

## تاج العروس من جواهر القاموس

جَعَلَ الإِجْلَابَ بمنزلة الإِعْطَاءِ وَعَدَّى يُجْلِبُونَ إلى مفعولين في معنى يُعْطَوْنَ وَجَلِبْتُ الرُّجْلَ أَي جَلِبْتُ له تقول منه اجْلِبْنِي أَي اكْفِنِي الجَلْبَ وَأَجْلَبِيَهُ رُبَاعِيًّا : أَعَانَهُ عَلَى الجَلْبِ وَأَجْلَبْتُهُ : أَعَنْتُهُ مجاز كذا في الأساس وسيأتي وَأَجْلَبَ الرُّجْلُ : وَلَدَتْ إِبْلُهُ وَإِنَاءَ الجَلْبِ بالجيم إذا وَلَدَتْ له ذُكُورًا وقد تقدمت الإشارةُ إليه في حرف الجيم ومنه قولُهُم أَجْلَبِيَتْ أُمُّ أَجْلَبِيَتْ رُبَاعِيًّا نَ كذا في الأصول المصَحَّحَةِ ومثله في المحكم وكتاب الأمثال للميداني ولسان العرب ويوجد في بعض النسخ ثلثًا ثِيَّانَ كذا نقله شيخنا وهو خطأ صريح لا يُلْتَفَتُ إليه فمعنى أَجْلَبِيَتْ : " أَنتِجَتِ نُوْقُكَ إِنَاءً وَمَعْنَى " أُمُّ أَجْلَبِيَتْ " أُمُّ نَتِجَتِ ذُكُورًا ويقالُ : مَالَهُ أَجْلَبَ وَلَا أَجْلَابَ أَي نَتِجَتِ غِبْلُهُ كَلِّهَا ذُكُورًا وَلَا نَتِجَتِ إِنَاءً وَقَوْلُهُمْ : مَالَهُ لَا جَلْبَ وَلَا جَلَابَ عن ابن الأَعْرَابِيِّ ولم يُفَسِّرْهُ قِيلَ دُعَاءٌ عَلَيْهِ وهو المشهور وقيل : لَا وَجْهَ له قاله ابنُ سيده ويدعو الرجل على الرجل فيقول ماله لا أَجْلَابَ وَلَا أَجْلَبَ وَمَعْنَى أَجْلَابَ أَي وَلَدَتْ إِبْلُهُ الإِنَاءَ دُونَ الذكورِ وَلَا أَجْلَابَ إِذَا دَعَا لِإِبْلِهِ أَنْ لَا تَلِدَ الذكورَ لِأَنَّهُ المَحْقُ الخَفِيُّ لذهاب اللَّيْنِ وانقِطَاعِ النَّسْلِ .

والجَلَابِيَتَانِ : الغَدَاةُ والعَشِيَّةُ عن ابن الأَعْرَابِيِّ وإنما سُمِّيَا بِذَلِكَ لِجَلَابِ الذي يكون فيهما وعن ابن الأَعْرَابِيِّ : جَلَابَ يَجْلِبُ جَلَابًا إِذَا جَلَسَ عَلَى رُكْبَتَيْهِ ويقالُ الجَلَابُ : الجُلُوسُ عَلَى رُكْبَةٍ وَأَنْتَ تَأْكُلُ يقالُ اجْلِبُ فَكُلْ وفي الحديث " كان إذا دُعِيَ إلى الطَّعَامِ جَلَسَ جُلُوسَ الجَلَابِ " وهو الجُلُوسُ عَلَى الرُّكْبَةِ لِجَلَابِ الشاةِ يقالُ : اجْلِبُ فَكُلْ أَي اجلسْ وَأَرَادَ بِهِ جُلُوسَ المُنْتَوِضِعِينَ وذكره في الأساس في المجاز وفي لسان العرب : ومن أَمْثَالِهِمْ فِي المَنْعِ " ليس في كلِّ حِينٍ أَجْلَابَ فَأَشْرَبَ " قال الأَزْهَرِيُّ : هكذا رواه المُنْذَرِيُّ عن أَبِي الهَيْثَمِ قال أَبُو عُبَيْدٍ : وهذا المَثَلُ يُرْوَى عن سَعِيدِ بنِ جُبَيْرٍ قاله في حديثٍ سئِلَ عنه وهو يَضْرَبُ فِي كلِّ شَيْءٍ يُمْنَعُ قالُ : وقد يقالُ : " ليس كُلِّ حِينٍ أَجْلَابُ فَأَشْرَبَ وعن أَبِي عَمْرٍو : الجَلَابُ : البُرُوكُ . والشَّرْبُ : الفَهْمُ يقالُ : جَلَابَ يَجْلِبُ جَلَابًا إِذَا بَرَكَ وشَرَبَ يَشْرَبُ شَرْبًا إِذَا فَهَمَ ويقالُ لِلبَلِيدِ : اجْلِبُ ثُمَّ اشْرَبْ . وقد

حَلَايَاتُ تَحْلَابُ إِذَا بَرَكَتْ عَلَى رُكْبَتَيْهَا .

وحَلَابِ القَوْمِ يَحْلَابُونَ حَلَابًا وحْلَابًا : اجْتَمَعُوا وتَأَلَّسُوا مِن كُلِّ وَجْهِ وَأَحْلَابُوا عِلَائِكَ : اجْتَمَعُوا وجاءوا من كُلِّ أَوْبٍ . وفي حديث سَعْدِ ابنِ مُعَاذٍ " طَنَّ أَنْ الأَنْصَارَ لا يَسْتَحْلَبُونَ لَهُ على ما يُرِيدُ " أَيْ لا يَجْتَمِعُونَ يقال : أَحْلَابِ القَوْمِ واسْتَحْلَبُوا أَيْ اجْتَمَعُوا لِلنُّصْرَةِ والإِعَانَةِ وَأَصْلُ الإِحْلَابِ : الإِعَانَةُ عِلَى الحَلَابِ كما تقدّم وقال الأزهريّ : إِذَا جَاءَ القَوْمُ من كلِّ وَجْهِ فَاجْتَمَعُوا لِلدَّخْرِ أَوْ غيرِ ذلك قيل : قد أَحْلَابُوا وَأَنشد :

إِذَا نَفَرُ مِنْهُمْ دَوِيَّةَ أَحْلَابِيُوا ... على عامِلٍ جَاءَت مَنِيَّتُهُ تَعْدُو وعن ابنِ شُمَيْلٍ : أَحْلَابِ بَنُو فلانٍ مع بَنِي فلانٍ إِذَا جاءوا أَنْصَارًا لَهُمْ وحَلَابِيَتُ الرِّجُلِ إِذَا نَصَرْتَهُ وَعَاوَنْتَهُ وفي المَثَلِ " لَيْسَ لَهَا رَاعٍ وَلَكِنَّ حَلَابِيَةَ " يُضْرَبُ لِلرِّجُلِ يَسْتَعِينُكَ فَتُعِينُهُ ولا مَعُونَةَ عِنْدَهُ ومن أَمثالِهِمْ : " حَلَابِيَتَ بالسَّاعِدِ الأَشَدِّ " أَيْ اسْتَعْنَتَ بِمَنْ يَقومُ بِأَمْرِكَ وَيُعِينِي بِحاجَتِكَ ومن أَمثالِهِمْ " حَلَابِيَتُ حَلَابِيَتُهَا ثُمَّ " أَفْلَعَتُ " يُضْرَبُ مَثَلًا لِلرِّجُلِ يَصْخَبُ وَيَجْلِبُ ثُمَّ يَسْكُتُ من غيرِ أَنْ يكونَ مِنْهُ شيءٌ غيرَ حَلَابِيَتِهِ وصيَاحِهِ . هذا محلٌّ ذَكَرَهُ لا كما فَعَلَهُ شيخُنَا في جُمْلَةِ اسْتِدْرَاكَاتِهِ على المَجْدِ في حرفِ الجيمِ