

## تاج العروس من جواهر القاموس

أَحْبَيْطَ قَالَ : بَطَّ قَالَ : .

" فَحَبَيْطَ الْجَفْرُ وَمَا إِنَّ جَمًّا وَيُقَالُ : فَرَسٌ حَبَيْطٌ الْقُصَيْرَى إِذَا كَانَ مُنْتَفِخَ الْخَاصِرَتَيْنِ وَمِنْهُ قَوْلُ الْجَعْدِيِّ : .

فَلَيْقُ النَّسَّاسَا حَبَيْطُ الْمَوْقِفِي ... نِ يَسْتَنُّ كَالصَّادِعِ الْأَشْعَبِ وَلَا يَقُولُونَ : حَبَيْطَ الْفَرَسُ حَتَّى يُضَيِّفُوهُ إِلَى الْقُصَيْرَى أَوْ إِلَى الْخَاصِرَةِ أَوْ إِلَى الْمَوْقِفِ ؛ لِأَنَّ حَبَيْطَهُ : انْتِفَاخُ بَطْنِهِ نَقْلًا مِنْ ابْنِ سَيِّدِهِ وَالزَّمَّخْشَرِيِّ . وَرَجُلٌ حَبَيْطٌ بِالْكَسْرِ مَقْصُورٌ : لَغَةٌ فِي حَبَيْطِطَى بِالْفَتْحِ حَكَاهُ اللَّحْيَانِيُّ عَنِ الْكِسَائِيِّ . وَالْمُحْبَبِطِيُّ : اللَّازِقُ بِالْأَرْضِ . وَحَبَيْطَةٌ مُحَرَّرَةٌ : ابْنٌ لِلْفَرَزْدَقِ وَهُوَ أَخُو كَلَابَةَ وَلَبَيْطَةَ وَقَدْ ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ فِي لَبَطِ اسْتِطْرَادًا .

ح ث ط .

وَمِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ : الْحَثِطُ بِالثَّاءِ الْمُثَلَّثَةِ كَالغُدَّةِ أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ وَالصَّاعَانِيُّ وَنَقَلَهُ الْأَزْهَرِيُّ عَنْ أَبِي يَوْسُفَ السَّجْزِيِّ قَالَ : أَتَى بِهِ فِي وَصْفِ مَا فِي بَطْنِ الشَّاءِ وَلَا أُدْرِي مَا صَحَّتُهُ .

ح ش ط .

الْحَشِطُ بِالشَّيْنِ الْمُعْجَمَةِ أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ وَابْنُ سَيِّدِهِ وَنَقَلَهُ الْأَزْهَرِيُّ خَاصَّةً عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ قَالَ : هُوَ الْكَشِطُ كَذَا فِي اللَّسَانِ وَالْعُبَابِ وَالتَّكْمَلَةِ .

ح ط ط .

الْحَطُّ : الْوَضْعُ كَالْحَتِّطِطِ يُقَالُ : حَطَّه يُحَطُّهُ حَطًّا وَاحْتَطَّه وَأَنْشَدَ الْخَارِزْمِيُّ : .

" أَيْقَنْتُ أَنْ فَارِسًا مُحْتَطِّبِي أَيْ يَحُطُّنِي عَنِ سَرَجِي وَصَدْرُهُ يَأْتِي فِي حَقِّ طِ فِي هِ قِطٍ وَالْمُرَادُ بِالْوَضْعِ وَضْعُ الْأَحْمَالِ تَقُولُ : حَطَّطْتُ عَنْهَا وَمِنْهُ حَدِيثُ عُمَرَ : " إِذَا حَطَّطْتُمْ الرَّحَالَ فَشُدُّوا السُّرُوجَ " أَيْ إِذَا قَضَيْتُمْ الْحَجَّ وَحَطَّطْتُمْ رِحَالَكُمْ عَنِ الْإِبِلِ وَهِيَ الْأَكْوَارُ وَالْمَتَاعُ فَشُدُّوا السُّرُوجَ عَلَى الْخَيْلِ لِلغَزْوِ . وَكُلُّ مَا أُنْزِلَ عَنْ طَهْرٍ فَقَدْ حُطَّ وَقَالَ

الجَوْهَرِيَّ : حَطَّ الرَّحْلَ وَالسَّرَجَ وَالقَوْسَ وَحَطَّ أَي نَزَلَ . وَمِنْ  
 الْمَجَازِ : الْحَطَّ فِي السَّعْرِ : الرَّخْصُ فِيهِ كَالْحُطُوطِ بِالضَّمِّ يُقَالُ :  
 حَطَّ السَّعْرُ يَحُطُّ حَطًّا وَحُطُوطًا : رَخِصَ وَكَذَلِكَ حَطَّ السَّعْرُ فَهُوَ  
 مَحْطُوطٌ وَمَقْطُوطٌ وَسَيَأْتِي قَطَّ فِي مَحَلِّهِ . وَالْحَطَّ : الْحَدْرُ مِنْ عُلُوِّ  
 إِلَى سُفْلٍ حَطَّه يُحَطُّهُ حَطًّا : حَدَرَهُ قَالَ امْرَأُ الْقَيْسِ :  
 مَكَرَّ مَفَرَّ مُقْبِلٍ مُدْبِرٍ مَعًا ... كَجُلُودِ صَخْرٍ حَطَّه السَّيْلُ  
 مِنْ عَالٍ وَالْحَطَّ : صَقَلَ الْجِلْدَ وَنَقَشَهُ وَسَطَرَهُ بِالْمِحْطِّ وَالْمِحْطَّةُ  
 بَكَسْرِهِمَا لِمَا يَوْشَمُ بِهِ وَقِيلَ : الْمِحْطَّةُ : اسْمٌ لِحَدِيدَةٍ تَكُونُ مَعَ  
 الْخِرَّازِينَ يَنْقُشُونَ بِهَا الْأَدِيمَ كَمَا قَالَهُ الْجَوْهَرِيُّ فِي الْأَسَاسِ : يَكُونُ  
 لِلْمُجَلِّدِ وَغَيْرِهِ فِي التَّهْذِيبِ : هِيَ مَحْدُودَةُ الطَّرْفِ مِنْ أَدْوَاتِ  
 النِّطَّاعِينَ الَّذِينَ يُجَلِّدُونَ الدِّفَاتِرَ . وَفِي الْعُبَابِ : الْمِحْطُّ :  
 الْمِصْقَلَةُ وَهِيَ : حَدِيدَةٌ يُصَقَلُ بِهَا الْجِلْدُ لِيَلِينُ وَيَحْسُنَ . أَوْ  
 الْمِحْطَّةُ : خَشَبِيَّةٌ مُعَدَّةٌ لَذَلِكَ أَي لَصَقْلِ الْجِلْدِ حَتَّى يَلِينُ وَيَبْرُقَ .  
 وَفِي بَعْضِ النُّسخِ : مُعَدَّلَةٌ وَهُوَ غَلَطٌ وَأَنْزَعَهُ الْجَوْهَرِيُّ لِلنَّاصِرِ بْنِ  
 تَوَلَّبِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ وَذَكَرَ كَبِيرَ سِنِّهِ :  
 فُضُولٌ أَرَاهَا فِي أَدِيمِي بَعْدَ مَا ... يَكُونُ كَفَافِ اللَّحْمِ أَوْ هُوَ  
 أَجْمَلٌ .

كَأَنَّ مِحْطًّا فِي يَدَيَّ حَارِثِيَّةً ... صَنَاعٌ عَلَاتٌ مِنِّْي بِهِ الْجِلْدُ مِنْ  
 عَالٍ