

تاج العروس من جواهر القاموس

" أَحْزَمَ جُؤْشُوشَ الْقَرَا عُلَابِيَهٗ وَالْعُلَابِيَّ وَالْعُلَابِيَّ : الْقَطِيعُ مِنْ
الْغَنَمِ كَالْعُلَابِيَّةِ بِهَاءٍ وَقَالَ ابْنُ عَبَّادٍ : نَحْوُ الْمَائَةِ وَالْمَائَتَيْنِ مِنْهَا .
وَفِي اللَّسَانِ : أَقْلَسُهَا الْخَمْسُونَ وَالْمَائَةُ إِلَى مَا بَلَغَتْ مِنَ الْعِدَّةِ .
وَقِيلَ : غَنَمٌ عُلَابِيَّةٌ : كَثِيرَةٌ . وَقَالَ اللَّحْيَانِيُّ : عَلَيْهِ عُلَابِيَّةٌ مِنْ
الضَّأْنِ أَيْ قِطْعَةٌ فَخَصَّ بِهِ الضَّأْنَ . وَأَنْشَدَ الْجَوْهَرِيُّ :
" مَا رَاعَنِي إِلَّا خَيْالٌ هَابِيًا .
" عَلَى الْبُيُوتِ قَوَّطَهَ الْعُلَابِيَّ قَالَ : خَيْالٌ : اسْمٌ رَاعٍ . قَلْتُ : وَيُرْوَى
: جَنَاحٌ هَابِيًا . وَأَنْشَدَ أَبُو زَيْدٍ : فِي نَوَادِرِهِ هَكَذَا وَبَعْدَ الْمَشْطُورِينَ :

" ذَاتَ فُضُولٍ تَلْعَطُ الْمَلَاعِيًا .

" فِيهَا تَرَى الْعُقْرَ وَالْعَوَائِيَّ وَالْعُلَابِيَّ : اللَّابِنُ الْخَائِرُ الْغَلِيظُ
الْمُتَكَبِّدُ عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ وَقِيلَ : كَلٌّ غَلِيظٌ : عُلَابِيٌّ وَبَيْنَهُمَا جِنَاسُ
التَّصْحِيفِ وَكُلُّ ذَلِكَ مَحْذُوفٌ مِنْ فُعَالِلٍ وَلَيْسَ بِأَصْلٍ لِأَنَّه لَا تَتَوَالَى
أَرْبَعُ حَرَكَاتٍ فِي كَلِمَةٍ وَاحِدَةٍ . وَالْعُلَابِيُّ : ثِقَلُ الشَّخْصِ وَنَفْسُهُ
يُقَالُ : أَلْقَى عَلَيْهِ عُلَابِيَّةً وَعُلَابِيَّةً أَيْ ثِقَلًا وَنَفْسًا . وَمِمَّا
يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ : نَاقَةٌ عُلَابِيَّةٌ : عَظِيمَةٌ . وَصَدْرٌ عُلَابِيٌّ : عَرِيضٌ
وَعُلَامٌ عُلَابِيٌّ : عَرِيضٌ الْمَنْدُوكِيَّةِ قَالَ الْأَغْلَابِيُّ الْعَجْلِيُّ يَصِفُ شَابِيًا
جَامِعَ امْرَأَةٍ :

" أَلْقَى عَلَيْهَا كَلَاكَلًا عُلَابِيًّا عِلَّطًا .

كَلَامٌ مُعْلَسٌ كَمُدَّ حَرْجٍ أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : أَيْ لَا
نِظَامَ لَهُ وَكَذَلِكَ الْمُعْلَسُ وَالْمُعْسَلُ وَقَدْ تَقَدَّمَ ذِكْرُهُمَا فِي
مَوْضِعَيْهِمَا .

ع ل ش ط .

الْعَلَشِيُّ كَعَمَلَسٍ أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ وَصَاحِبُ اللِّسَانِ وَقَالَ الْعُزَيْرِيُّ :
هُوَ السَّيِّئُ الْخُلُقِ . قَالَ الصَّاعِقَانِيُّ : وَفِي صِحِّتِهَا نَظَرٌ وَنَصُّ الْعُيَابِ
: أَنَا وَاقِفٌ فِي صِحِّتِهِ بَلْ بَرِيءٌ مِنْ عُهُدَتِهِ . قَلْتُ : وَيُؤَيِّدُ الْعُزَيْرِيُّ
وَرُودُ الْعَنْشَطِ كَمَا نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ وَغَيْرُهُ وَفَسَّرُوهُ بِالسَّيِّئِ

الخلُقِ فهو على صِحِّتِهِ تكونُ السَّلامُ بدلاً من النُّونِ ومثلُ هذا كثيرٌ
فتأَمَّلْ ذلكَ وأنصِفْ .

ع ل ط .

العِلاطُ ككتابٍ : صَفْحَةُ العُنُقِ من كلِّ شيءٍ وهما عِلاطَانِ من الجانبَيْنِ
وفي الصَّحاحِ والعُديابِ : العِلاطَانِ : صَفْحَتَا العُنُقِ من الجانبَيْنِ وَأَن شَدَّ
الصَّاعِغَانِيَّ لِحُمَيْدِ بْنِ ثَوْرٍ B : .

وما هاجَ مِنِّي الشُّوقَ إِلا حَمَامَةً . . . دَعَتِ ساقَ حُرِّ في حَمَامِ
تَرَ زَمَامًا .

" من الوُرُقِ حَمَّاءُ العِلاطَيْنِ باكَرَتُ عَسَيْبَ أَشَاءٍ مَطْلَعِ الشَّمْسِ
أَسْهَمًا والعِلاطَانِ من الحَمَامَةِ : طَوَّقُهَا في صَفْحَتَيْ عُنُقِهَا بسَوَادِ
قاله الأَزْهَرِيُّ . وقالَ غيرهُ : العِلاطَانِ والعِلاطَتَانِ : الرَّقْمَتَانِ
اللَّسَّتَانِ في أَعْنَاقِ القَمَارِيِّ . وفي الأساسِ : إِنَّه من العِلاطِ بمعنى
السِّمَةِ . وتقولُ : ما أَمْلَجَ عِلاطِيَّهَا . والعِلاطُ : خِيطُ الشَّمْسِ الَّذِي
يَتَرَأَى قاله اللِّيْثُ وهو مَجَازٌ . والعِلاطُ : الخُصُومَةُ والشُّرُ
والمُشَاغِبَةُ وهو مَجَازٌ وبه فُسِّرَ قولُ المُتَنَخِّلِ الهُذَلِيِّ : .
فَلا وأَبِيكَ نادَى الحَيَّ ضَيْفِي . . . هُدُوءًا بالمَسَاءَةِ والعِلاطِ