

تاج العروس من جواهر القاموس

ومما يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ : الانْتِعَاشُ : رَفَعُ الرَّأْسِ وَمِنْهُ قَوْلُ عُمَرَ
 رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُ : انْتَعَشْتُ نَعَشَكَ □□ : أَيِ ارْتَفَعِ رَفَعَكَ □□ أَوْ
 جَبَرَكَ وَأَبْقَاكَ وَكَذَا قَوْلُهُمْ : تَعَسَّ فَلَا انْتَعَشَ وَشَيْكَ فَلَا انْتَقَشَ وَهُوَ
 دُعَاءٌ عَلَيْهِ أَيُّ لَا ارْتَفَعَ . وَانْتَعَشَ الرَّجُلُ إِذَا حَصَلَ لَهُ التَّسَدُّدُ
 مِنَ الْوَرطَةِ . وَأَنْعَشَهُ : سَدَّ فَقَرَهُ قَالَ رُوَيْبَةُ : أَنْعَشَنِي مِنْهُ بِسَيْبِ
 مُقْعَثٍ . وَالْمَنْعُوشُ : الْمَحْمُولُ عَلَى النَّعْشِ . وَالنَّوْاعِشُ : جَمْعُ بَنَاتِ
 نَعَشٍ كَمَا يُجْمَعُ سَامٌ أَوْ بَرَصٌ عَلَى الْأَبْرَصِ كَمَا قَالَ الشَّاعِرُ . وَفِي حَدِيثِ
 جَابِرٍ فَأَنْطَلَقْنَا نَنْعَشُهُ أَيُّ نُنْهَضُهُ وَنُقَوِّي جَأْشَهُ . وَنَعَشَتْ
 الشَّجَرَةُ إِذَا كَانَتْ مَائِلَةً فَأَقَمْتَهَا . وَالرَّبِيعُ يَنْعَشُ النَّاسَ أَيِ
 يُعِيشُهُمْ وَيُخْصِيهِمْ وَهُوَ مَجَازٌ قَالَ النَّابِغَةُ :
 وَأَنْتَ رَبِيعُ يَنْعَشُ النَّاسَ سَيْبُهُ ... وَسَيْفٌ أُعِيرَتْهُ الْمَنْبِيَّةُ قَاطِعٌ
 وَيُقَالُ : هُوَ أَخْفَى مِنْ نَعْيِشٍ فِي بَنَاتِ نَعَشٍ وَهُوَ السُّهَاءُ أَوْ سَطُّ
 الْبَنَاتِ وَهُوَ مَجَازٌ .

ن - غ - ش .

النَّعْشُ كَالْمَنْعِ أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ وَقَالَ اللَّيْثُ : النَّعْشُ
 وَالنَّعْشَانُ مُحَرَّرَةٌ : شَيْبُهُ الْاضْطِرَابُ وَتَحَرُّكُ الشَّيْبِ فِي مَكَانِهِ
 كَالانْتِعَاشِ وَالتَّنْغِشُ تَقُولُ : دَارُ تَنْتَعِشُ صَبِيحَانًا وَرَأْسُ يَنْتَعِشُ
 صَبِيحَانًا وَأَنْشَدَ لِذِي الرُّمَّةِ فِي صِفَةِ الْقُرَادِ :
 إِذَا سَمِعْتَ وَطَاءَ الرَّكَّابِ تَنْغِشَتْ ... حُشَّاشَاتُهَا فِي غَيْرِ لَحْمٍ وَلَا
 دَمٍ وَفِي الْحَدِيثِ أَنْتَهُ قَالَ : مَنْ يَأْتِينِي بِخَبَرٍ سَعِدَ بِنِ الرَّبِيعِ ؟
 قَالَ مُحَمَّدُ بْنُ سَلَمَةَ رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُ : فَرَأَيْتَهُ فِي وَسَطِ
 الْقَتْلَى صَرِيحًا فَنَادَيْتُهُ فَلَمْ يُجِبْ فَقُلْتُ : إِنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ
 عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَوْرَسَانِي إِلَيْكَ . فَتَنْغِشَ كَمَا تَنْتَعِشُ الطَّيْرُ أَيُّ
 تَحَرُّكُ حَرَكَةً ضَعِيفَةً وَقَالَ أَبُو سَعِيدٍ : سَقَى فُلَانٌ فَتَنْتَعِشَ
 تَنْغِشًا وَنَغَشَ إِذَا تَحَرَّكَ بِعَدَمِ كَانِ غُشِي عَلَيْهِ . وَكُلُّ طَائِرٍ أَوْ
 هَامَّةٍ تَحَرُّكُ فِي مَكَانِهِ فَقَدُ تَنْغِشَ قَالَهُ اللَّيْثُ . وَهُوَ يَنْعَشُ
 إِلَيْهِ أَيُّ يَمِيلُ نَقْلَهُ الصَّاعِقَانِي . وَالنَّغْشِيُّ وَالنَّغْشِيُّ

بِضَمِّهِمَا : الْقَصِيرُ جِدًّا أَقْصَرُ مَا يَكُونُ مِنَ الرَّجَالِ الضَّعِيفُ
 الْحَرَكَةُ النَّاقِصُ الْخَلْقُ وَمِنْهُ الْحَدِيثُ أَنَّهُ مَرَّ بِرَجُلٍ نَغَاشٍ
 وَيُرْوَى نَغَاشِيٌّ فَخَرَّ سَاجِدًا وَقَالَ : أَسْأَلُ □ الْعَافِيَةَ وَسَيَأْتِي فِي
 الْمِيمِ لِلْمُضَنَّفِ أَنْ اسْمَهُ زُنَيْمٌ . وَالنَّغَاشَةُ كَثْمَامَةٌ : طَائِرٌ
 نَقَلَهُ الصَّاعِقَانِيُّ رَحِمَهُ □ تَعَالَى . وَمِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ :
 التَّنْغِيشُ : دُخُولُ الشَّيْءِ بِعَضِهِ فِي بَعْضِهِ كدُخُولِ الدَّبَى وَنَحْوِهِ .
 وَالنَّغَاشُ : الرَّذَالُ وَالْعَيْسَارُونَ .

ن - ف - ش .

النَّفْشُ : تَشْعِيثُ الشَّيْءِ بِأَصَابِعِكَ حَتَّى يَنْتَشِرَ كالتَّنْفِيشِ وَقَالَ
 بَعْضُهُمْ : النَّفْشُ : تَفْرِيقُ مَا لَا يَعْسُرُ تَفْرِيقُهُ كَالْقُطْنِ وَالصُّوفِ
 نَفَشَهُ فَنَفَشَ لَزِمَ مُتَعَدِّ . وَقَالَ أَيْمَنُ الْأَشْتِقَاقِ : وَضِعَ مَادَّةُ
 النَّفْشِ لِلنَّشْرِ وَالانْتِشَارِ نَقَلَهُ شَيْخُنَا . وَقِيلَ : النَّفْشُ : مَدُّكَ
 الصُّوفَ حَتَّى يَنْتَفِشَ بِعَضِهِ عَنْ بَعْضٍ وَعَهْنٌ مَنفُوشٌ . وَعَنْ ابْنِ السَّكِّيتِ
 : النَّفْشُ : أَنْ تَرَعَى الْغَنَمُ أَوْ الْإِبِلُ لَيْلًا بِلَا عِلْمِ رَاعٍ قَالَ
 الْجَوْهَرِيُّ : وَلَا يَكُونُ النَّفْشُ إِلَّا بِاللَّيْلِ وَالْهَمْلُ يَكُونُ لَيْلًا
 وَنَهَارًا وَقَدْ أَنْفَشَهَا الرَّاعِي : أَرْسَلَهَا لَيْلًا تَرَعَى وَنَامَ عَنْهَا
 وَأَنْفَشْتُهَا أَنَا : تَرَكَتُهَا تَرَعَى بِلَا رَاعٍ قَالَ الرَّاجِزُ :

" اجْرِشْ لَهَا يَا بِنَّ أَبِي كِبَاشِ .

" فَمَا لَهَا اللَّيْلَةَ مِنْ إِنْفَاشِ .

" غَيْرَ السُّرَى وَسَائِقِ نَجَّاشِ .