ : مَشَطَ شَعْرَهُ

يَمَشُّطُهُ وَيَمَشُّطُهُ مَشْطًا مِنْ حَدِّ سِي نَصَرَ وَضَرَبَ أَيَّ رَجَلَهُ .
والمَشَّاطَةُ كَثْمَامَةٌ : مَا سَقَطَ مِنْهُ عِنْدَ المَشْطِ وَقَدْ امْتَشَّطَتْ
المَرْأَةُ . وَمَشَّطَتْهَا المَاشِطَةُ مَشْطًا كَمَا فِي الصَّحاحِ . وَالمَاشِطَةُ : الَّتِي
تُحْسِنُ المَشْطَ وَحِرُّ فَتُهَا المَشَّاطَةُ بِالكَسْرِ عَلَى القِيَّاسِ . وَمِنْ
المَجَازِ : مَشَّطَتِ النَّاقَةَ كَفَرِحَ مَشْطًا : صَارَ عَلى جَانِبَيْهَا وَفِي
الأَسَاسِ : جَنَّبَيْهَا كالأَمْشَاطِ مِنَ الشَّحْمِ كَمَشَّطَتِ تَمَشَّيْطًا كَمَا فِي اللِّسَانِ
وَالأَسَاسِ . وَمَشَّطَتِ يَدُهُ إِذَا خَشِنَتِ مِنْ عَمَلٍ . أَوْ مَشَّطَتِ يَدُهُ أَيَّ
دَخَلَ فِيهَا شَوْكٌ وَنَحْوُهُ كَشَطِيَّةً مِنَ الجِذْعِ نَقَلَهُ ابْنُ دُرَيْدٍ وَهُوَ قَوْلُ
لِأَصْمَعِيِّ . وَفِي بَعْضِ نُسَخِ المَصْنُوفِ لِأَبِي عُبَيْدٍ : مَشَّطَتِ يَدُهُ بِالطَّاءِ
المُشَالَةِ قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : وَهِيَ لُغَةٌ أَيُّضًا وَذَكَرَهَا الجَوْهَرِيُّ هُنَاكَ
كَمَا سَيَأْتِي . وَرَجُلٌ مَمَشُّوطٌ : فِيهِ دِقَّةٌ وَطُولٌ . وَقَالَ الخَلِيلُ :
المَمَشُّوطُ : الطَّوِيلُ الدَّقِيقُ .
وَيُقَالُ لِلْمُتَمَلِّقِ : هُوَ دَائِمُ المَشْطِ عَلَى المَثَلِ . وَالأُمَمِيشْطُ كَأُمَيْلِحَ :
ابْنُ الأَعْرَابِيِّ جَاءَ ذِكْرُهُ فِي الشَّعْرِ قَالَ ابْنُ الرِّقَاعِ :
فَطَلَّ بِصَحْرَاءِ الأُمَمِيشْطِ بِطَنْهُ . . . خَمِيصًا يُضَاهِي ضِغْنَ هَادِيَةَ
الصُّهْبِ كَذَا فِي المُعْجَمِ . وَمِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ : لِمَّةٌ مَشَّيْطُ أَيَّ
مَمَشُّوطَةٌ . وَالمَشَّاطَةُ : الجَارِيَةُ الَّتِي تُحْسِنُ المَشَّاطَةَ وَقَدْ
اسْتَعْمَلَ بَعْضُ المُحَدِّثِينَ المَشَّاطَ فِي شِعْرِهِ فَقَالَ :
" لَمِيَاءٌ لَمْ تَحْتَجْ لِمَشَّاطِ "