

تاج العروس من جواهر القاموس

إِنَّ زَمَامَا الذَّلْفَاءُ ياقوتةٌ ... أُخْرِجَتْ مِنْ كَيْسِ دِهْقَانَ لِأَنَّ زَمَامَا
يَجْمَعُهَا وَيَضُمُّهَا أَكْيَاسٌ وَكَيْسَةٌ عَلَى مِثَالِ عِنْبَةٍ . وَ مِنَ الْمَجَازِ
: الْكَيْسُ : الْمَشِيْمَةُ لِمَا يَكُونُ فِيهِ الْوَلَدُ عَلَى التَّشْبِيهِ بِالْكَيْسِ .
وَأَكْيَسَ الرَّجُلُ وَأَكَاسَ : وَوُلِدَتْ لَهُ أَوْلَادٌ كَيْسِيٌّ وَقَالَ زَمَرُ بْنُ الْقَطَّاعِ
: أَكَاسَ الْإِنْسَانَ : وَوَلِدَ وَوَلِدًا كَيْسِيًّا وَكَذَلِكَ أَكْيَسَ . وَفِي الْأَسَاسِ :
أَكَاسَتْ : جَاءَتْ بِأَوْلَادٍ أَكْيَاسِيٍّ زَادَ غَيْرُهُ : فَهِيَ مُكَيْسَةٌ . وَكَيْسِيَّةٌ
تَكْيِيسِيَّةٌ : جَعَلَهَا كَيْسِيًّا مُؤَدِّبًا . وَتَكْيِيسَ الرَّجُلُ : تَطَرَّفَ وَأَطْهَرَ
الْكَيْسَ . وَكَيْسِيَّةٌ مُكَايَسَةٌ : غَالِبَةٌ فِي الْكَيْسِ فَكَاسَتْهُ : غَالِبَتْهُ .
وَمَا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ : رَجُلٌ كَيْسِيٌّ الْفِعْلُ أَي حَسَنُهُ وَامْرَأَةٌ كَيْسِيَّةٌ :
حَسَنَةٌ الْأَدَبِ . وَالْكُوسِيٌّ بِالضَّمِّ : الْكَيْسِيُّ عَنِ السَّيْرِافِيِّ أَدَخَلُوا الْوَاوَ
عَلَى الْيَاءِ كَمَا أَدَخَلُوا الْيَاءَ كَثِيرًا عَلَى الْوَاوِ قَالَ الشَّاعِرُ :
فَمَا أَدْرِي أَجِيْنًا كَانَ دَهْرِي ... أَمِ الْكُوسِيِّ إِذَا جَدَّ الْغَرِيْمُ وَرَجُلٌ :
مُكَيْسِيٌّ كَمُعَظَّمٍ : كَيْسِيٌّ أَي مَعْرُوفٌ بِالْعَقْلِ وَمِنْهُ قَوْلُ سَيِّدِنَا عَلِيِّ B فِي
رَوَايَةٍ :
أَمَا تَرَانِي كَيْسِيًّا مُكَيْسِيًّا ... بِنَيْتٍ بَعْدَ نَافِعٍ مُخَيِّسِيًّا وَامْرَأَةٌ
مُكَيْسِيَّةٌ : تَلِدُ الْأَكْيَاسَ وَهِيَ ضِدُّ الْمَحْمَاقِ . وَالْكَيْسِيُّ : الْعَاقِلُ . وَأَيُّ
الْمُؤْمِنِينَ أَكْيَسُ أَي أَعْقَلُ . وَقَالَ ابْنُ بَزْرُجٍ : أَكَاسَ الرَّجُلُ الرَّجُلَ
إِذَا أَخَذَ بِنَاصِيئَتِهِ هُنَا ذَكَرَهُ صَاحِبُ اللَّسَانِ وَهُوَ بِالْوَاوِ أَشْبَهُهُ .
وَالْكَيْسِيُّ : طَلَبُ الْوَلَدِ . وَالْكَيْسِيَّةُ : جُلُودٌ حُمْرٌ لَيْسَتْ
بِقَرَطِيَّةٍ . وَالْكَيْسِيُّ فِي الْأُمُورِ : يَجْرِي مَجْرَى الرَّفْقِ فِيهَا وَقَدْ كَاسَ فِيهِ
يَكْيِسُ وَتَكْيِيسٌ وَتَكَايَسَ . وَنِسْوَةٌ كَيْسِيَّةٌ . وَكَايَسْتُهُ فِي الْبَيْعِ لِأَنَّ غَبِيْنَهُ
نَقَلَهُ الزَّمَّ مَخْشَرِيٌّ . وَبِنَيْ دَارًا كَيْسِيَّةً أَي طَرِيْفَةً وَهُوَ مَجَازٌ . وَفِي
الْمِثَالِ : أَكْيَسُ مِنْ قِشَّةٍ . وَمِنْ الْمَجَازِ : أَكْيَسَ الْكَيْسِيَّ التُّقَى
وَأَحْمَقَ الْحُمُقَ الْفُجُورُ كَمَا فِي الْأَسَاسِ . وَكَيْسِيَّةٌ كَيْسِيَّةٌ مِنْ حَدِّ فَرِحَ لَغَةً فِي
كَاسَ بِمَعْنَى غَلَبَ نَقَلَهُ ابْنُ الْقَطَّاعِ . وَالْكَيْسِيُّ : لَقَبُ مُحَمَّدِ بْنِ
عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ يَزِيدَ النَّخَعِيِّ لِعِبَادَتِهِ وَإِقْبَالِهِ عَلَى أُمُورِ الْآخِرَةِ .
وَالنَّمِرُ بْنُ تَوَلَبَ : كَانَ أَبُو عَمْرٍو بْنُ الْعَلَاءِ رَحِمَهُ □ تَعَالَى

يُلَاقِيَهُ الْكَيْسَ لِحَوْدَةِ شِعْرِهِ . وَكَيْسَةُ بِنْتُ عَبْدِ الْحَمِيدِ بْنِ عَامِرِ
بِنِ كُرَيْزٍ لَهَا ذِكْرٌ . وَقَالَ الصَّاعِقَانِيُّ : لُعْبَةُ لِلْعَرَبِ يُسَمُّونَ فِيهَا
بِأَسْمَاءٍ يَقُولُونَ : كَيْسٌ فِي كِسْفَةٍ .
فصل اللام مع السين .

ل ء س .

مِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ : اللَّوْؤُسُ : وَسَخُ الْأَطْفَارِ . وَقَالُوا : لَوْسَأَلْتُهُ
لَوْؤُسًا مَا أَعْطَانِي وَهُوَ لِشَيْءٍ عَنْ كُرَاعِ أَهْمَلَةِ الْجَمَاعَةِ وَأَوْرَدَهُ صَاحِبُ
اللسان .

ل ب س .

لَيْسَ الثَّوْبُ كَسَمْعٍ يَلْبَسُهُ لُبْسًا بِالضَّمِّ وَاللَّبْسَةُ إِيَّاهُ وَيُقَالُ :
إِلْبَسُ عَلَايَكَ ثَوْبَكَ . وَ مِنَ الْمَجَازِ : لَيْسَ امْرَأَةٌ إِذَا تَمَتَّعَ بِهَا
رَمَانًا . وَ مِنَ الْمَجَازِ : لَيْسَ قَوْمًا إِذَا تَمَلَّسَ بِهِمْ دَهْرًا قَالَ
الزَّايِغَةُ الْجَعْدِيُّ :

لَيْسَتْ أُنْسًا فَأَفْنَيْتُهُمْ ... وَأَفْنَيْتُ بَعْدَ أُنْسٍ أُنْسًا .

ثَلَاثَةَ أَهْلِيْنَ أَفْنَيْتُهُمْ ... وَكَانَ الْإِلَهَ هُوَ الْمُسْتَأْسَا وَمِنَ

الْمَجَازِ : لَيْسَ فُلَانَةَ عُمْرَهُ إِذَا كَانَتْ مَعَهُ شَيْبَابَهُ كُلَّه .

وَاللَّبِيسُ بِالكَسْرِ وَإِنْ نَمَّا أَطْلَقَهُ لِشُهُرَتِهِ وَاللَّبِيسُ كَصَبُورٍ وَاللَّبِيسُ

بِالكَسْرِ وَالْمَلْبِيسُ كَمَقْعَدٍ وَالْمَلْبِيسُ مِثَالُ مَنْبَرٍ مَا يُلْبَسُ الْأَخِيرُ كَمَا

يُقَالُ : مَنُزَرٌ وَإِزَارٌ وَمِلْحَفٌ وَلِحَافٌ . وَأَنْشَدَ ابْنُ السَّكَيْتِ عَلَى

اللَّبِيسِ لِبَيْهَسِ الْفَزَارِيِّ وَكَانَ يُحَمِّقُ :