

تاج العروس من جواهر القاموس

وقال : أمم أدراصر اليربوع . قال الصاغاني : وليس البيت
لطيفيل وإنما هو لعامر بن مالك ملاءب الأسننة قلت : وقيل :
لشريح بن الأحوص وفي كتاب الألفاظ : هو لقيس بن زهير . وناقاة
دروص كصبور : سريرة عن ابن الأعرابي . وناب درصاء ودلصاء :
تكتسبت أسنانها كبراً وهرماً وقد درصت ودلست كفرح وكذلك
دلصاء ودلوق ودروم كما ساءت في موضعه . ومما يستدرك عليه :
الأحول يقال له : أبو أدراصر عن ابن الأعرابي وناقاة دروص كدروص
عنه أضيضاً .

د - ر - ف - ص .

الدراقص بالصم أهملته الجوهرية وصاحب اللسان وقال ابن عباد :
هو العظيم الضخم كذا في العباب والتكملة د - ر - ق - ص .
الدراقص أهملته الجوهرية وصاحب اللسان وهو لغة في
الدراقس بالسين وقد ذكره الجوهرية في موضعه وهو بالصم :
طرف العنق الأعلى عن ابن عباد : الدراصات والدراقات
أو عظم صغير في مغرر الرأس يفضل بيذنه ويذن العنق وقد
تقدّم في السنين وهي لفظة رؤومية .

د - ر - م - ص .

ومما يستدرك عليه : الدرمة صة : التذلل وقد أهملته
الجماعة وأوردته صاحب اللسان وكان ميمه منقلبية عن الباء
ورجل درامص : دراقص نقله الصاغاني .

د - ص - ص .

الدردص أهملته الجوهرية وقال الليث : هو ضرر بك المنخل
بيديك ونص العين : بكفسيك . وعن ابن الأعرابي : دص خدام
سائساً وكذلك دص بالضاد المعجمة .

د - ع - ص .

الدردص بالكسر عليه اقتصر الجوهرية وزاد الليث والدردص
بهاء قال فمن أنثه أراد الرملة ومن ذكره أراد الكثيب :

قَطْعَةٌ مِنْ الرَّمْلِ مُسْتَدِيرَةٌ كَمَا فِي الصَّحاحِ أَوِ الكَثِيبُ مِنْهُ
المُجْتَمِعُ أَوِ الكَثِيبُ الصَّغِيرُ نَقْلًا هُمَا الصَّغَانِيُّ فِي العُيُوبِ :
دِعْصُ كَعِنَبٍ عَنِ الصَّغَانِيِّ وَأَدْعَاصُ وَدِعْصَةٌ كَعِنَبِيَّةٌ . وَقِيلَ : الدِّعْصُ
: قُورٌ مِنَ الرَّمْلِ مُجْتَمِعٌ وَهُوَ أَقَلُّ مِنَ الحِقْفِ والطَّائِفَةُ مِنْهُ
دِعْصَةٌ قَالَ :

" خُلِيقَتِ غَيْرِ خَلِيقَةِ النَّسْوَانِ .

" إِنَّ قُمْتَ فالأَعْلَى قَصِيبُ بَانِ .

" وَإِنَّ تَوَلَّيْتِ فدِعْصَتَانِ .

" وَكُلُّ إِدِّ تَفْعَلُ العَيْنَانِ وَدِعْصَهُ بِالرَّمْحِ دِعْصًا : طَعَنَهُ بِهِ .

وقال ابنُ عبادٍ : قَتَلَهُ كأَدْعَاصِهِ قال ابنُ فارسٍ : كأَنَّهُ أُنْضَجَهُ

فَقَتَلَهُ . وَدِعْصَ بَرَجْلِهِ وَدَحْصَ وَمَحْصَ وَقَعَصَ إِذَا ارْتَكَضَ . والدِّعْصَاءُ

: الأَرْضُ السَّهْلَةُ تَحْمَى عَلَیْهَا الشَّمْسُ فَتَكُونُ رَمْضًا وَهِيَ أَشَدُّ

حَرًّا مِنْ غَيْرِهَا وَقَالَ ابنُ دُرَيْدٍ : وَرُبَّمَا تَمَثَّلَ الجَرْمِيُّ أَوْ

النَّهْدِيُّ بِهَذَا البَيْتِ :

والمُسْتَجِيرُ بَعْمَرٍ عِنْدَ كُرْبَتِهِ ... كالمُسْتَجِيرِ مِنَ الرَّمْمِضِ

بِالنَّارِ